Е $\frac{121}{1}$

Чертежи и рисунки
к I-ому ПСЗ РИ.
1843.

ЧЕРТЕЖИ и РИСУНКИ

ПРИНАДЛЕЖАЩІЕ

КЪ 1му

ПОЛНОМУ СОБРАНІЮ ЗАКОНОВЪ.

Литографированные

ПО

Высочайшему повелѣнію

въ Литографіи Департамента Военныхъ Поселеній.

1843.

Е 121/7
ф. 30-910

2007089262

РЕЕСТРЪ

ЧЕРТЕЖАМЪ И РИСУНКАМЪ,

ПРИНАДЛЕЖАЩИМЪ КЪ I-му

ПОЛНОМУ СОБРАНІЮ ЗАКОНОВЪ.

I. Чертежи, какъ строиться пѣхотнымъ и кавалерійскимъ полкамъ.

№ Листа.

Къ № 3006.—1716 года Марта 30.—Чертежъ таблицы, какъ стоять въ лагерѣ . . . . — 1.

— № 10475 а.—1755 года Октября 15. — Чертежи экзерциціи и учрежденія строевъ и всякихъ церемоніаловъ регулярной кавалеріи . . . . 2—11.

— № 10494 а.—1755 года (безъ мѣсяца и числа). — Чертежи описанія пѣхотнаго полковаго строя, раздѣленнаго въ три части, со всѣми нужными къ тому примѣчаніями . . . . 12—21.

№ Листа.

Къ № 11782 а.—1763 года Марта 31. — Чертежи Устава Воинскаго о конной экзерциціи . . . . . 22—28.

— № 17589.—1796 года Ноября 29.—Чертежъ правилу о службѣ кавалерійской . . . . —29.

II. Рисунки, слѣдующіе къ Уставамъ Морскому и Военнаго Флота.

— № 3485.—1720 года Января 13.—Рисунки корабельныхъ, судовыхъ, галерныхъ и сигнальныхъ флаговъ, вымпеловъ и флюгилей . . . . 30—32.

— № 17833.—1797 года Февраля 25.—Рисунки:

1) Флагамъ . . . . — 33.

№ Листа.

2) Вымпеламъ, флюгерамъ и фонарямъ, употребляемымъ въ дневное и ночное время . . — 34.

III. *Рисунки штемпелямъ золотой, серебряной и мѣдной монеты.*

Къ № 5259.—1728 года Апрѣля 10.—Мѣдной копѣечной монеты. . . . . — 35.
— № 5261.—1728 года Апрѣля 10.—Разной серебряной и мѣдной мелкой монеты . . . . — 35.
— № 5533.—1730 года Апрѣля 15.—Серебряному рублю . . . . . . — 35.
— № 5657.—1730 года Декабря 20. — Денежкамъ и полушкамъ . . . — 35.
— № 5660.—1730 года Декабря 23.—Россійской червонной монеты . — 35.
— № 6013.—1732 года Марта 30.—Разной серебряной и мѣдной монеты (1701, 1702, 1704—1707, 1709, 1711—1714, 1718—1720, 1726 и 1727 годовъ) . . . . . . — 36.
— № 6320.—1733 года Янв. 1.—Серебряной рублевой и полтинной монеты (1701, 1707 г.) . . . . — 37.
— № 6601.—1734 года Іюля 6.—Гривенной серебряной монеты . . . . — 35.
— № 10427.—1755 года Іюля 4.—Серебряному пятикопѣечнику . . . — 38.

№ Листа.

Къ № 10447.—1755 года Августа 18.—Мѣдной однокопѣечной монеты . — 38.
— № 10792.—1758 года Января 14.—Мѣдной пятикопѣечной монеты . — 38.
— № 11407.—1762 года Января 17.—Разной серебряной и мѣдной монеты. . . . . — 39.
— № 11983.—1763 года Декабря 5.—РазнойСибирской мѣдной монеты. — 40.
— № 12116.—1764 года Марта 30.—Разной золотой и серебряной монеты. — 41.
— № 15862.—1783 года Ноября 2.—Серебрянаго жетона . . . . . . — 42.
— № 16544.—1787 года Мая 30.—Разной мѣдной монеты . . . . . . — 42.
— № 17748.—1797 года Января 20.—Золотой и разной серебряной и мѣдной монеты . . . . . . — 43.
— № 18178.—1797 года Октября 3.—Золотой и разной серебряной и мѣдной монеты . . . . — 44.
— № 20476.— 1802 года Октября 21.— Грузинской монеты . . . . — 42.
— № 22697.—1807 года Ноября 27.—Серебряной рублевой монеты (1805 и 1806 года) . . . . — 45.
— № 24334.—1810 года Августа 29.—Разной серебряной и мѣдной монеты. . . . . — 45.

№ Листа.

Къ № 26675.—1817 года Февраля 14.—Золотой пятирублевой монеты . — 45.

IV. Разные нормальные чертежи и рисунки.

— № 17938.—1797 года Апрѣля 29.—Рисунокъ вѣсовъ и мѣръ . . . — 46.
— № 18275.—1797 года Декабря 18.—Два чертежа:
1) Полиса или билета Учетной Конторы на принятый ею въ залогъ товаръ, подъ лит. В. . — 47.
2) Билета Страховой Конторы на означенный товаръ, подъ лит. С. — 48.
— № 19074.—1799 года Августа 10.—Рисунокъ Россійскаго герба . . — 29.
— № 21660.—1805 года Марта 14.—Чертежъ объ осушиваніи улицъ . — 49.
— № 27180.—1805 года Марта 14.—Чертежи принадлежностей военнаго караула, верстовыхъ и указательныхъ столбовъ. . . . . 50—52.

Примѣчаніе. Хотя чертежи сіи и утверждены 14 Марта 1805 года, но принадлежатъ къ указу 13 Марта 1817 года, напечатанному въ 1-мъ Полномъ Собраніи Законовъ подъ означеннымъ № 27180, коимъ велѣно привести ихъ въ исполненіе.

№ Листа.

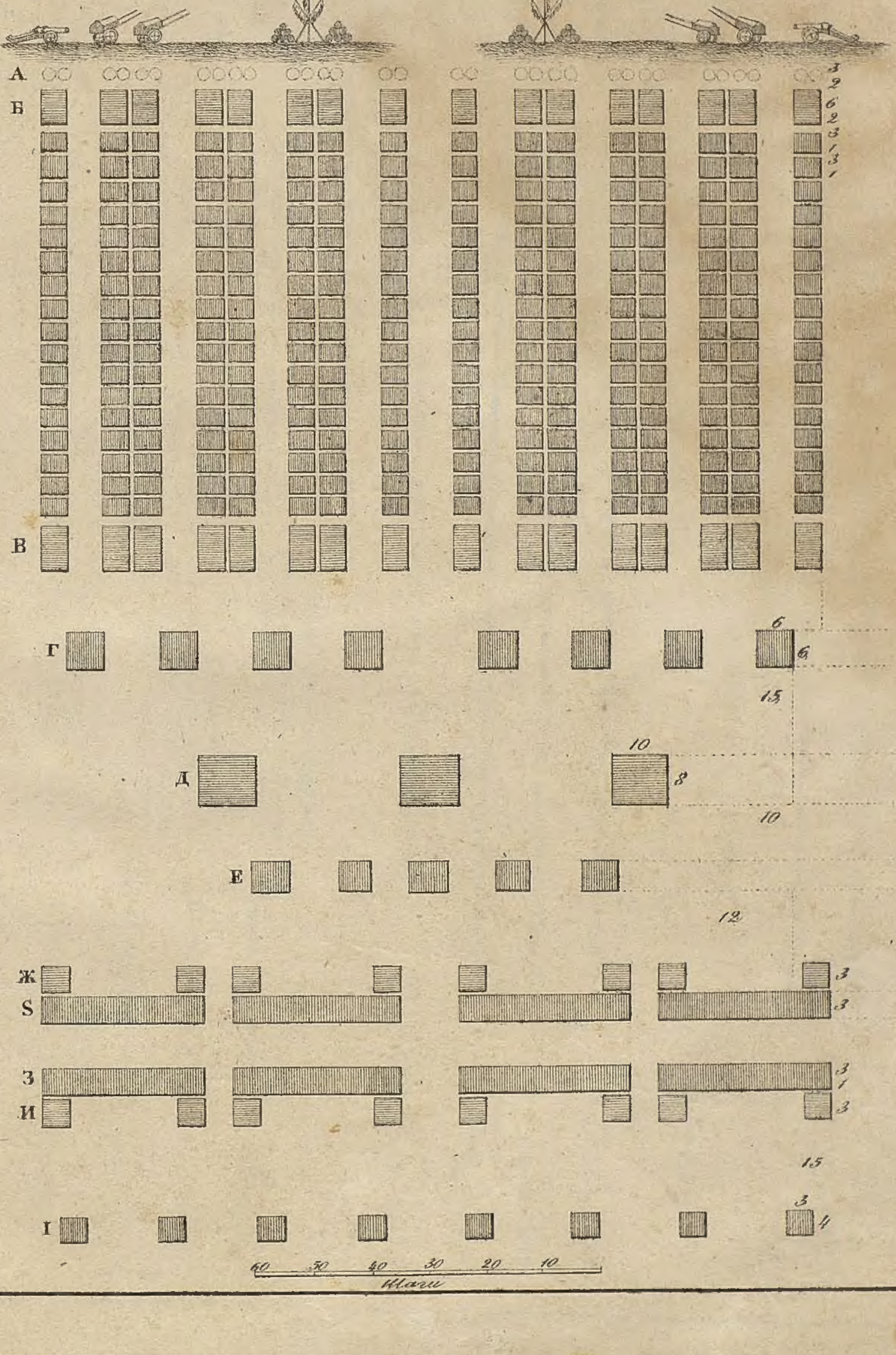
Къ № 27787.—1819 года Мая 4.—Примѣрный чертежъ для руководства при построеніи дорогъ съ аллеями . . . . — 53.
— № 29250 а.—1822 года Декабря 30.—Чертежъ плана и профиля для нивелированія дороги, во всю 30-саженную ширину съ вырытіемъ канавъ по концамъ дороги за обсадкою деревьевъ. — 54.
— № 29342.—1822 года Іюля 22.—Чертежи планамъ и фасадамъ:
1) Уѣздныхъ присутственныхъ мѣстъ совокупно съ тюрьмою въ одномъ зданіи . . . . . — 55.
2) Уѣздныхъ присутственныхъ мѣстъ, съ помѣщеніемъ тюрьмы въ особомъ строеніи. . . — 56.
— № 29481.—1823 года Мая 23.—Чертежъ плана и фасада станціонному дому меньшаго размѣра . . — 57.

Высочайше утверждено:
30 Марта 1716 года.

Къ № 3006.

ТАБЛИЦА КАКЪ СТАТЬ ПОЛКУ ВЛАГЕРЬ

А Пирамиды
Б. Прапорщики и Подпрапорщики
В. Поручики и Подпоручики
Г. Капитаны
Д Штапные Офицеры
Е Малый штапъ
Ж. Офицерские Люди
S. Офицерские Лошади
З. Полковые Лошади
И Погонщики
I Палочный караулъ

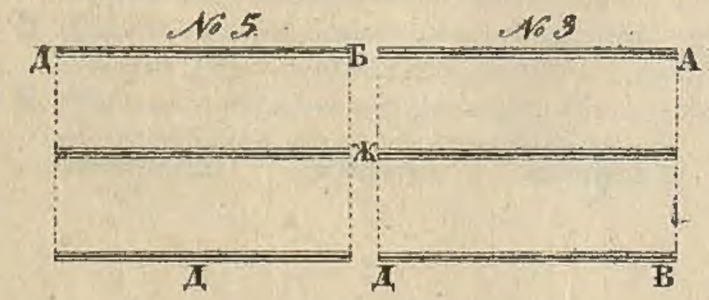


къ указу 15. Октября 1755 года

къ № 10,475.

ОПИСАНІЕ ПОЛОЖЕННЫХЪ ЗНАКОВЪ НА СЕМЪ ЧЕРТЕЖѢ.

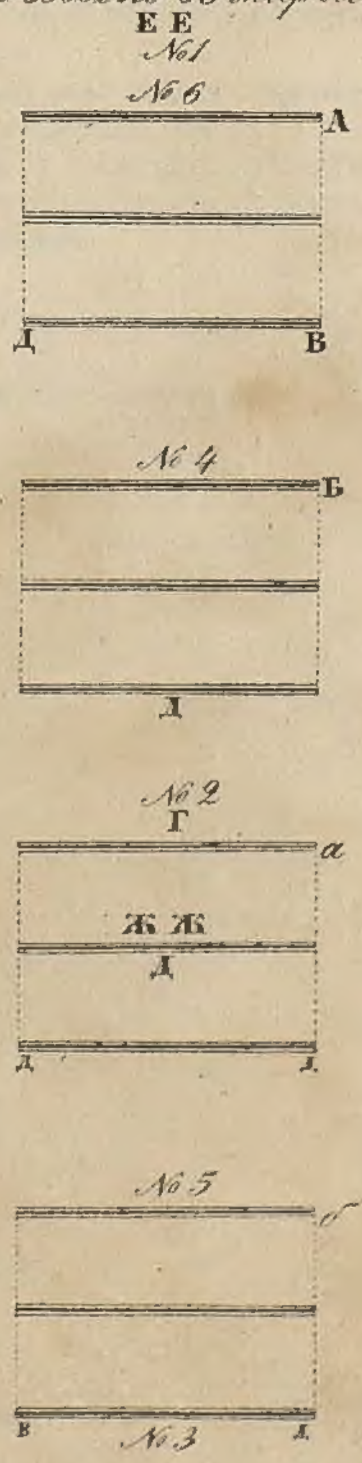
Рота конная на мѣстѣ



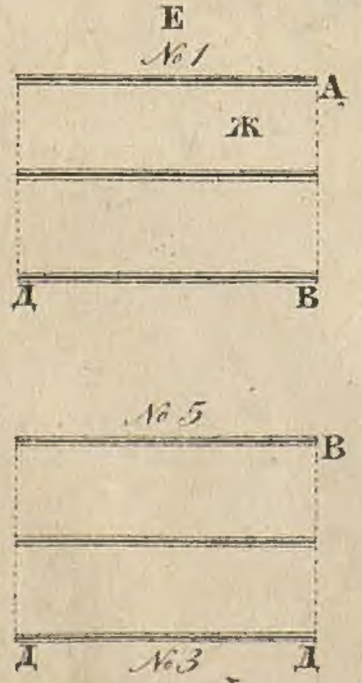
Линіи значатъ шеренги:
Пункты поперегъ шереногъ раздѣляютъ взводы и плутонги.
Нумеръ первой показываетъ Шквадронныхъ командировъ а протчіе нумеры значатъ Оберъ-Офицеровъ по ихъ классамъ.
Литеры изъ азбуки значатъ Унтеръ-Офицеровъ, капраловъ, трубачовъ и барабанщиковъ.

А. въ тѣхъ литерахъ показываетъ:
А а. Вахмистровъ.
Б б. Квартермистровъ.
В в. Каптенармусовъ
Г г. Ефрейтъ-капрала съ штандартомъ или подпрапорщика съ знаменемъ.
Д д. Капраловъ
Во оныхъ литерахъ большія значатъ тѣхъ чиновъ отъ старшей въ шквадронѣ роты, а малыя отъ младшей.
Е. Трубачи.
Ж. Барабанщики.

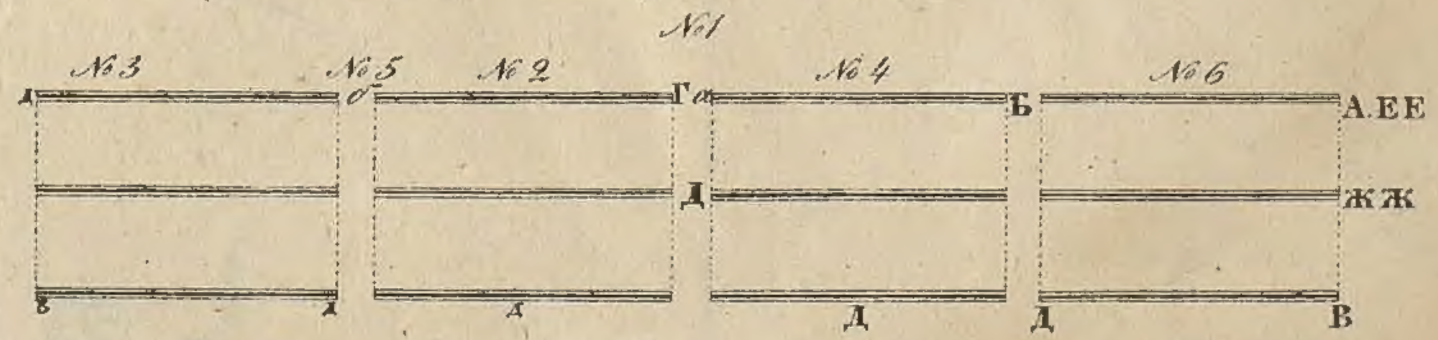
Конной шквадронъ по взводно въ маршѣ.



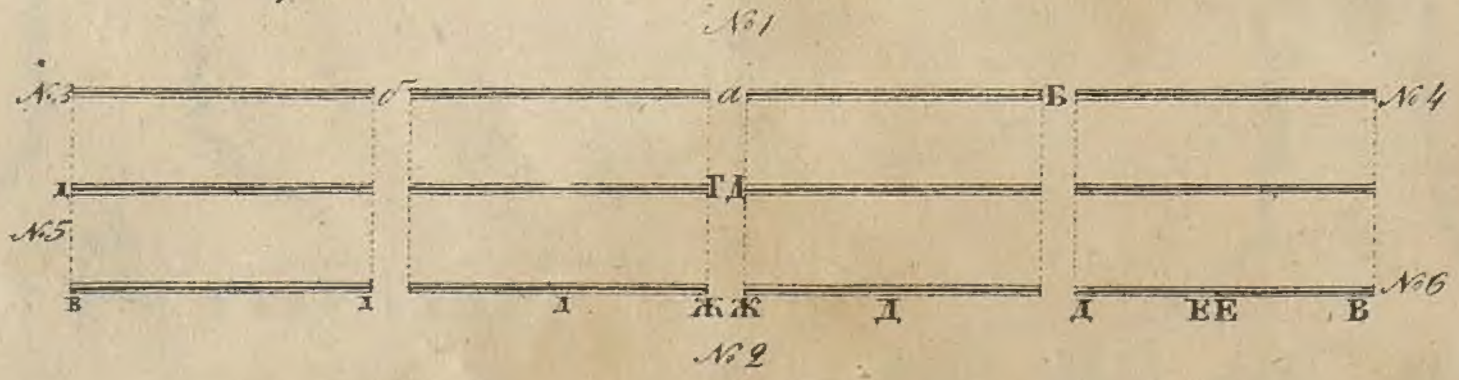
Рота конная въ маршѣ.



Строй коннаго шквадрона на мѣстѣ.



Строй коннаго шквадрона къ атакѣ



къ указу 15. Октября 1755 года.

ЗАКРЫТОЙ МАРШЪ ВЪ КОЛОННѢ СЪ РАЗВОДОМЪ

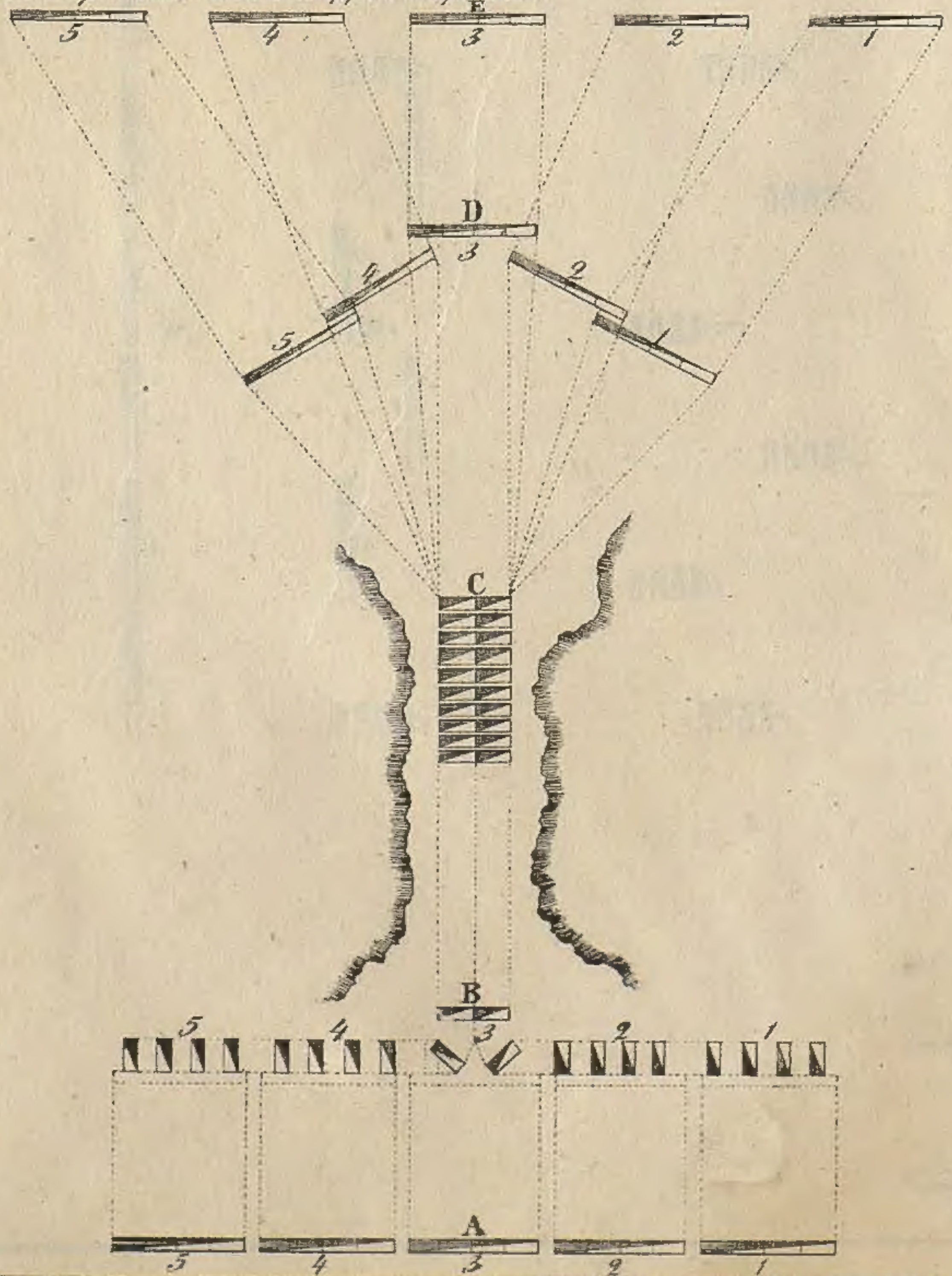
A. Представляетъ фронтъ одного полку Кавалеріи состоящей изъ пяти шквадроновъ, которой къ переправѣ приступилъ.

B. Какимъ образомъ два взвода изъ средины выступаютъ, а прочіе справа и слѣва къ срединѣ марширують, и колонну построя чрезъ дефиле маршировать начинають.

C. Весь полкъ въ Колоннѣ, когда оной переправу уже почти прошелъ и сомкнутыми взводами приготовился къ разводу

D. Взводы въ шквадроны соединясь марширують съ закрытіемъ, не показавъ еще непріятелю всего фронта.

E. Какимъ образомъ шквадроны, пріѣхавъ въ надлежащую дистанцію къ непріятелю, полковой фронтъ строятъ.



къ № 10,475.

ЗАКРЫТОЙ МАРШЪ ВЪ КОЛОННѢ СЪ РАЗВОДОМЪ

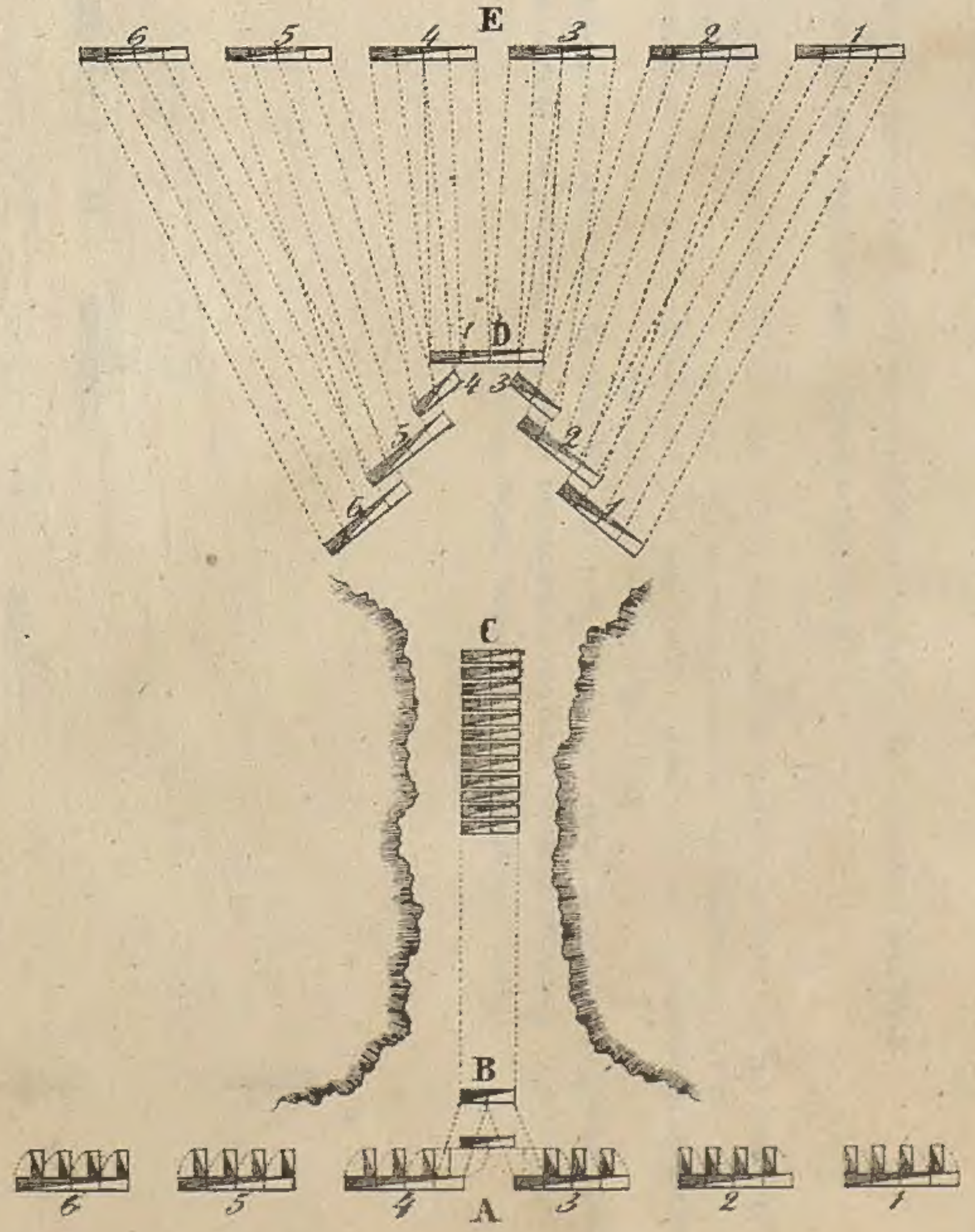
A. Представляетъ полкъ драгунской состоящей въ шести шквадронахъ во фронтѣ въ одной линіи

B. Какимъ образомъ два взвода изъ средины выступаютъ, а прочіе справа и слѣва къ срединѣ марширують, и колонну построя чрезъ дефиле маршировать начинаютъ.

C. Весь полкъ въ колоннѣ, когда оной переправу уже почти перешелъ, и сомкнутыми взводами къ разводу приготовился.

D. Взводы въ шквадроны соединясь марширують съ закрытымъ фронтомъ

E. Какимъ образомъ шквадроны пріѣхавъ въ надлежащую дистанцію къ непріятелю, полковой фронтъ строятъ.



къ указу 15. Октября 1755 года. 	къ № 10475.

ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ МАРШЪ.

Въ разныхъ диспозиціяхъ по движеніямъ непріятельскимъ, строющейся однимъ полкомъ драгунскимъ:

A. Представляетъ полкъ въ шести шквадронахъ стоящей фронтомъ въ одной линіи

B. Полкъ марширующей въ двухъ линіяхъ съ прикрытыми флангами.

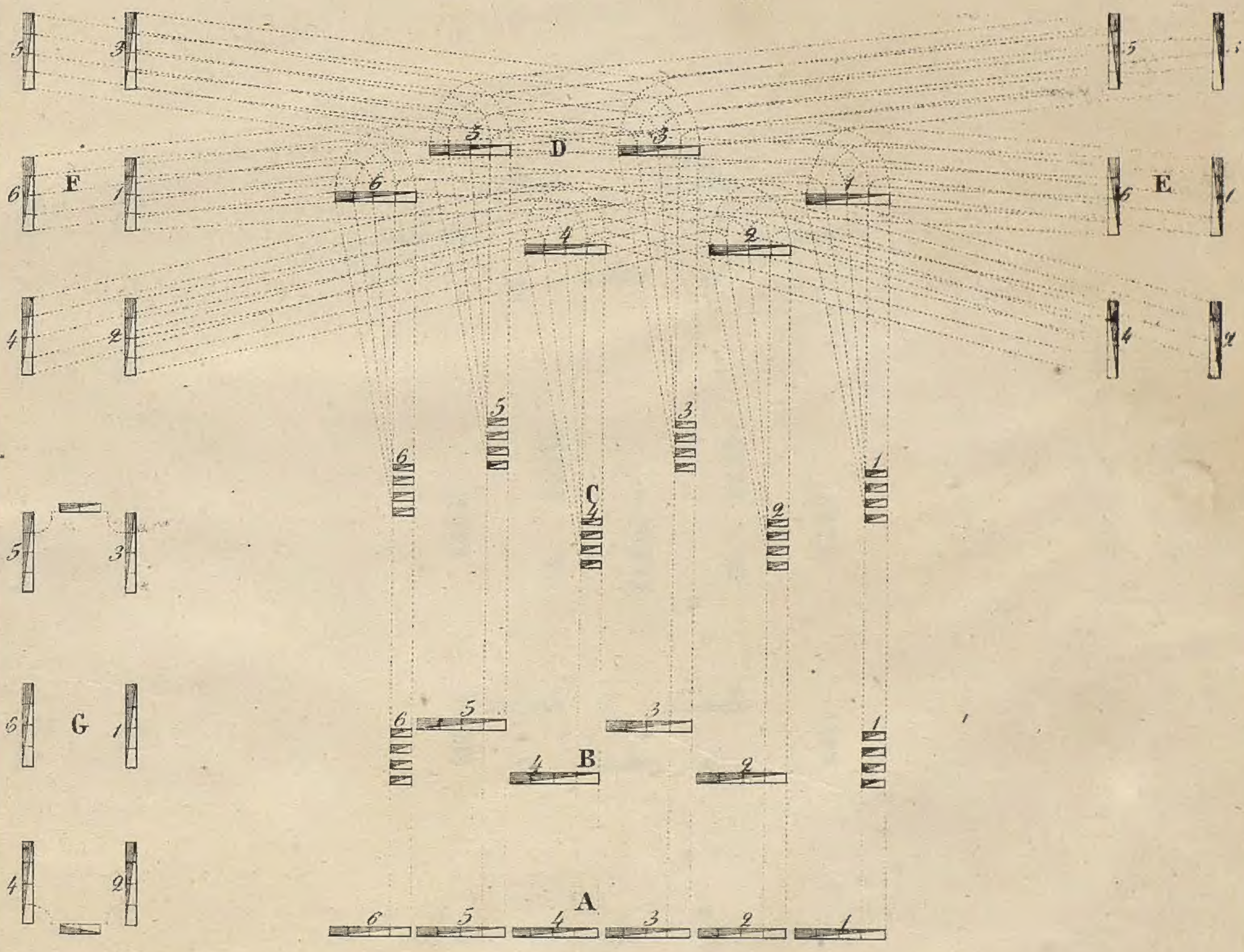
C. Полкъ маршируетъ повзводно въ разныхъ линіяхъ

D. Полкъ строющейся изъ взводовъ паки въ шквадроны.

E. Полкъ дѣлающей по шквадронно обороты на право и становящійся въ двухъ линіяхъ

F. Полкъ дѣлающей такимъ же образомъ обороты по шквадронно на лѣво.

G. Значитъ, когда полкъ при заѣздѣ вправо или влѣво въ двухъ линіяхъ становится и фланги угольными взводами закрывать.



къ указу 15 Октября 1755 года: къ № 10.475.

ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ МАРШЪ.

Въ разныхъ диспозиціяхъ подвиженіямъ непріятельскимъ, строющейся однимъ полкомъ Кирасирскимъ или и коннымъ гранодерскимъ:

A. *Представляетъ полкъ фронтомъ, состоящей въ пяти шквадронахъ.*

B. *Полкъ марширующей въ двухъ линіяхъ съ прикрытыми флангами и съ резервомъ.*

C. *Полкъ маршируетъ повзводно въ разныхъ линіяхъ съ резервами.*

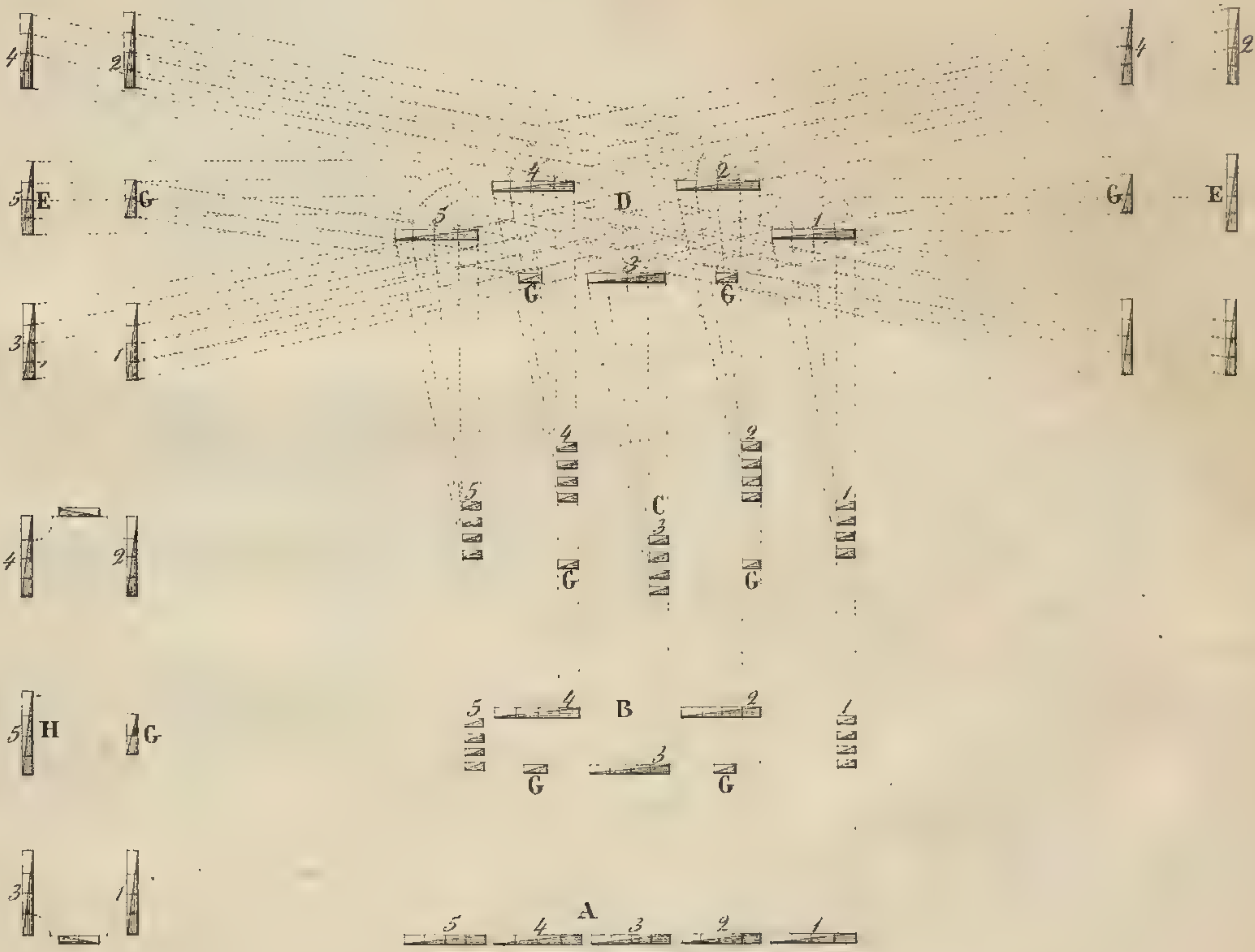
D. *Полкъ строющейся изъ взводовъ паки шквадроны съ резервами.*

E. *Полкъ дѣлающей пошквадронно обороты направо и становящіеся въ двухъ линіяхъ съ резервами.*

F. *Полкъ такимъ же образомъ дѣлающей обороты налѣво.*

G. *Резервы, которые состоятъ изъ взятыхъ по четыре ряда отъ каждаго шквадрона.*

H. *Значитъ, когда полкъ при заѣздѣ вправо или влѣво въ двухъ линіяхъ стоитъ и фланги угольными взводами закрываетъ.*



къ указу 15. Октября 1755 года

О СТРОЕНІИ КАРЕЯ ДОЛГОВА,

Въ разныхъ конвояхъ и случившихся оборонахъ противъ сильныхъ нападеніевъ отъ легкой конницы

A. *Одинъ полкъ кавалеріи, состоящей въ пяти шквадронахъ марширующей пошквадронно.*

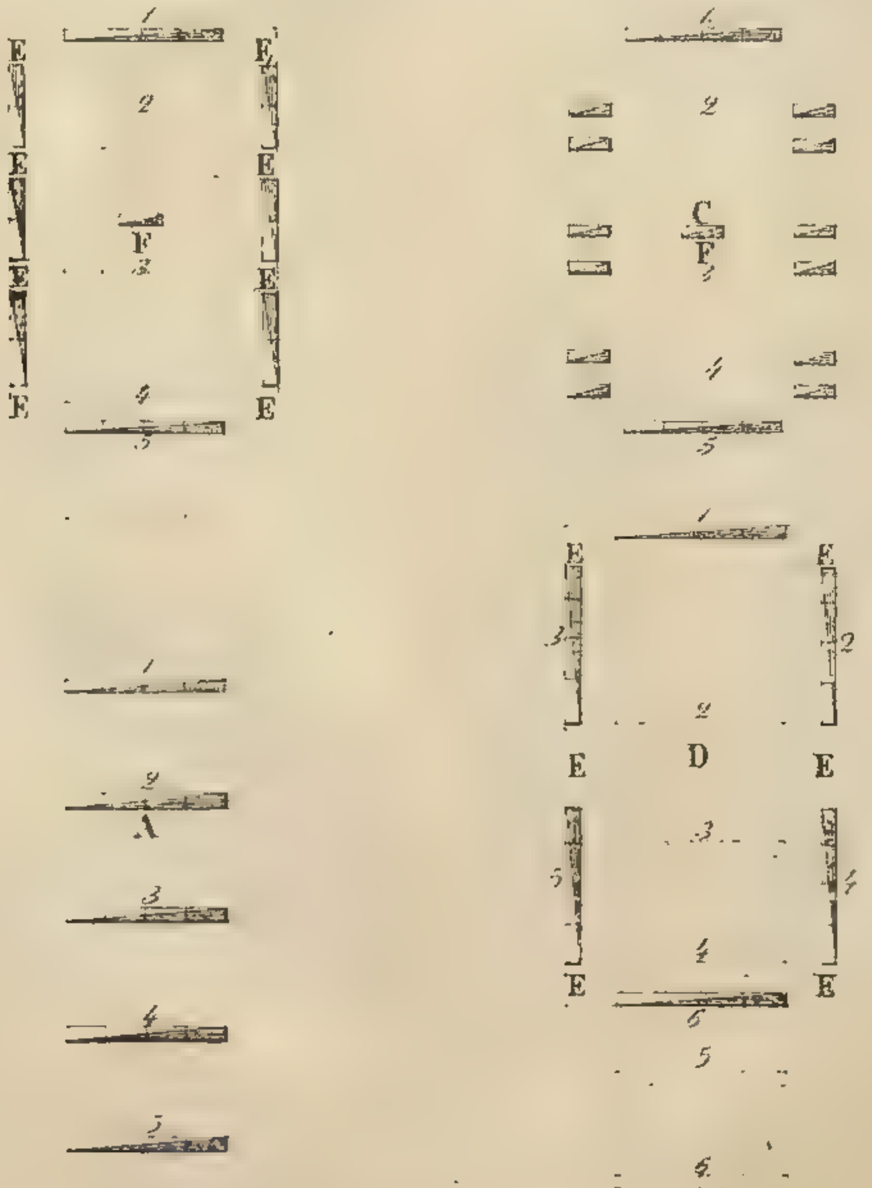
B. *Какимъ порядкомъ каре сочиняется, гдѣ первой шквадронъ остановясь на мѣстѣ переднюю фасъ дѣлаетъ, слѣдующіе за онымъ вторый, третій и четвертый шквадроны изъ средины повзводно выѣзжая вправо и влѣво боковые фасы строятъ, а пятой шквадронъ примкнувъ въ заднимъ фасъ остается.*

C. *Полкъ марширующъ въ каре, гдѣ передней и задней фасъ по шквадронно, а боковые повзводно идутъ; дабы, когда воспослѣдуется, на всѣ стороны фронтъ здѣлать могли.*

D. *Каре одного полку драгунскаго въ шести шквадронахъ состоящаго, въ которомъ средніе четыре шквадрона вправо и влѣво заѣзжая боковые фасы строятъ.*

E *Интервалы, кои оставляются для вступленія третьей шеренги*

F. *Резервы*



къ № 10475

РЕТИРАДА или ОТСТУПНОЙ БОЙ ПОЛКОМЪ ПЯТИ ШКВАДРОННЫМЪ.

A *Показываетъ полкъ пяти шквадроновъ во фрунтѣ, какимъ оной полушквадронами отступать имѣетъ.*

B *Выѣзжающія первыя половины шквадроновъ къ штандартамъ, которые выстрѣливши изъ пистолетовъ и оборачиваясь заѣзжаютъ, и фронтъ дѣлаютъ.*

C *Вторыя половины шквадроновъ, которые выстрѣля на мѣстѣ изъ пистолетовъ, потомужъ назадъ заѣзжая фронтъ дѣлаютъ.*

D *Стоящей по окончаніи ретирады полкъ во фронтѣ.*

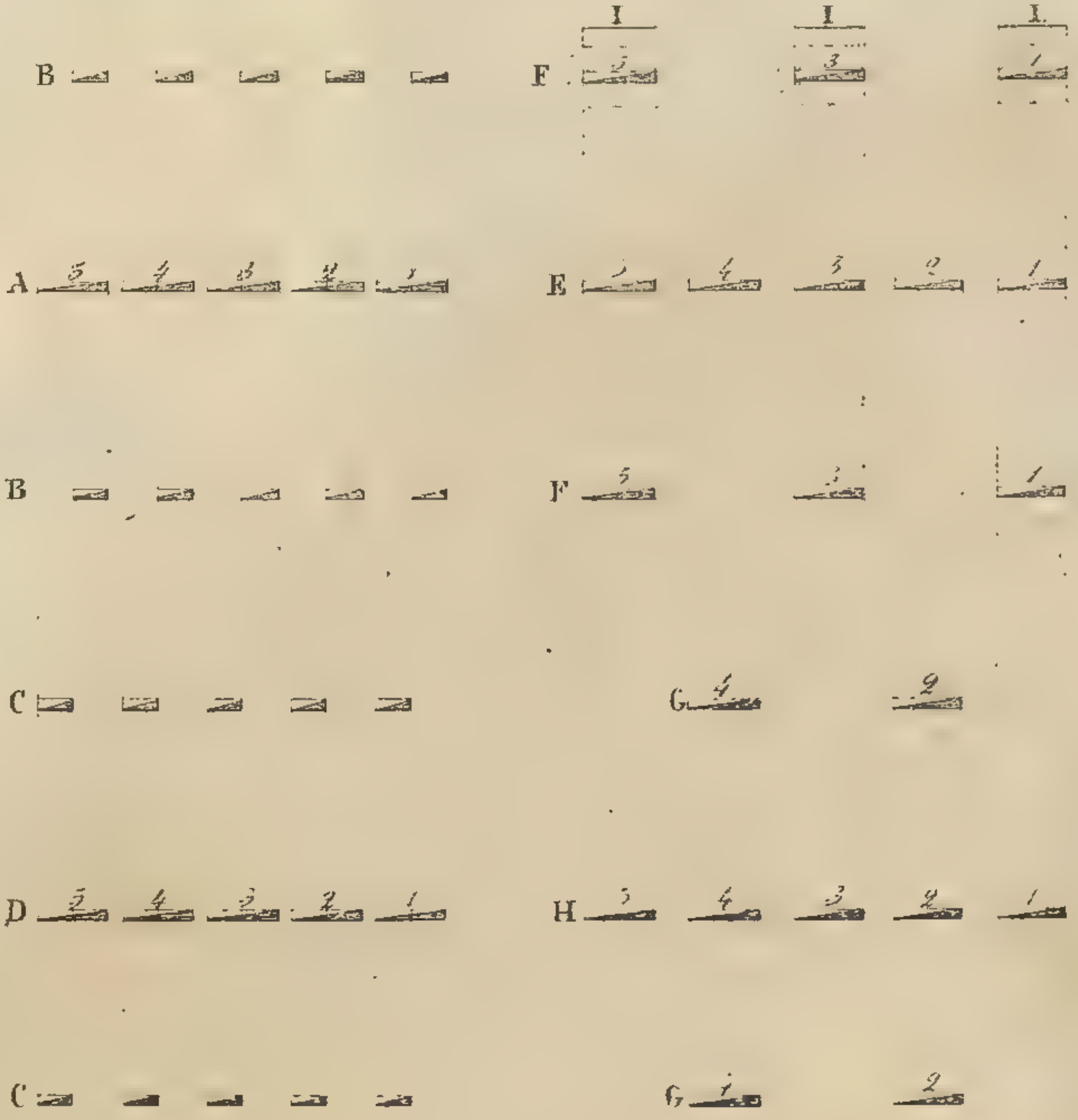
E *Полкъ стоящей во фронтѣ, которой цѣлыми шквадронами отступать имѣетъ.*

F *Выступившіе шквадроны къ штандартамъ, которые потомужъ какъ выше показано, выстрѣля изъ пистолетовъ назадъ заѣзжаютъ и дѣлаютъ фронтъ.*

G *Стоящіе шквадроны, кои на мѣстѣ не выѣзжая впередъ, пистолеты выпаля назадъ заѣзжаютъ, и во фронтъ становятся.*

H *Стоящей по окончаніи ретирады полкъ во фронтѣ.*

I *Какимъ образомъ шеренги рядомъ выскакиваютъ и назадъ заѣзжаютъ.*

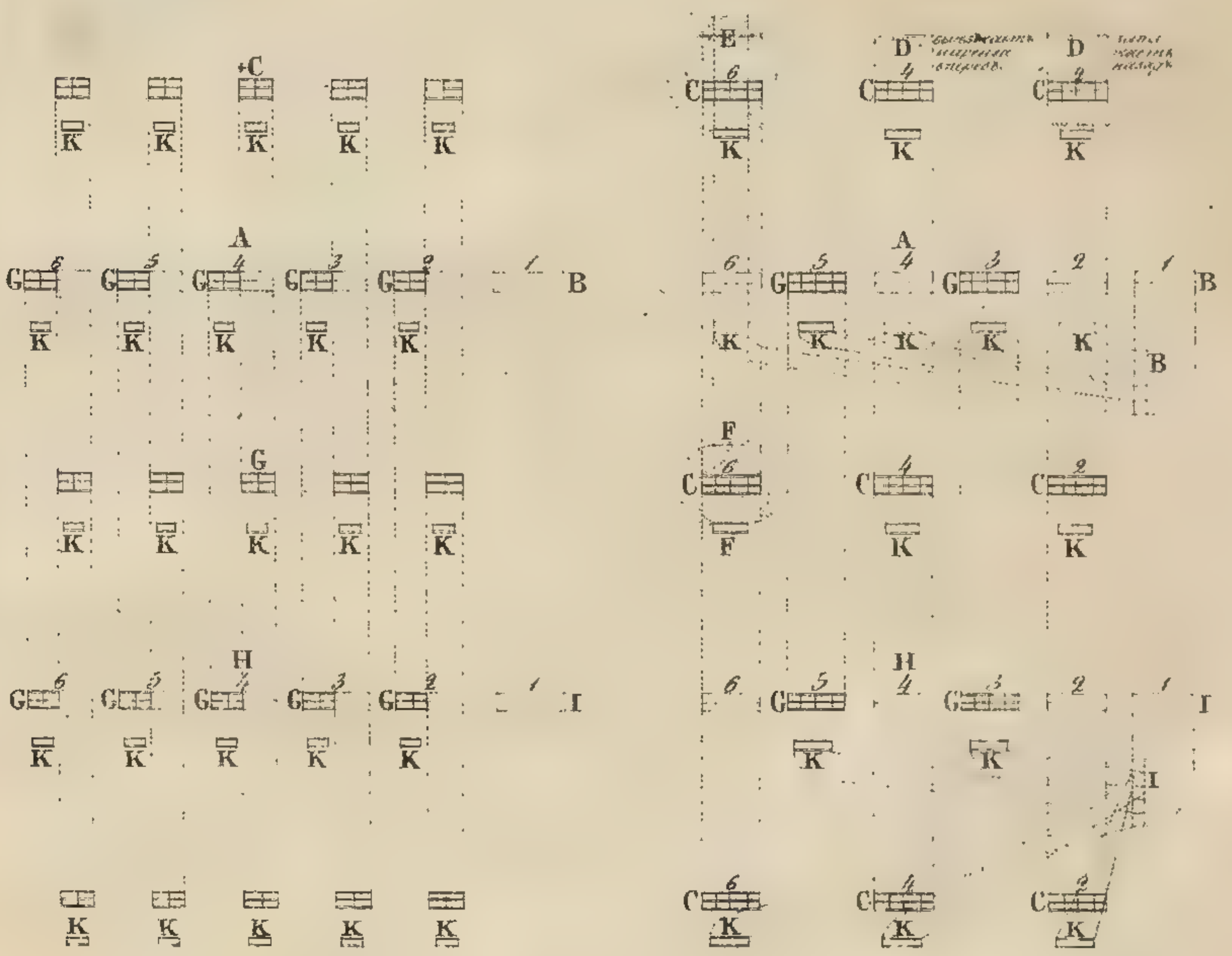


къ Указу 15 Октября 1755 года

РЕТИРАДА или ОТСТУПНОЙ БОЙ

обычнымъ отступомъ Драгунскаго полку, состоящаго въ шести шквадронахъ, цѣлыми шквадронами и полушквадронами

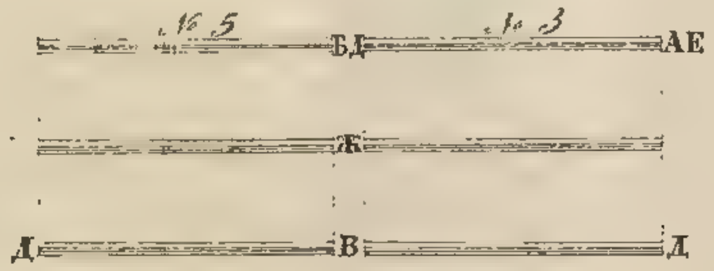
A. Представляетъ полкъ во фронтъ въ одной линіи
B. Гранодерской шквадронъ выѣзжающей назадъ, и раздѣляющейся въ резервы.
C. Второй, четвертой и шестой шквадроны выѣзжаютъ впередъ для пальбы, а буде ретирада полушквадронами, то первыя половины всѣхъ шквадроновъ оныя чинятъ, и выпаля передними шеренгами обращаются и [illegible]
D. Какимъ образомъ выѣзжаемыхъ шквадроновъ или полушквадроновъ, передняя шеренга выстрѣля изъ пистолетъ выскакавъ впередъ рысью, а потомъ осадя чрезъ половинки оборачиваются направо кругомъ, и заѣзжаютъ раздѣлясь направо и налѣво за стоящія задніе шеренги, которыя при заѣздѣ за себя стрѣлявшей шеренги для отступленія всѣмъ шквадронамъ, оборачиваются по четыре въ два оборота на право кругомъ
E. Гранодерские резервы, которые при выѣздѣ шереногъ рысью выскакиваютъ впередъ, раздѣлясь на право и на лѣво, и по оборотѣ шеренги назадъ бросаютъ гранаты и потомъ осадя оборачиваются на право кругомъ, и идутъ поспѣшно за шквадронами, а когда непріятель атакуетъ, то учиня фронтъ стрѣляютъ изъ пистолетъ, и послѣ того оборотясь послѣдуютъ за шквадронами.
F. Какимъ образомъ резервы по отступленіи изъ шквадроновъ заѣзжаютъ въ свое мѣсто позади оныхъ.
G. Когда ретирада шквадронами: то 3. и 5. а буде полушквадронами: то вторыя половины всѣхъ шквадроновъ и резервы, учиня по вышеписанному, отступаютъ и фронтъ дѣлаютъ.
H. Полкъ дѣлаетъ фронтъ въ одну линію
I. Бывшей въ резервѣ гранодерской шквадронъ строится, и вступаютъ въ линію съ прочими шквадронами
K. Резервы.



къ Указу 15. Октября 1755 года. къ № 10,475.

ОПИСАНІЕ ПОЛОЖЕННЫХЪ ЗНАКОВЪ НА СЕМЪ ЧЕРТЕЖѢ.

Рота пѣшая на мѣстѣ.
№ 1



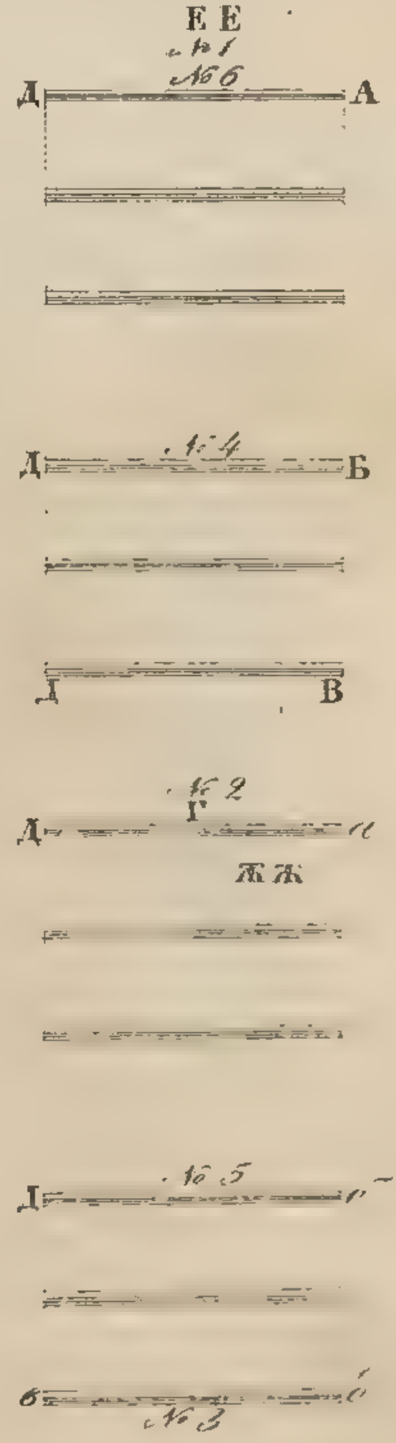
Линіи значатъ шеренги.
Пункты поперегъ шеренгъ раздѣляютъ взводы и плутонги.

№ 1

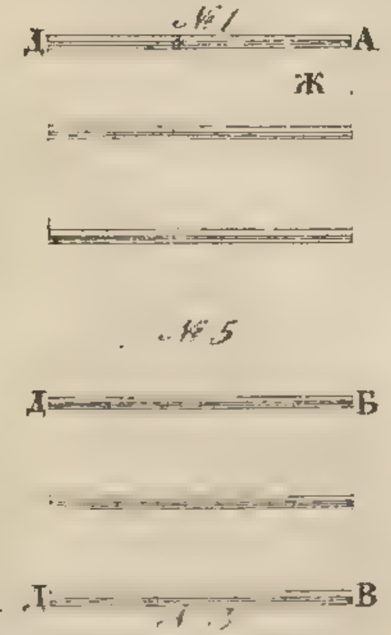
Показываетъ шквадронныхъ командировъ, а прочіе нумеры значатъ Оберъ Офицеровъ по ихъ классамъ.
Литеры изъ азбуки значатъ Унтеръ Офицеровъ, капраловъ, трубачей и барабанщиковъ

А. въ тѣхъ литерахъ показываетъ:
Аа. Вахмистровъ.
Бб Квартермистровъ.
Вв Каптенармусовъ.
Г Ефрейтъ капралъ съ штандартомъ; или подпрапорщикъ съ знаменемъ
Дд Капраловъ.
Во оныхъ литерахъ большія значатъ нижъ чины отъ старшей въ шквадронѣ роты, а малыя отъ младшей.
Е Трубачи.
Ж барабанщики.

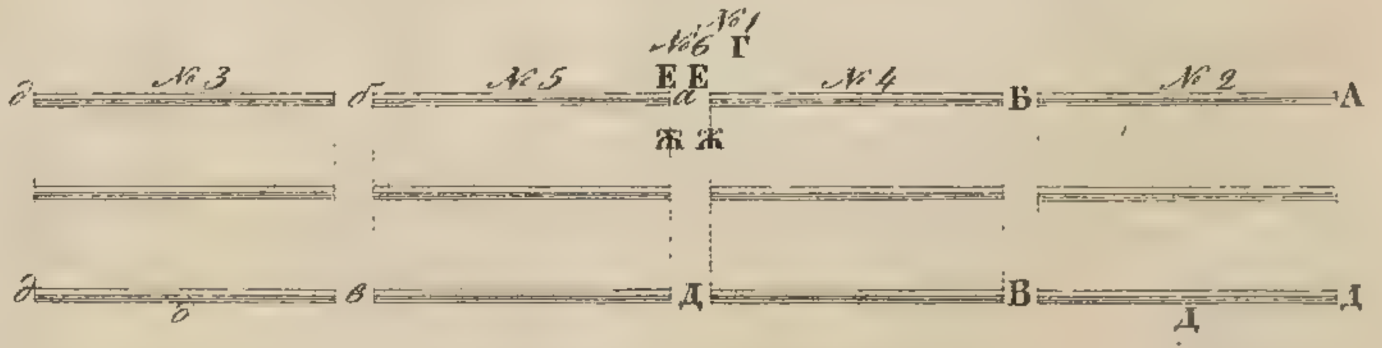
Пѣшей шквадронъ въ маршѣ по взводно.



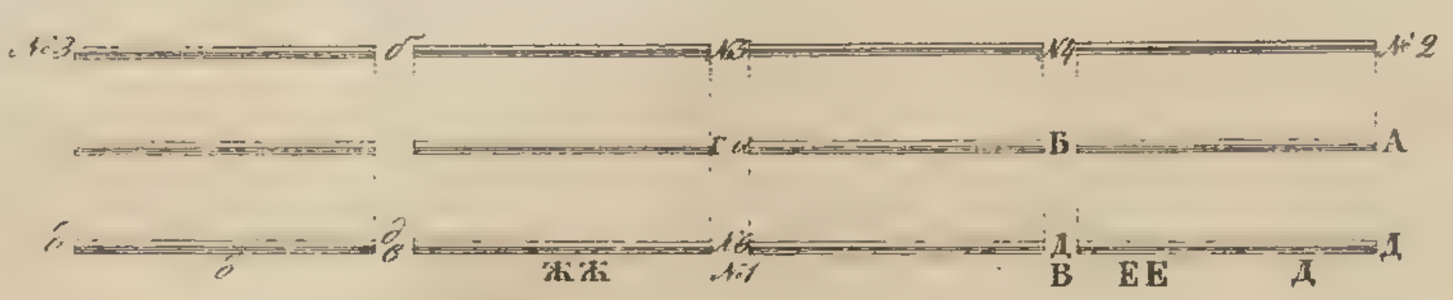
Рота пѣшая въ маршѣ.



Строй пѣшаго шквадрона на мѣстѣ безъ пальбы.



Строй пѣшаго шквадрона въ пальбѣ.

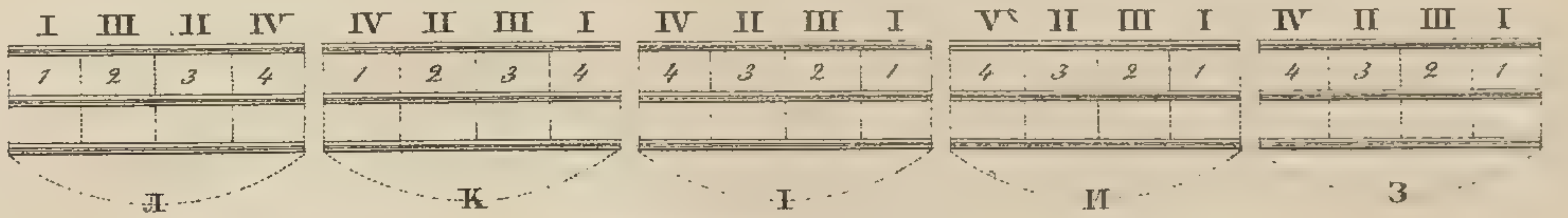


къ Указу 15. Октября 1755 года. къ № 10475.

ПЛАНЪ КИРАСИРСКАГО И ГРАНАДЕРСКАГО КОННАГО ПОЛКОВЪ О ВЗВОДНОЙ ПАЛЬБѢ.

Изъясненіе на сей планъ.

Обыкновенно въ пѣшихъ фронтахъ надлежитъ назначивать съ праваго фланга полковой линіи въ четырехъ шквадронахъ начальные взводы, а въ послѣднемъ шквадронѣ считать оные взводы отъ лѣваго фланга. Огонь взводной производить въ каждомъ шквадронѣ собственно своими четырмя взводами мѣняяся выстрѣлами между собою; а не смотря на другие шквадроны, кромѣ какъ во всѣхъ пальбахъ выжидать первой огонь и перваго шквадрона: которомужъ взводу послѣ котораго стрѣлять назначено на планѣ римскимъ числомъ, а коимъ взводамъ между собою въ пальбѣ быть соединенымъ, показано нижними подъ шквадронами пунктами.

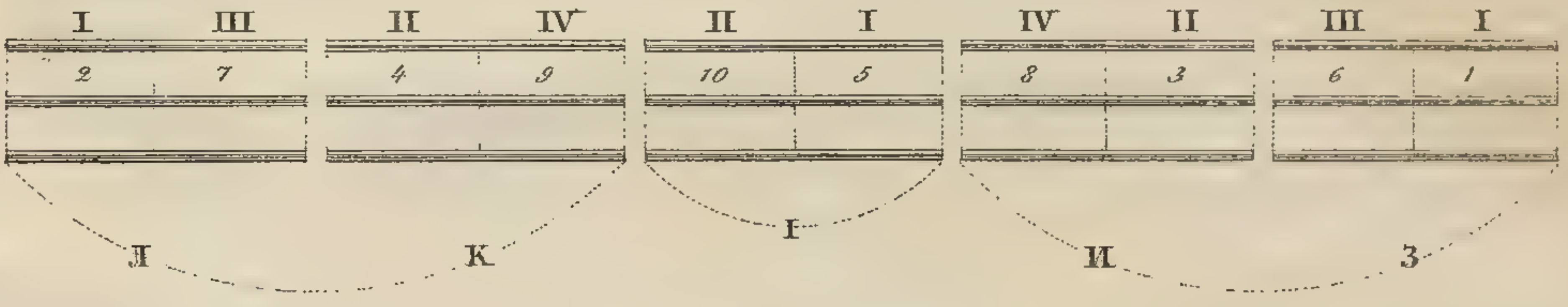


Планъ 11. фиг. XVI.

ПЛАНЪ КИРАСИРСКАГО И ГРАНОДЕРСКАГО КОННАГО ПОЛКОВЪ О РОТНОЙ ПАЛЬБѢ.

Изъясненіе на сей планъ.

Для пальбы ротами соединяются между собою шквадроны первой со вторымъ, а четвертой съ пятымъ и производятъ пальбу на обѣихъ полку флангахъ изъ тѣхъ соединенныхъ шквадроновъ своими ротными четырмя огнями между собою; а третей шквадронъ стрѣляетъ самъ собою, мѣняясь своими двумя только огнями, и наблюдая единственно то, чтоб огонь въ линіи не перерывался, и чтоб не стрѣлять въ одинъ выстрѣлъ съ тѣми ротами, кои у него стоятъ по флангамъ: чего ради какъ скоро выстрѣлами въ линіи замѣдлится, то ему своими ротами и палитъ которымъ же огнямъ послѣ которыхъ стрѣлять, значитъ на планѣ Римскимъ числомъ, а кои шквадроны между собою пальбою соединяются, показано нижними пунктами.

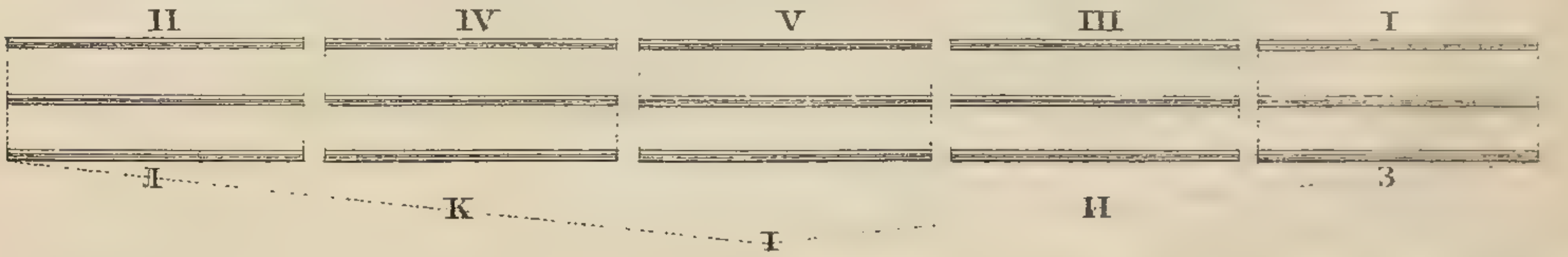


Планъ 12 фиг. XVI.

ПЛАНЪ КИРАСИРСКАГО И КОННАГО ГРАНОДЕРСКАГО ПОЛКОВЪ ДЛЯ ПАЛЬБЫ ЦѢЛЫМИ ШКВАДРОНАМИ.

Изъясненіе на сей планъ.

Пальбу цѣлыми шквадронами производить по всему полку, мѣняяся пятью огнями по всей полковой линіи; а которому шквадрону послѣ котораго выстрѣлы производить, значитъ на планѣ римскимъ числомъ вверху

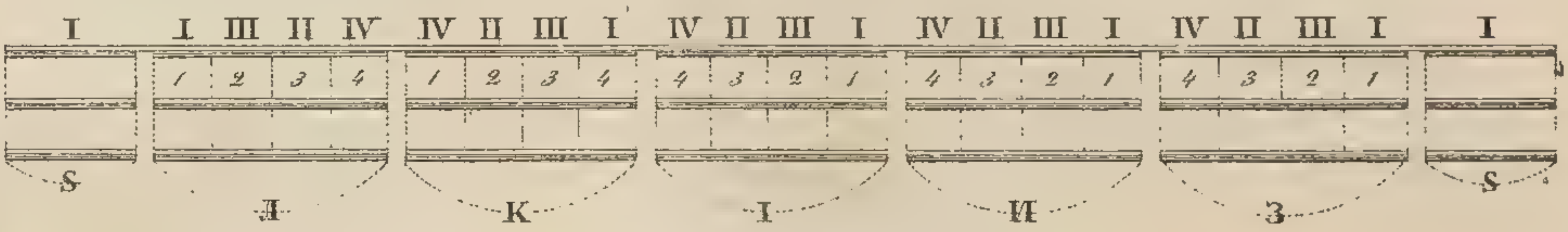


къ Указу 15 Октября 1755 года. къ № 10475.

ПЛАНЪ ДРАГУНСКАГО ПОЛКУ О ВЗВОДНОЙ ПАЛЬБѢ.

Изъясненіе на сей планъ

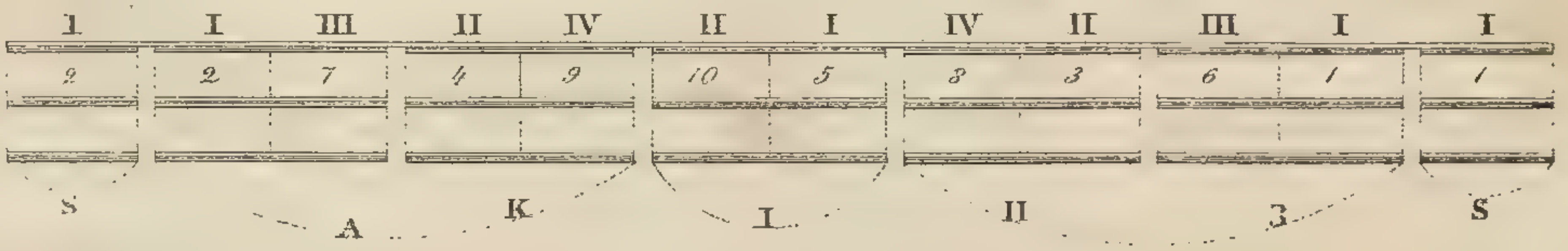
При учрежденіи пѣшаго фронта надлежитъ, какъ скоро командовано будетъ, меньшей гранодерской ротѣ съѣжать поспѣшно съ праваго флангу на лѣвой, и тамъ построиться въ полковой линіи на лѣвомъ флангѣ. Обыкновенно въ пѣшихъ фронтахъ болѣе не назначивать съ праваго фланга въ четырехъ шквадронахъ, и въ гранодерской ротѣ начальные взводы съ праваго флангу, а въ нечетномъ и въ меньшей гранодерской ротѣ тѣ начальные взводы назначивать отъ лѣваго флангу. Взводами огонь производить въ каждомъ шквадронѣ своими четырмя взводами мѣняясь выстрѣлами между собою, а гранодерскимъ ротамъ во всѣхъ пальбахъ первой огонь начинать, и потомъ стрѣлять каждой своей ротѣ своимъ огнемъ, не смотря ни на кого, но только наблюдая, чтобъ не стрѣлять въ одинъ выстрѣлъ съ стоящими подлѣ нихъ взводами, и чтобъ въ линіи огонь не перерывался; но коль скоро оной перемѣжится, то имъ своими выстрѣлами то прикрывать поспѣшно. Коимже взводамъ въ шквадронахъ послѣ котораго стрѣлять, значитъ на планѣ римскими числами; а которымъ быть между собою въ пальбѣ соединеннымъ, показано подъ шквадронами пунктами.



ПЛАНЪ ДРАГУНСКАГО ПОЛКУ О РОТНОЙ ПАЛЬБѢ.

Изъясненіе на сей планъ.

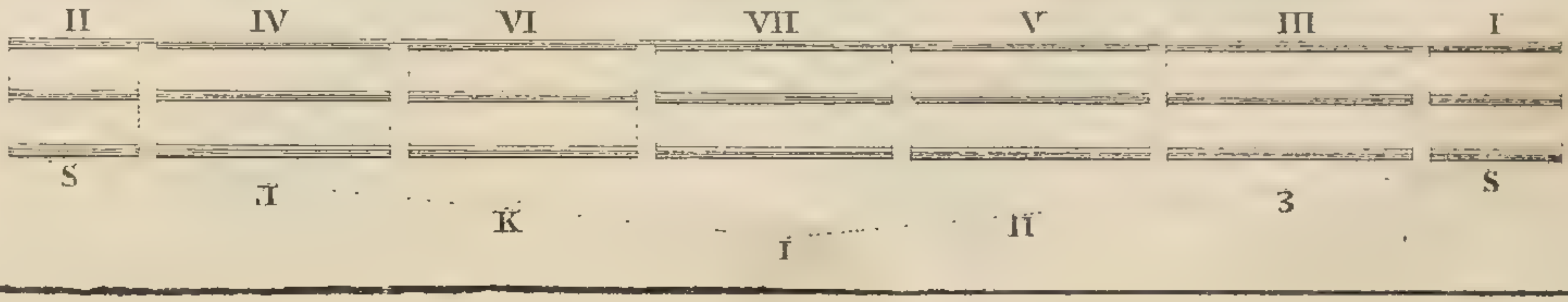
Для пальбы ротами то есть полушквадронами соединяются шквадроны второй съ третьимъ, пятой съ шестымъ, и производятъ огонь на обоихъ полку флангахъ въ тѣхъ двухъ соединенныхъ шквадронахъ четырмя своими ротными выстрѣлами, мѣняясь между собой въ двухъ шквадронахъ, а не смотря на другіе два шквадрона. Четвертой же шквадронъ стрѣляетъ самъ въ себѣ своими только двумя огнями, а гранодерскія роты начавъ первыми своими огнями палятъ сами собой, не дожидаяся огнемъ ни съ кѣмъ, но только какъ тѣ роты такъ и прочей шквадронъ въ пальбѣ своей наблюдаютъ того, что выше во описаніи на первой планъ о гранодерскихъ ротахъ показано которымъ же огнямъ послѣ которыхъ въ шквадронахъ стрѣлять, значитъ на планѣ римскимъ числомъ, а кои шквадроны между собою пальбою соединяются, показано нижними пунктами.



ПЛАНЪ ДРАГУНСКАГО ПОЛКУ О ШКВАДРОННОЙ ПАЛЬБѢ.

Изъясненіе на сей планъ.

Пальбу цѣлыми шквадронами производить по всей полковой линіи, мѣняяся самою огнями по командѣ ротмистровъ по всему полку; а которому огню послѣ котораго выстрѣломъ слѣдовать, значитъ на планѣ римскимъ числомъ.



ПЛАНЪ КАВАЛЕРІЙСКАГО ПѢШАГО КАРЕ.

Описаніе положенныхъ на планѣ знаковъ.

А Пальной фронтъ, состоящей изъ двухъ гранодерскихъ ротъ и пяти шквадроновъ.

Б Гранодерскія роты оборотясь на право кругомъ слѣдуютъ порядкомъ внутрь каре, какъ скоро только командируется сдѣлать каре.

В Гранодерскія роты пришедшія въ то время, какъ фланговые шквадроны займутъ чрезъ прежнюю линію швенкованіемъ.

Г Отъ обѣихъ гранодерскихъ ротъ, первыя половины, слѣдующія въ углы

Д Вторыя половины гранодерскихъ ротъ, слѣдующія въ углы

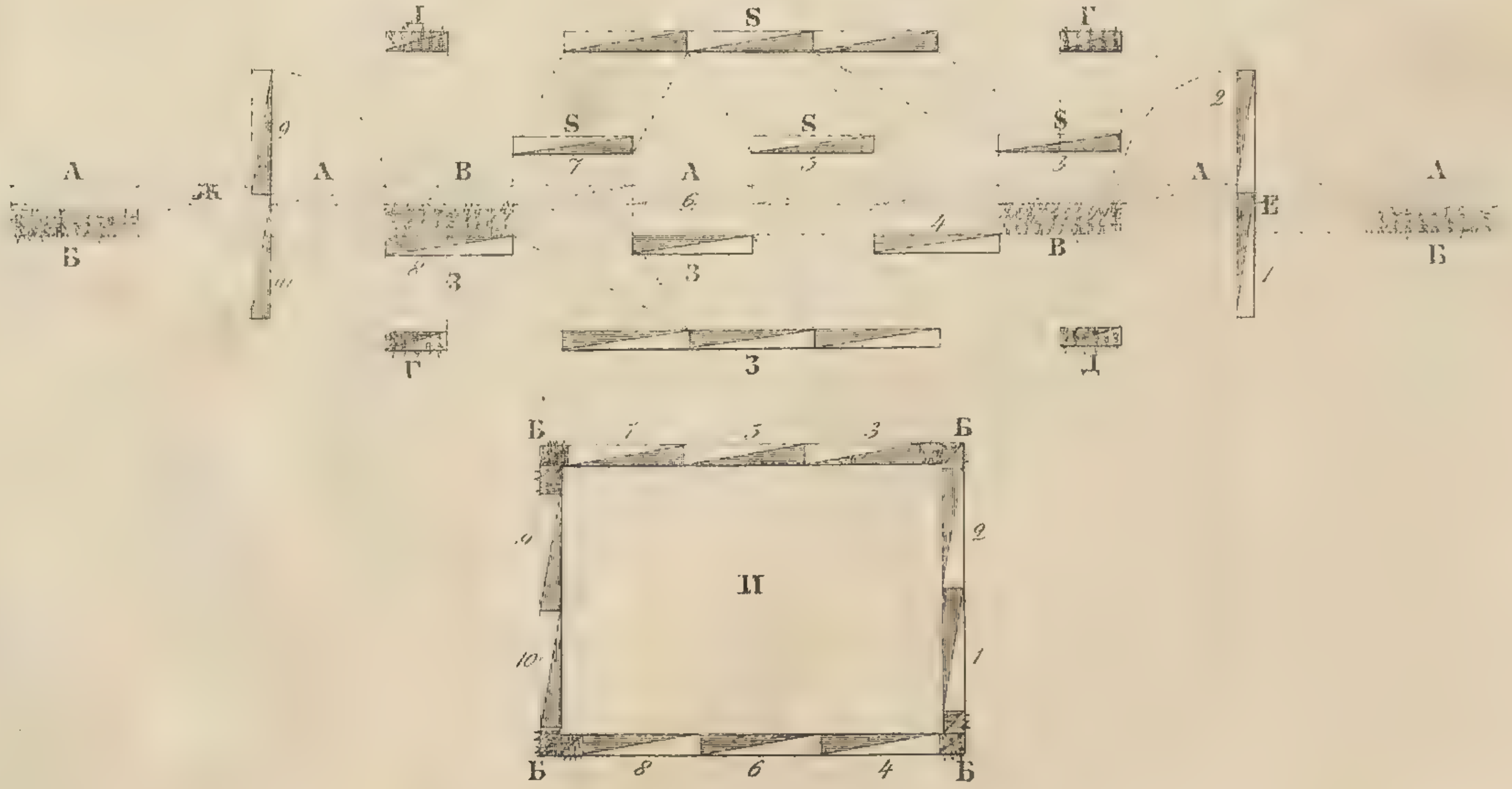
Е Первой мушкатерской шквадронъ, сочиняющей правой фасъ

Ж Пятой мушкатерской шквадронъ, сочиняющей лѣвой фасъ

S Третія, пятыя и седьмыя роты, сочиняющія передней фасъ.

З Четвертая, шестая и осьмая роты, сочиняющія задней фасъ.

П Сочиненной каре съ гранодерами въ углахъ, а въ немъ показываются гранодеры литерою Б, а прочія роты каждая своею цифрою



№ 1.

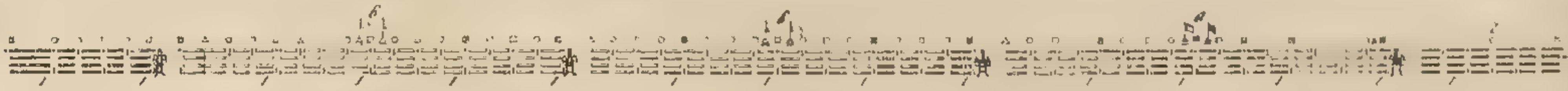
ПЛАНЪ ПОЛКУ НА МѢСТѢ.

Изъясненіе Знаковъ: на планахъ № 1, 2 и 3^{му}

Полковникъ.	а	*Сержанты*	›
Подполковникъ.	б.	*Каптенармусы.*	ı
Премьеръ Маіоръ	в.	*Подпрапорщики*	–
Секундъ Маіоры.	г.	*Фурьеры.*	ʟ
Капитаны.	▪	*Капралы.*	ǀ
Поручики и Квартермистръ.	▫	*Музыканты и*	
Подпоручики и Адъютанты.	○	*Барабанщики.*	⁝
Прапорщики.	△	*Пушки.*	✠

Описаніе, въ какой дистанціи стоять.

Штабская линія 12 отъ Оберъ Офицерской 8 шаг. Офицерская линія [illegible] отъ фронта 4 шаг. въ фронтѣ баталіоновъ знаменамъ на Офицерской лин. между собою въ 4 шаг. Шеренга отъ шеренги 3 шаг. Сержантамъ у взводовъ въ [illegible] линіи [illegible] и Поручикамъ въ первой шеренгѣ. Каптенармусамъ за фронтомъ 4 шага за первымъ взводомъ по срединѣ между взводами по одному шагу, гдѣ стоять Унтеръ-Офицерамъ. Квартермистръ на правомъ флангѣ на Офицерской линіи передъ фурьерами на срединѣ. Фурьеры за нимъ въ два шеренги на первой и в[illegible] [illegible] [illegible]. Адъютанты на флангахъ на [illegible] линіяхъ; между баталіоновъ на пушки [illegible] оставить 8 шаговъ

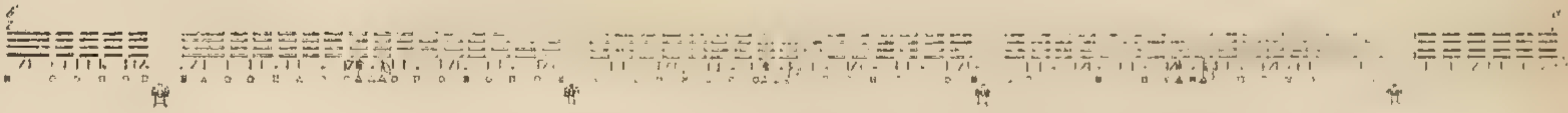


№ 2.

ПЛАНЪ ДЛЯ ЭКЗЕРЦИЦІИ.

Описаніе, въ какой дистанціи бо[illegible].

Штабская линія отъ фронта 12 шаговъ Оберъ-Офицерская отъ фронта 4 шага. Знаменамъ впереди баталіоновъ на Офицерской линіи между собою въ 4 шага. Шеренга отъ шеренги 3 шага: Каптенармусамъ позади своей роты за первымъ взводомъ посрединѣ отъ фронта 4 шага; такъ же и прочимъ Унтеръ Офицерамъ и Капраламъ, Музыкантамъ и Барабанщикамъ, между взводовъ по одному шагу, [illegible] было [illegible] Унтеръ-Офицерамъ. Между баталіоновъ [illegible] оставлять на пушки по 8 шаговъ; а во время ученья назадъ отвѣчать за Офицерскую лин. 4 шаг.



№ 3.

ПЛАНЪ ФРОНТА ОДНОГО БАТАЛІОНА

строющагося [illegible] [illegible] въ три шеренги [illegible]

Описаніе Плана.

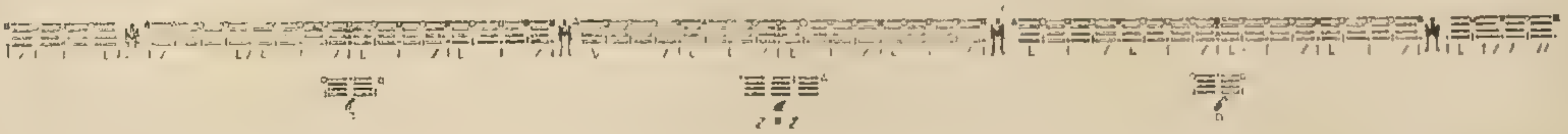
Линіи черною краскою показываютъ 1, 2 и 3 шеренги. Но тѣмъ линіямъ малыя черты черною краскою [illegible] значатъ трехъ шеренгъ ряды. Тѣ линіи протянутыя показываютъ четвертую шеренгу [illegible] двухъ линіяхъ двѣ малыя черты значатъ людей оной шеренги. Пунктиръ показываетъ, какимъ образомъ людями изъ четвертой шеренги садить въ переднія три, и сгонять въ оныхъ полные между собою ряды

№ 4.

ФРОНТЪ КЪ СТРѢЛЬБѢ:

Описаніе, какъ фронтъ приготовленъ къ стрѣльбѣ.

Полковникъ посреди полку, и имъ Маіоръ младшій, Квартирмейстеръ. Подполковникъ съ первымъ баталіономъ Примеръ-Маіоръ и третьимъ, старшій Секундъ-Маіоръ [illegible], Офицеры стоятъ у плутонговъ съ правой стороны въ передней шеренгѣ между рядами; а въ третьемъ [illegible] Капитанъ 12 роты становится [illegible] съ лѣвой стороны [illegible] Офицеры стоятъ съ солдатами въ задней шеренгѣ противъ командировъ плутонговъ, а остальные Унтеръ Офицеры, Каптенармусы, Фурьеры и Капралы, Барабанщики и Музыканты стоятъ въ двухъ шагахъ отъ послѣдней солдатской шеренги, [illegible] между второю и третьею шеренгою, [illegible] у баталіоновъ въ своихъ мѣстахъ.



№ 5.

ПОСЛѢ ЗАЛПУ

какимъ образомъ впередъ маршируютъ резервы.

Какъ скоро залпъ выстрѣлятъ, тогда резервы выступаютъ въ трехъ мѣстахъ, первой Гренадерской у правого фланга. Второй роты, второй Гренадерской у лѣвого фланга, одиннадцатой роты, Мушкетерской между шестой и седьмой ротъ [illegible] проходятъ, по одному плутонгу вышедъ на право кругомъ, и пропустя входятъ въ свои мѣста, резервы же впередъ выйдутъ 30 шаговъ и остановясь своими плутонгами стрѣляютъ вдругъ по единому [illegible]. Фронтъ, когда оные пробѣгутъ, идетъ впередъ [illegible] 30 шаговъ, и потомъ [illegible].

№ 6.

ФРОНТЪ СЪ СТРѢЛЬБОЮ

[illegible]

Изъясненіе Знаковъ.

Полковникъ	а.	*Подпоручики и Адъютанты*	)	
Подполковникъ	б.	*Прапорщики*	△	
Примеръ-Маіоръ	в.	*Сержанты*	.	
Секундъ-Маіоры	г.	*Каптенармусы*	/	
Капитаны	▫	*Фурьеры*	L	
Поручики и Квартирмейстеръ	⊿	*Подпрапорщики*	–	
		Капралы	|	

Во время стрѣльбы Штабъ Офицерамъ быть позади фронта въ 12 шагахъ, Капитанамъ полудивизіоннымъ на правомъ флангѣ своего полудивизіона передъ своимъ полудивизіономъ 2 шага, а плутонговымъ командирамъ позади четвертой шеренги въ 4 шагахъ; Унтеръ Офицерамъ и Капраламъ, Музыкантамъ и Барабанщикамъ въ 2 шагахъ. Резервамъ позади знаменъ каждаго баталіона въ 3 шагахъ отъ Офицерской линіи.

№ 7.

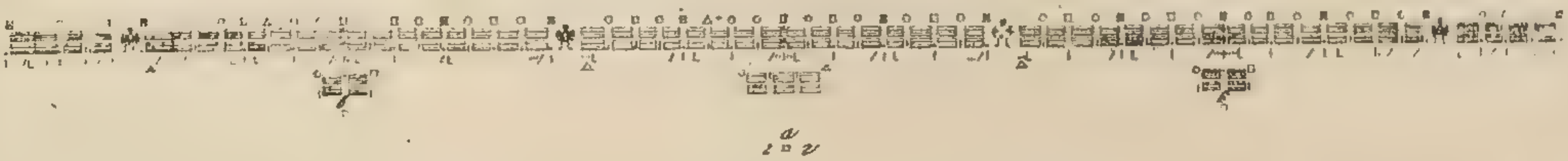
ФРОНТЪ СЪ СТРѢЛЬБОЮ НА МѢСТѢ ПЛУТОНГАМИ.

Изъясненіе Знаковъ.

Полковникъ	а.	Прапорщики	△
Подполковникъ	б.	Сержанты	∘
Примеръ-Маіоръ	в.	Каптенармусы	׀
Секундъ-Маіоры	г.	Фурьеры	L
Капитаны	▣	Подпрапорщики	—
Поручики и Квартирмейстеръ	□	Капралы	׀
Подпоручики и Адъютантъ	○	Муз. бараб. и флейщики	....

Описаніе Плана.

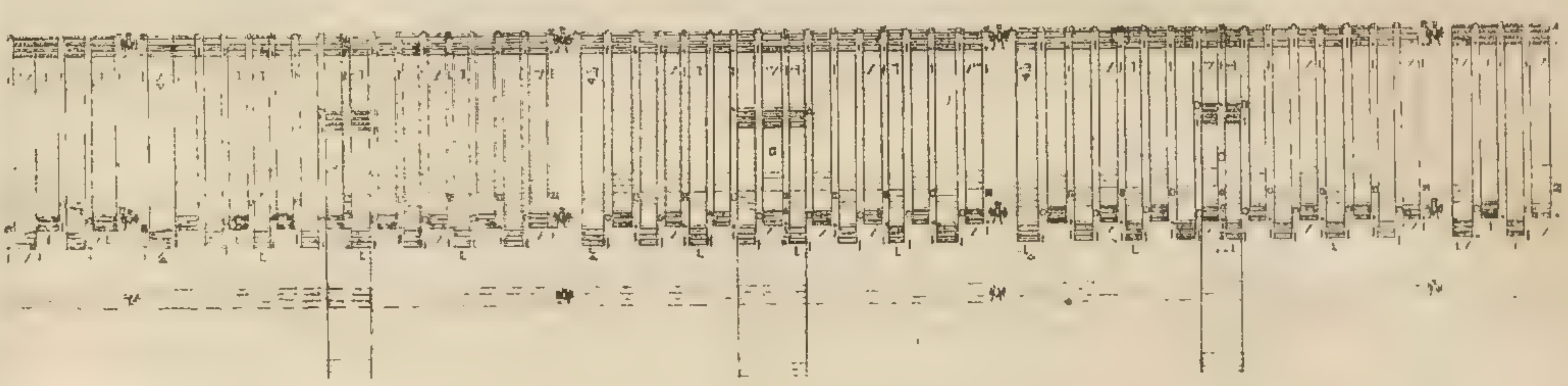
Во время стрѣльбы Штабъ-Офицерамъ быть позади фронта и резервѣ. Командирамъ плутоножнымъ на правомъ флангѣ своего плутонга въ 2 шага. Унтеръ-Офицерамъ и капраламъ стоять въ четвертой шеренгѣ за командирами плутонговъ; а прочимъ, также музыкантамъ и барабанщикамъ и флейщикамъ стоять позади четвертой шеренги въ 2 шагахъ. Офицерамъ, которымъ не досталось командовать плутонгами стоять въ 2 шагахъ отъ Унтеръ-Офицеровъ, резервамъ позади знаменъ каждаго баталіона въ восьми шагахъ отъ Офицерской линіи.



№ 8.

ФРОНТЪ НАСТУПНОЙ СЪ ВЫСТУПНЫМИ ПЛУТОНГАМИ.

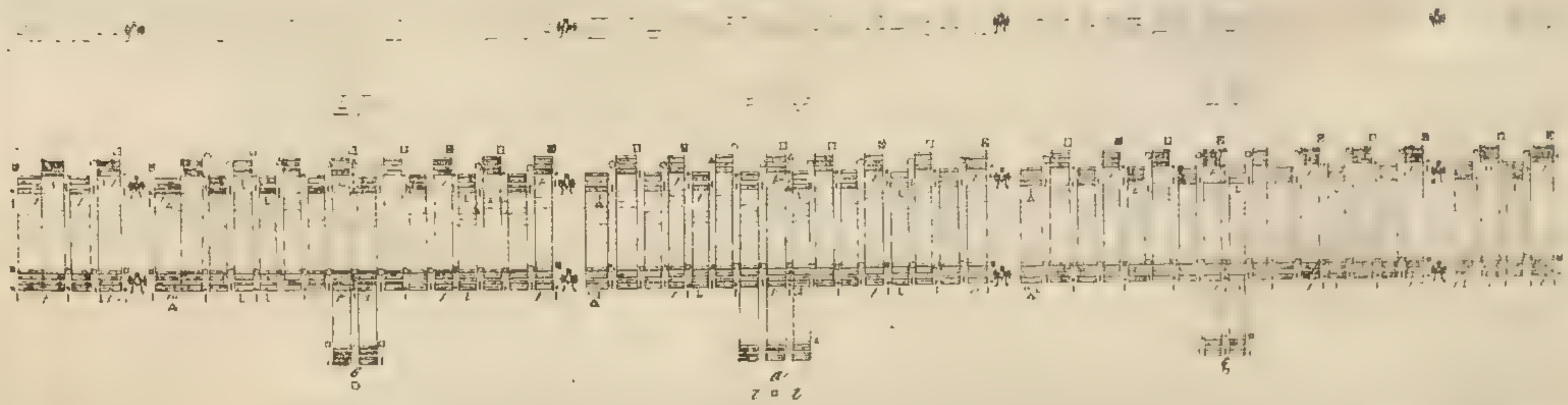
Весь фронтъ идетъ впередъ, и по командѣ командиры первыхъ плутонговъ командуютъ Плутонгъ взводи курки ступай, то всѣ четыре шеренги взведя курки по оной командѣ идутъ впередъ большими тремя шагами: двѣ шеренги садятся на колѣни, и по командѣ Пали всѣ четыре шеренги выстрѣля дѣлаютъ къ заряду, и заряжая подвигаются впередъ, зарядивъ кладутъ на плечо, и становятся во фронтъ, такимъ образомъ и прочіе плутонги поступаютъ за первымъ третей; потомъ второй и четвертой.



№ 9.

ФРОНТЪ ОТСТУПАЕТЪ СЪ ОТСТУПНЫМИ ПЛУТОНГАМИ.

Когда фронтъ отступаетъ назадъ, и по командѣ командиры первыхъ плутонговъ остановясь командуютъ: Плутонгъ; то оной сдѣлавъ во фронтъ; взводи курки!; то передніе со всеми взведя курки садятся на колѣни, и выстрѣля вставъ съ прочими дѣлаютъ къ заряду на право, по зарядѣ кладутъ на плечо оборотясь въ ту сторону, куда марширують, такимъ же образомъ и прочіе плутонги поступаютъ; за первымъ третей, потомъ второй и четвертой.



№10.

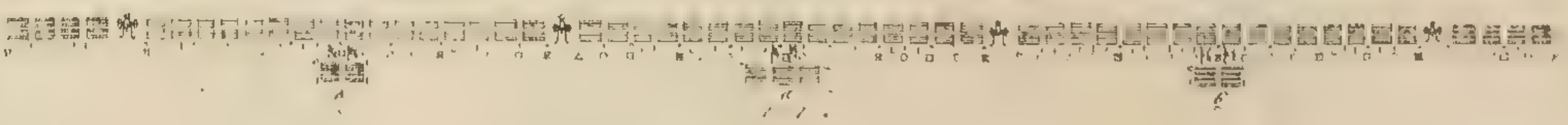
ФРОНТЪ НА МѢСТѢ ШЕРЕНГОВОЮ СТРѢЛЬБОЮ.

Изъясненіе Знаковъ

Полковникъ	а	Прапорщики.	⅃
Подполковникъ.	б	Сержанты.	ɔ
Премьеръ Майоръ.	в	Каптенармусы	ǀ
Секундъ Майоры	г	Подпрапорщики.	–
Капитаны	д	Фурьеры.	∟
Поручики и Квартирм.	⊔	Капралы.	ǀ
Подпоручики и Адъют.	ɔ	Цыр. барабан. и Флейщики	....

Описаніе плана.

Шеренговой стрѣльбы огонь начинается съ четвертой шеренги, и потомъ стрѣляютъ третья, вторая, и послѣ передняя. Двѣ переднія шеренги по выстрѣлахъ не встаютъ, а заряжаютъ сидя на колѣнахъ. Офицеры всѣ за фронтомъ въ четырехъ шагахъ отъ Унтеръ Офицеровъ. Штабы на своихъ мѣстахъ за фронтомъ.

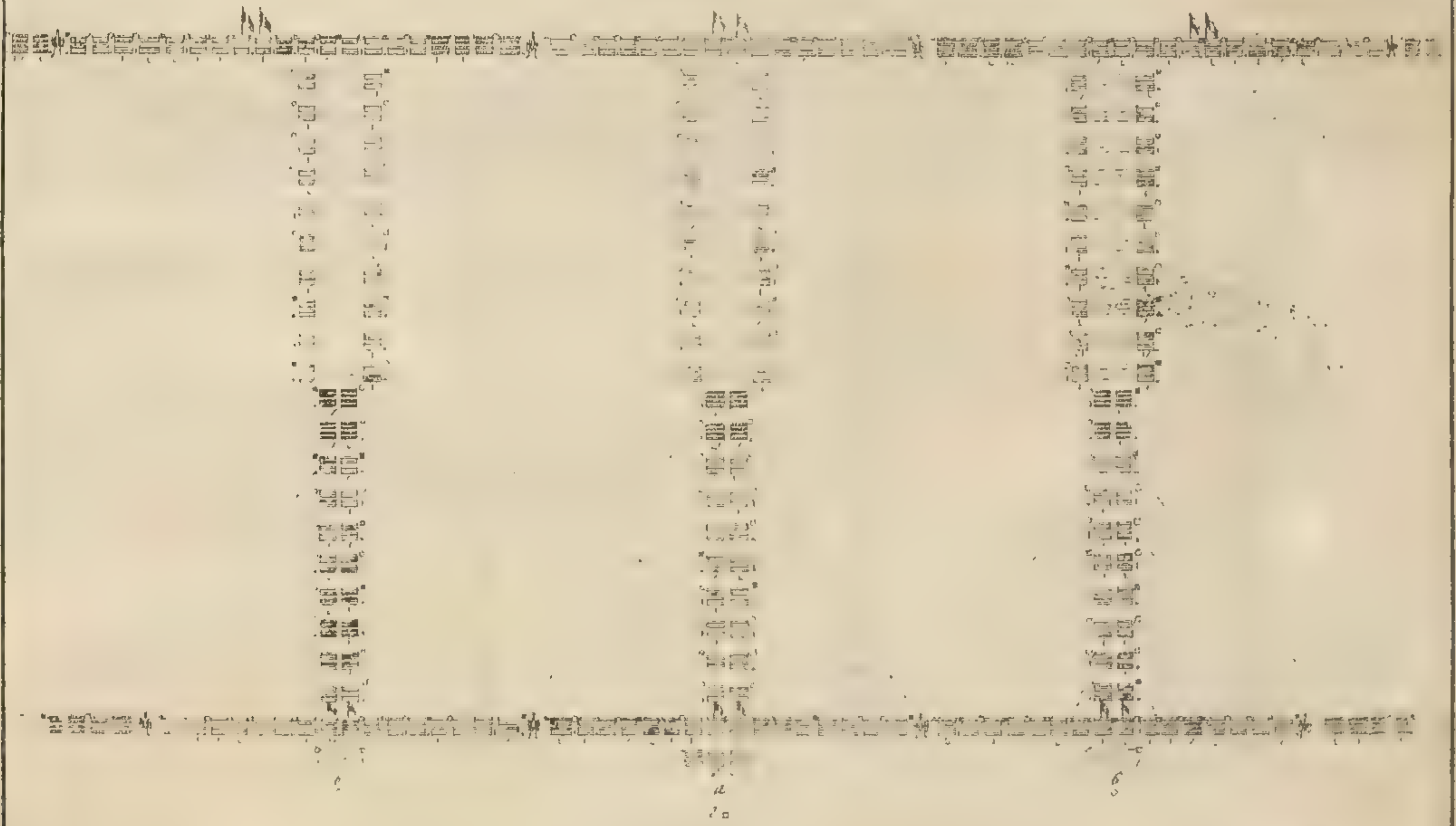


ФРОНТЪ СТРОИТСЯ КЪ ПЕРЕПРАВѢ

и перешедъ по прежнему строитъ фронтъ.

№11.

Увидѣвше баталіоны первые плутонги съ послѣдними сходятся, тогда примкнувъ впередъ становятся на походѣ полудивизіоны. Гренадерскіе изъ своихъ ротъ вытягиваются по два полудивизіона; идутъ съ фланговъ черезъ мушкетерскъ къ своимъ баталіонамъ въ первую и третью; а резервные передъ второй. Резервъ же мушкетерской [illegible] свою половину, идутъ за вторымъ баталіономъ позади. И вышедъ до переправы начинаютъ съ гренадеръ [illegible] шеренгами, а потомъ расходясь на право и на лѣво передъ ними. Также самое и мушкетерскіе полудивизіоны исполняютъ [illegible] переправы, [illegible] съ гренадеръ начинаютъ, строить фронтъ также [illegible], и [illegible] впередъ, и идутъ [illegible], пока колонны полудивизіоновъ не войдутъ въ свое мѣсто. [illegible] въ время переправы [illegible] и фланговыхъ и двухъ [illegible] колонны идутъ съ Гренадерами.



ФРОНТЪ ЧЕРЕЗЪ ПЕРЕПРАВУ

№12.

маршируютъ назадъ, и переправясь строятъ фронтъ

Изъясненіе Знаковъ

Полковникъ	а	Прапорщики	∆
Подполковникъ	б	Сержанты	▫
Примеръ-Маіоръ	в	Каптенармусы	‑
Секундъ-Маіоры	г	Подпрапорщики	—
Капитаны	⊔	Фурьеры	L
Поручики и Квартирм.	⊥	Капралы	ǀ
Подпоручики и Адъют.	○	Муз. бараб. и флейтщики	....

Чрезъ переправу отступать, и фронтъ строить такимъ образомъ: у всякаго баталиона средніе полудивизіоны выстрѣлявъ всѣми шеренгами оборачиваются направо кругомъ и идутъ далѣе шести шаговъ, остановясь заряжаютъ ружья, и становятся во фронтъ, а прочіе плутонги исходятся справа и слѣва, и [illegible] выстрѣляютъ и оборачиваются также какъ и средней раздѣленъ направо кругомъ, и во заходятъ за означенной полудивизіонъ, и гренадеры дѣлаютъ тожъ. А когда же фронтъ построять, тогда [illegible] полудивизіонахъ перемѣнная, выстрѣлявъ [illegible] расходятся направо и налѣво стрѣляютъ передними и оборачиваются на лѣво кругомъ, идутъ назадъ за колонгу, и по прежнему смыкаются.

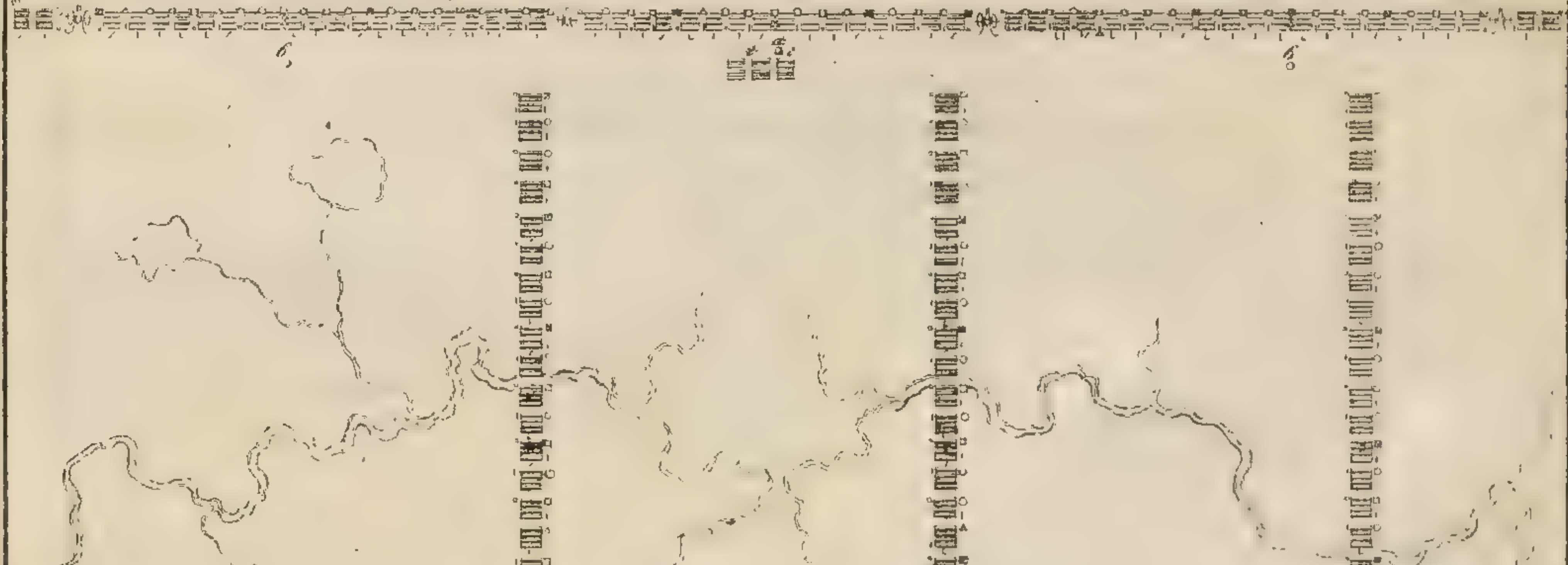
А когда фронтъ строить прикажутъ, будетъ но средніе полудивизіоны выстрѣлявъ, раздѣлясь смыкаются, и прочіе полудѣляются, и идутъ назадъ, и при слѣва Гранодеры, также заходятъ за колонгу, гдѣ и дивизіоны выстрѣлявъ размыкаютъ по оному справа и резервы и пушки въ своѣ мѣста.

О СОЧИНЕНІИ

№13.

колонгъ чрезъ самую узкую переправу

Чрезъ самую тѣсную переправу строится такимъ образомъ: у каждаго баталіона первыя плутонги идутъ впередъ тихо, а прочіе здѣлавъ по рядамъ направо и вторые заходятъ за первые, третьи за вторые, и такъ далѣе плутонгъ за плутонгъ разстояніемъ одинъ между другаго въ четырехъ шагахъ, а гренадерскіе плутонги у каждой колонги впереди; резервъ пушка третьей стоитъ позади, одаль второй колонги.



№14.

ОПИСАНІЕ

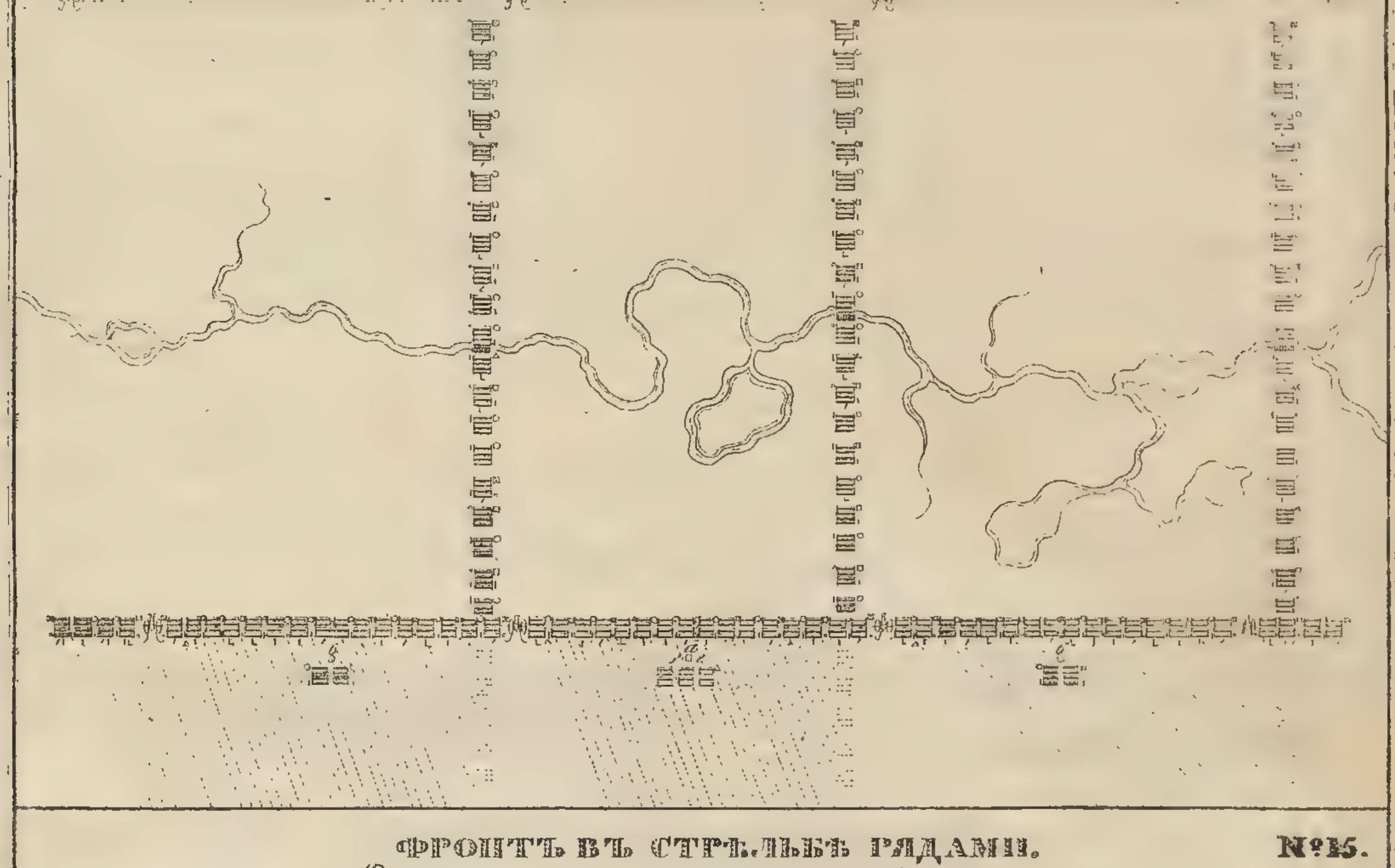
Какимъ образомъ черезъ самой малой тѣсной проходъ назадъ отступать

Изъясненіе Знаковъ.

Полковникъ	а	Прапорщики	△
Подполковникъ	б	Сержанты	○
Примеръ-Маіоръ	в	Каптенармусы	ı
Секундъ-Маіоры	г	Подпрапорщики	—
Капитаны	⊠	Фурьеры	L
Поручики и Квартирм.	⊐	Капралы	ǀ
Подпоручики и Адют.	›	Барабанщики и флейщики	....

Описаніе плана.

Когда первые мушкатерскіе съ праваго флангу плутонги выстрѣля и здѣлавъ направо кругомъ идутъ назадъ и становятся въ четыре шагахъ, заряжаютъ, кладутъ на плечо, и оборачиваются во фронтъ; по нимъ и вторые выстрѣлявъ оборачиваются направо кругомъ раздѣлясь пополамъ, и съ каждой половины фланговой по одинъ рядъ идутъ назадъ, и смыкаются за первой, и такъ одинъ за другой въ колонну. Гренадеры дѣлаютъ тоже, идутъ выстрѣля назадъ за колонну и всѣ здѣлавъ по колонну, не отступаютъ выстрѣля. Первые плутонги раздѣлясь пополамъ идутъ за колонну рядами по нимъ и други. какъ выше показано



№15.

ФРОНТЪ ВЪ СТРѢЛЬБѢ РЯДАМИ.

Описаніе о произведеніи стрельбы рядами.

Стрѣльба рядами производится слѣдующимъ образомъ: когда ударятъ тревогу, то въ всякомъ плутонгѣ командиры командуютъ по два ряда; передніе четыре человѣка садятся на колѣни, и идя задомъ до послѣднихъ командуетъ прикладывайся пали; а къ послѣднимъ когда придетъ то оборачивается, и выстрѣля опять зачинаетъ съ перваго ряду своего плутонга.

№ 16

. ОПИСАНИЕ

О сочинении трехъ цельныхъ колоннъ

Подъ литерою A

показывается сочинение сомкнутой колонны

Подъ литерою B

какъ колонна поворачивается

Подъ литерою C

какъ оной [...]мыкаются, и делают фронтъ на все стороны

№ 17.

О РОТНЫХЪ КОЛОННАХЪ

О сочинении ротныхъ колоннъ

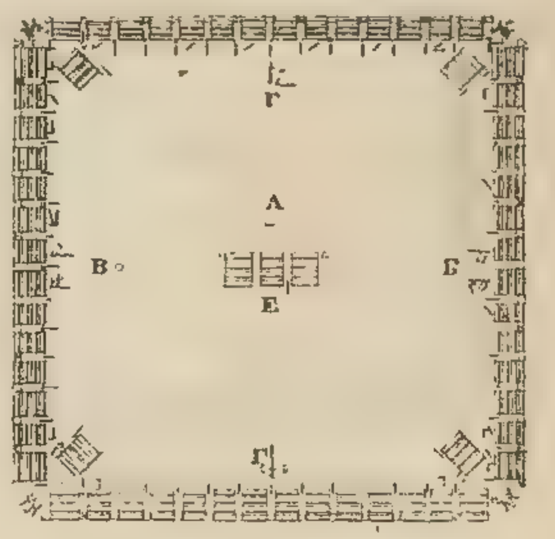
Оныя сочиняются нижеследующимъ образомъ: Шесть ротъ остаются на месте, справа и слева сдваиваются, а другия шесть ротъ делаютъ направо кругомъ и заходятъ такимъ же образомъ, какъ и первыя, и становятся во фронтъ, идутъ въ надлежащую дистанцию, а гранодеры кроме двухъ первыхъ плутонговъ, которые остаются для прикрытия фланговыхъ пушекъ, разделяясь отъ всякой роты на четыре части, также и резервные идутъ, и въ три шеренги становятся за всякой колонной, а мушкатерской резервъ у среднихъ пушекъ становится по два плутонга.

Nº 18

ПЛАНЪ БАТАЛІОНЪ КАРЕ РАВНОСТОРОННАГО

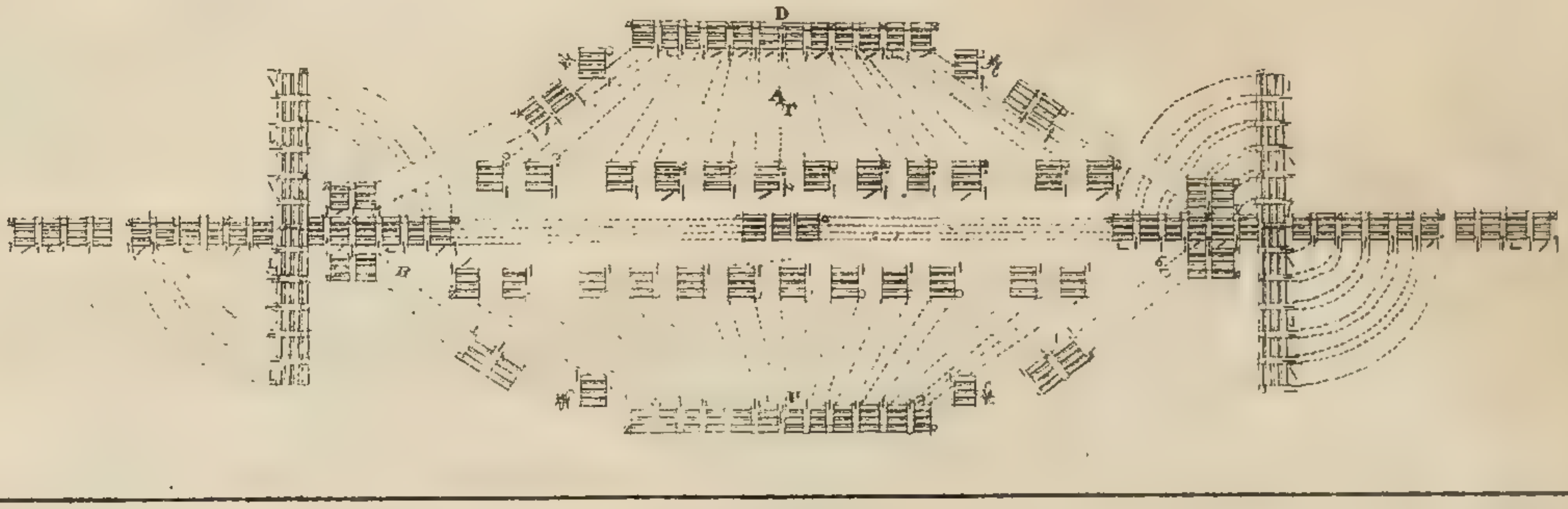
Описаніе сочиняющагося баталіонъ каре D

Второй и третій дивизіонъ чрезъ плутонгъ на право кругомъ, а во фланговыхъ дивизіонахъ въ первомъ и во четвертомъ первыя половины у перваго направо и у 4го вторая на лѣво кругомъ, идутъ и составляютъ боковые фасы, а передней фасъ идетъ впередъ, и въ шести шагахъ смыкается. Гранодерскія же роты первая направо кругомъ, и потомъ поручи на право, а вторая на лѣво кругомъ и поручи на лѣво, становятся къ флангамъ того фаса, которой идетъ впередъ, первая между третьей и четвертой, а вторая между шестой и седьмой ротъ позади, и разомкнувшись по полагаемъ фронтомъ становятся во всѣ стороны и что каждой половина плутонга идутъ въ заднюю стѣну и оставшие первой гранодерской примыкаютъ направо а второй на лѣво, закрывая интервалы.



Описаніе сомкнутаго баталіонъ каре E

Когда фланговые дивизіоны примкнутъ, тогда гранодерамъ быть у каждаго фасу по плутонгу на стенахъ; пушкамъ по угламъ каре; резервнымъ гранодерамъ за пушками во всѣхъ углахъ, музыкантамъ на срединѣ каре, Штабъ Офицерамъ, кромѣ Полковника, каждой у своего фаса

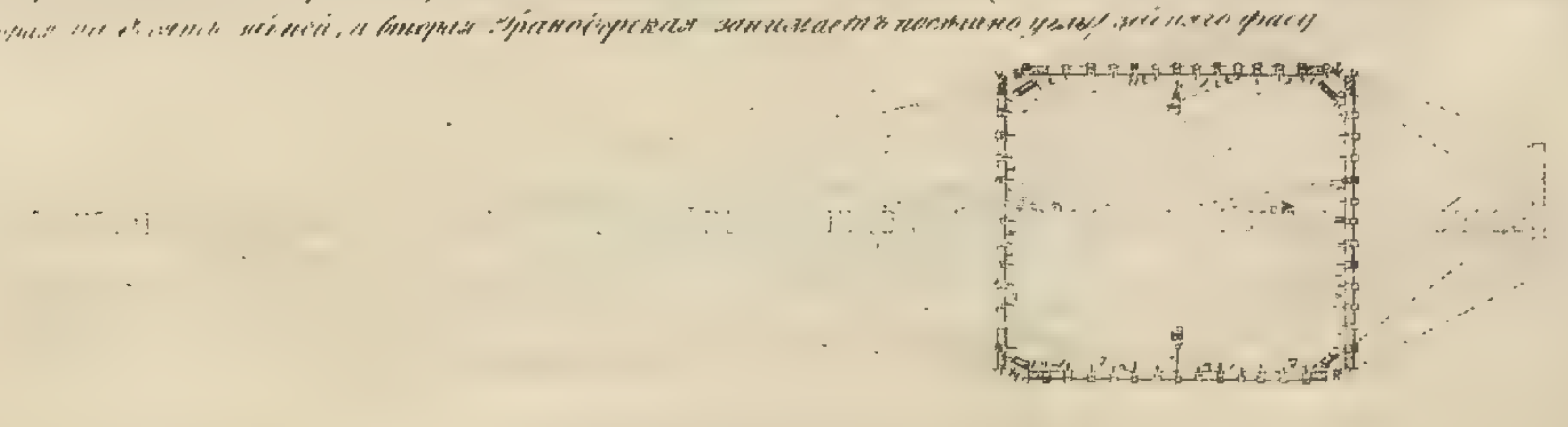


Nº 19

БАТАЛІОНЪ КАРЕ НА ПОХОДѢ

Описаніе какимъ образомъ на походѣ баталіонъ каре дѣлается

Когда полкъ марширует полудивизіонами, и приказано будетъ баталіонъ каре дѣлать, тогда первая гранодерская рота построясь въ линію стрѣляетъ полудивизіонами до тѣхъ поръ, пока первая, вторая и третья роты дѣлаютъ передней фасъ, а сдѣлавъ стрѣляютъ полудивизіонами до сочиненія каре. Гранодеры же раздѣлятся, и становятся по угламъ оставляя мѣсто для пушки, и начинаютъ стрѣлять; а четвертая, шестая, осьмая роты дѣлаютъ правой фасъ, пятая, седьмая и девятая лѣвой, десятая, первая на десять и вторая на десять задней, а вторая гранодерская занимаетъ позади углы задняго фасу

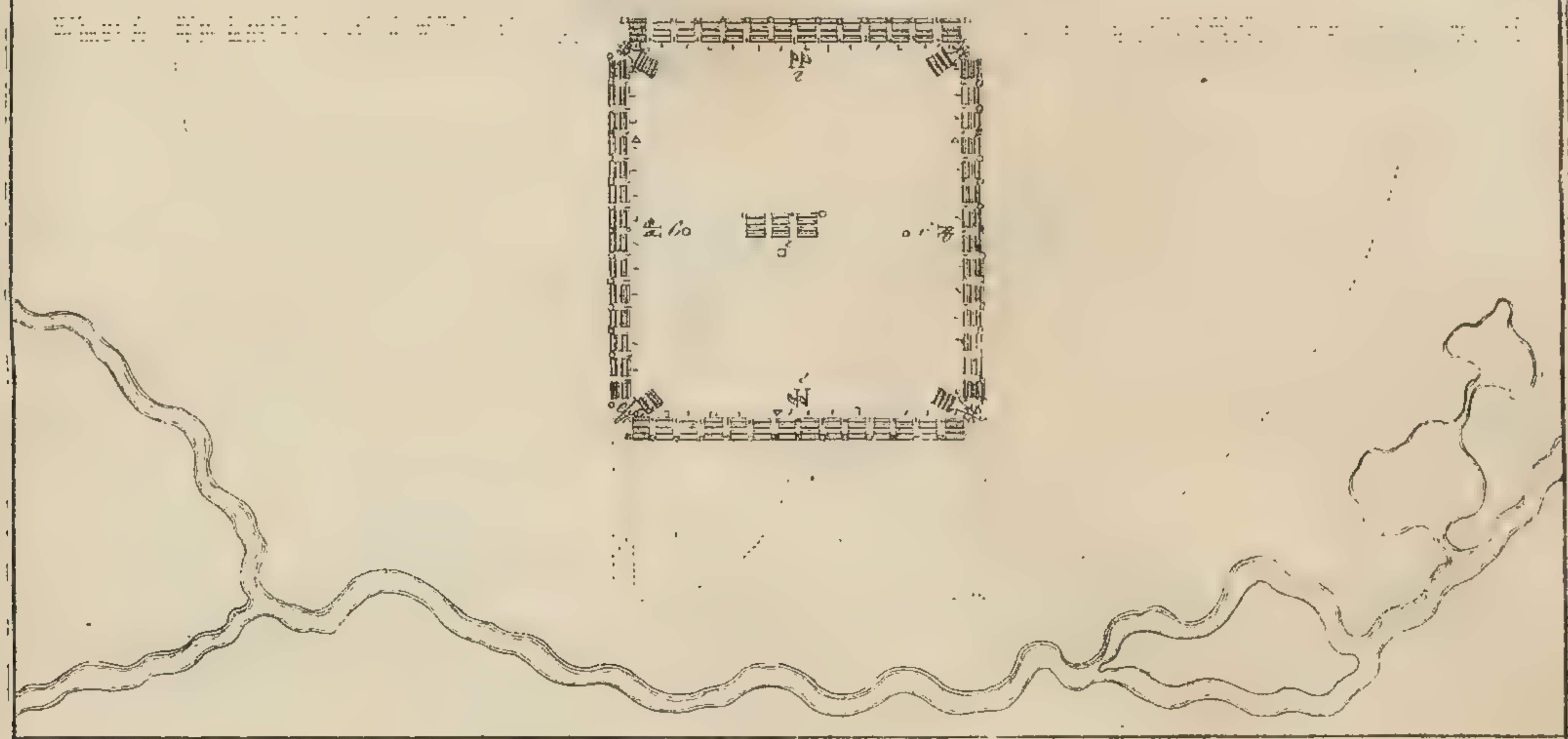


ОГНЕНОЙ КАРЕ

№ 20.

Описаніе Плана.

Первая стѣна, то есть три роты шестая, седьмая, половина пятой и осьмой роть стоять на мѣстѣ; въ правую стѣну, тѣже роты половина пятой, четвертой, третья и половина второй роты дѣлають на право кругомъ, и потомъ правая стой, лѣвая заходи; въ лѣвую стѣну три жъ роты половина 8, 9я 10я и половина 11 роты дѣлають на право кругомъ, лѣва стоить а права заходить; задняя стѣна изъ трехъ же роть половина второй, первой, двенадцатой и половина первой надесять роты. Гранодеры въ самое то время дѣлають направо кругомъ, и бѣгуть въ углы; резервныежъ Гранодеры за пушками во всѣхъ четырехъ мѣстахъ, а мушкатерской въ середи каре; пушкижъ во всѣхъ четырехъ углахъ



ИЗЪ ФРОНТА ДОЛГОЙ БАТАЛІОНЪ КАРЕ.

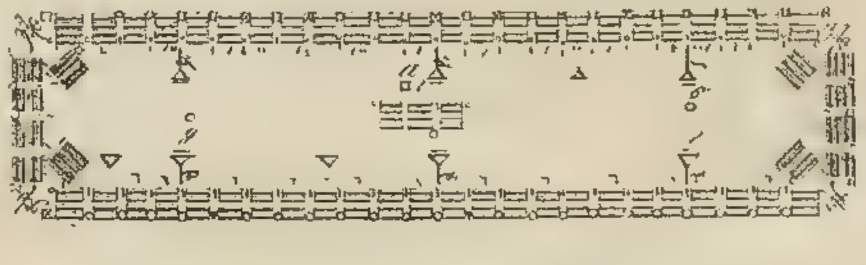
№ 21.

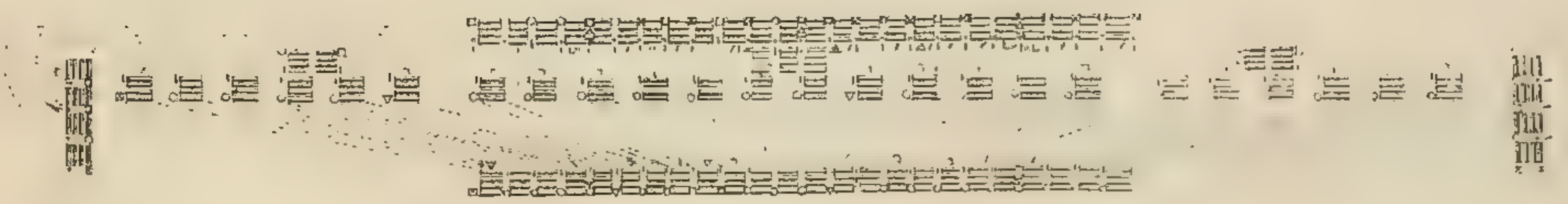
Изъясненіе Знаковъ.

Полковникъ	а	Прапорщики	△
Подполковникъ	б	Сержанты	∘
Примеръ-Маіоръ	в	Каптенармусы	ı
Секундъ-Маіоры	г	Подпрапорщики	—
Капитаны	⊠	Фурьеры	L
Поручики и Квартирм.	□	Капралы	ı
Подпоручики и Адъют.	○	Муз барабан. флейщики	....

Описаніе плана.

Каковой каре дѣлать изъ всего фронта сдѣлать чрезъ плутонгъ направо кругомъ итти назадъ, и на походѣ смыкаться всѣмъ въ средину справа и слѣва. Тожъ самое дѣлають и тѣ плутонги, которые на мѣстѣ остались, и какъ скоро задней фасъ сомкнется, то надлежить итти впередъ такъ быстро, чтобъ ровно стать съ флангами гранодерскихъ роть, которые въ то самое время, какъ чрезъ плутонгъ обернутся, сказывать на право кругомъ заходить, и зайдя примыкають къ обоимъ мушкатерскимъ флангамъ; резервныежъ гранодеры въ то время, какъ фасы смыкаются, и изъ своихъ мѣсть идуть къ флангамъ во всѣ четыре мѣста и становятся позади пушекъ, а мушкатерской резервъ стоить въ срединѣ, а пушки раздѣляются такимъ образомъ: первая и четвертая становятся на флангахъ задняго фаса, а вторая и третія у перваго фаса.





ИЗЪ БАТАЛІОНА КАРЕ О ДѢЛАНІИ ТРЕХЪ КОЛОНГЪ. №22.

О сочиненіи изъ четвероугольнаго Баталіона каре трехъ колонгъ и объ оставшемъ фасѣ.

Оныя дѣлаются такимъ образомъ; Передней фасъ на мѣстѣ стоитъ, а прочихъ фасовъ у каждаго съ правой стороны первые полудивизіоны идутъ впередъ небольшими шагами, а другіе полудивизіоны одинъ за другой заходятъ, и дѣлаютъ колонгу; а гринодеры стоящія у тѣхъ фасовъ дѣлаютъ маленькія колонги, а пушки стоятъ у своихъ колонгъ.

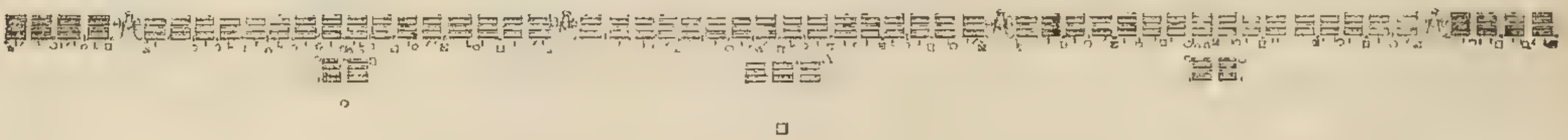
ЗАЛПЪ. №23.

Изъясненіе Знаковъ.

Полковникъ	а	Прапорщики	Δ
Подполковникъ	б	Сержанты	∘
Примеръ-Майоръ	в	Каптенармусы	ı
Секундъ-Майоры	г	Подпрапорщики	–
Капитаны	⊠	Фурьеры	L
Поручики и Квартирм.	⊥	Капралы	ı
Подпоручики и Адъют.	›	Музык. барабан. флейщики	....

Съ командою будетъ Залпъ.

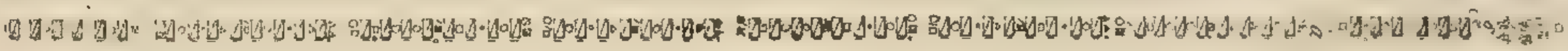
Всѣ Офицеры за фронтъ становятся, и стрѣляютъ по командѣ полковаго командира всѣмъ полкомъ или баталіономъ по командѣ, средней Полковника, первой Подполковника, третей Примеръ-Майора; и выстрѣля Офицеры въ свои мѣста становятся; а солдаты какъ передняя шеренга, которыя выстрѣливъ и вставъ такъ и другіе двѣ, держатъ ружье передъ себя.



ФРОНТЪ МАРШИРУЮЩІЙ ПОВЗВОДНО №24.

Описаніе полку марширующаго послѣ ученія

Квартермистръ, за нимъ фурьеры, пушки, потомъ маіоръ, гранодерской капитанской роты взводы, музыканты, господинъ Полковникъ, за нимъ два офицера, первой роты взводы, предъ каждымъ офицеръ, унтеръ офицеры на правой сторонѣ взводовъ въ передней шеренгѣ, баталіоны первой и второй замыкаютъ два офицера, предъ вторымъ и третьимъ баталіономъ идутъ маіоры, за ними по два офицера, взводы. Предъ каждыми знаменами, которые нести посреди баталіоновъ, по два офицера, полкъ замыкаютъ двое офицера, и подполковникъ. Гранодерской роты Капитанъ, за нимъ гранодерская рота.

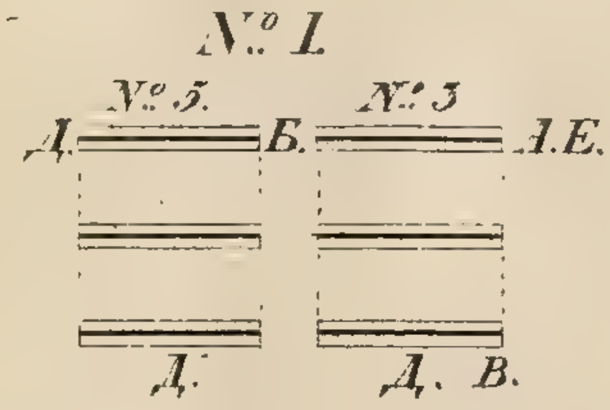


1763го Года Марта 31. д.

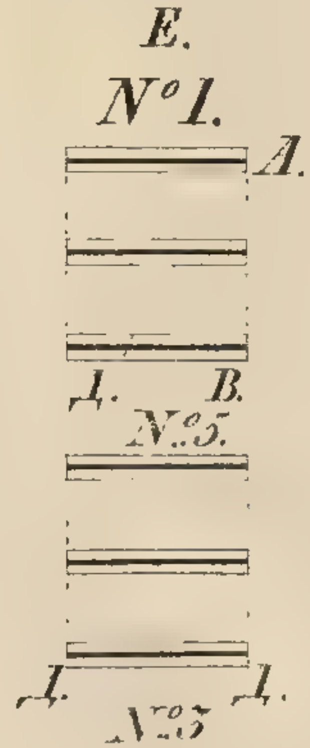
Къ № 11,782. а.

ПЛАНЪ I. ФИГУРА III.

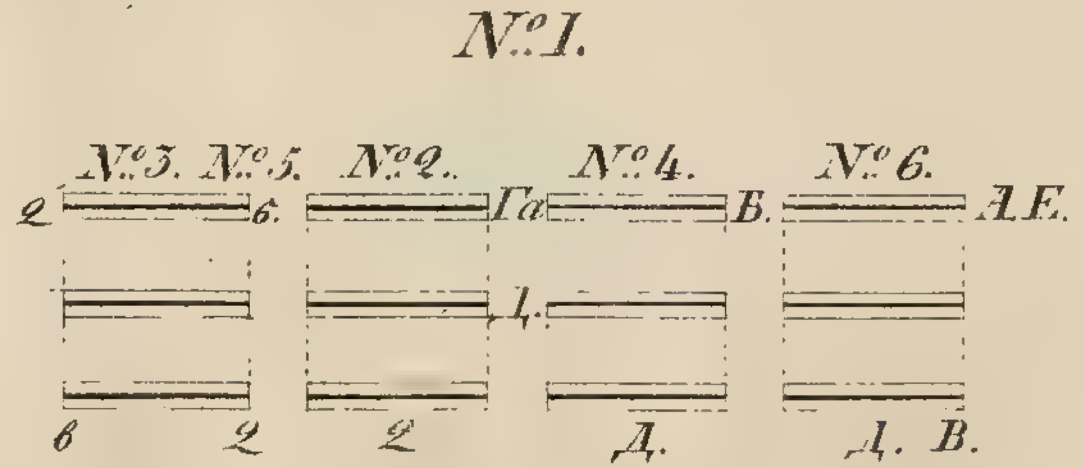
Рота конная на месте



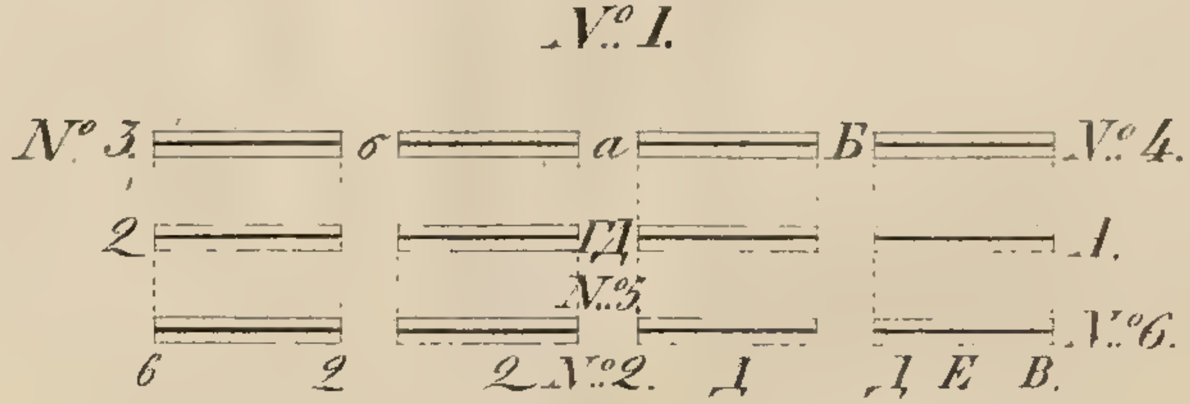
Рота конная въ Марше.



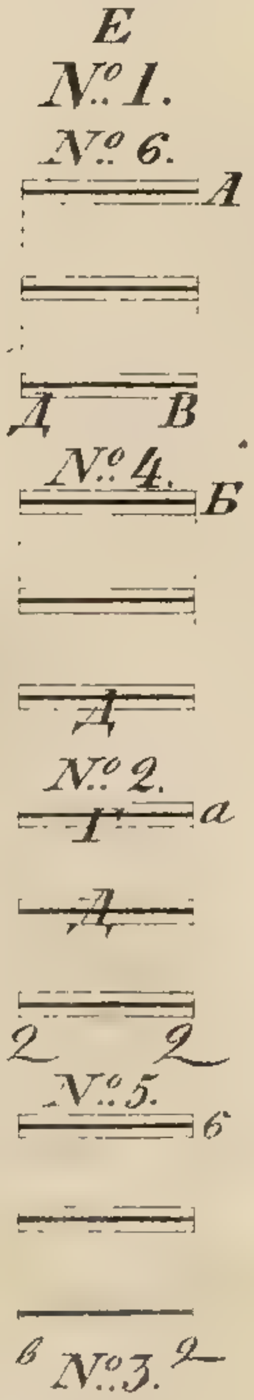
строи коннаго Эскадрона на месте



строи коннаго Эскадрона въ атаке



Эскадронъ въ Марше.



ОПИСАНИЕ ЗНАКОВЪ

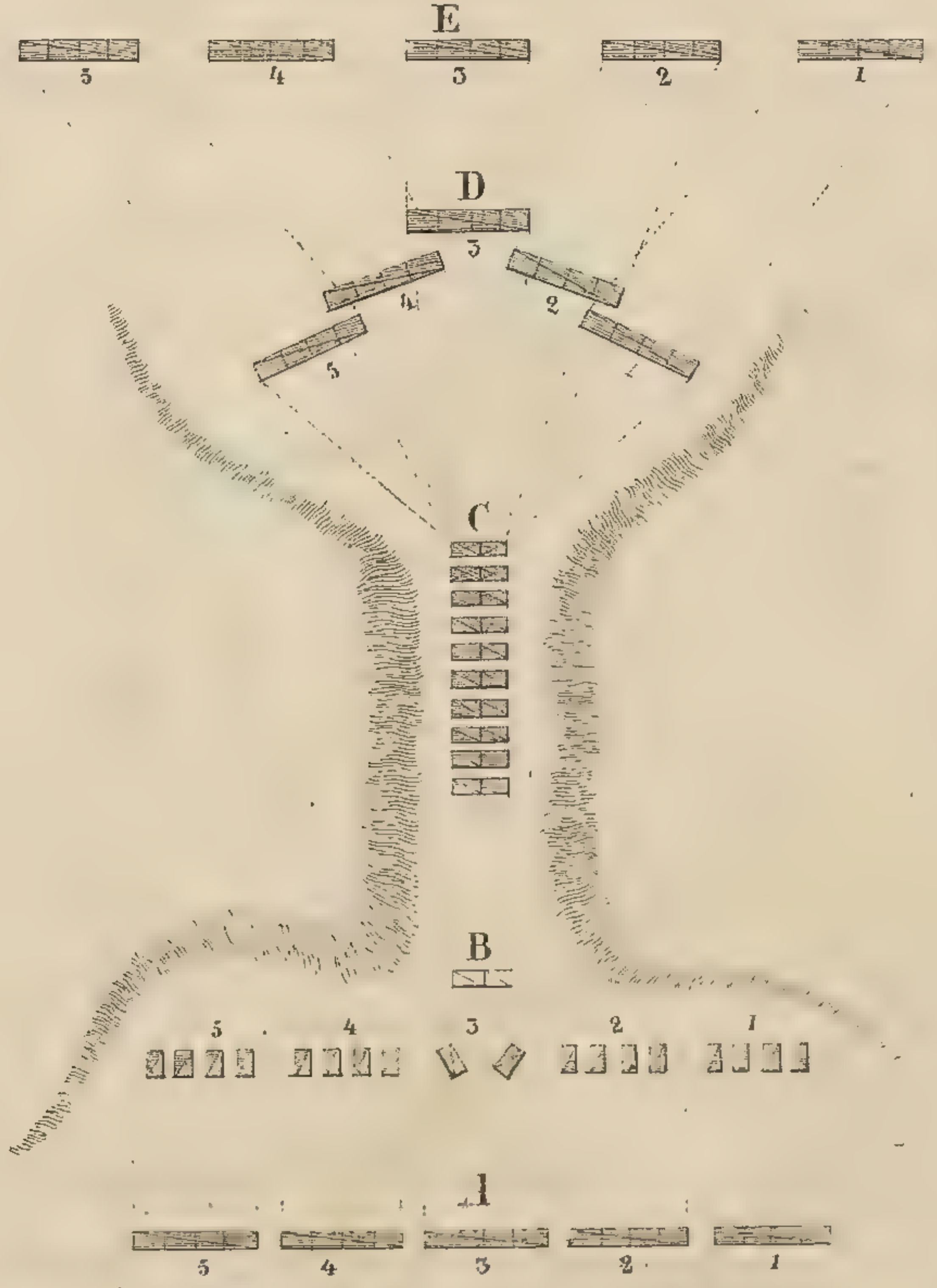
№ I. Значитъ Эскадроннаго камандира прочие номеры оберъ афицеровъ коихъ класамъ литеры изъ азбуки унтеръ офицеровъ капраловъ и трубачевъ, ми, неи показываютъ вводы пункты разделяютъ оные.

А. а, вахмистры, Б. б. квартермистры, В. в. каптенармусы; Г. Гефрейтъ капралъ, Д. д. капралы, Е. трубачи. Большие литеры показываютъ чины старшие въ Эскадроне Роты, а меньшие младшие.

1763го Года
Марта 31. д.

къ № 11,782.

Планъ 2. Фигура VII.



ЗАКРЫТОЙ МАРШЪ, ВЪ КОЛОННѢ СЪ РАЗВОДОМЪ.

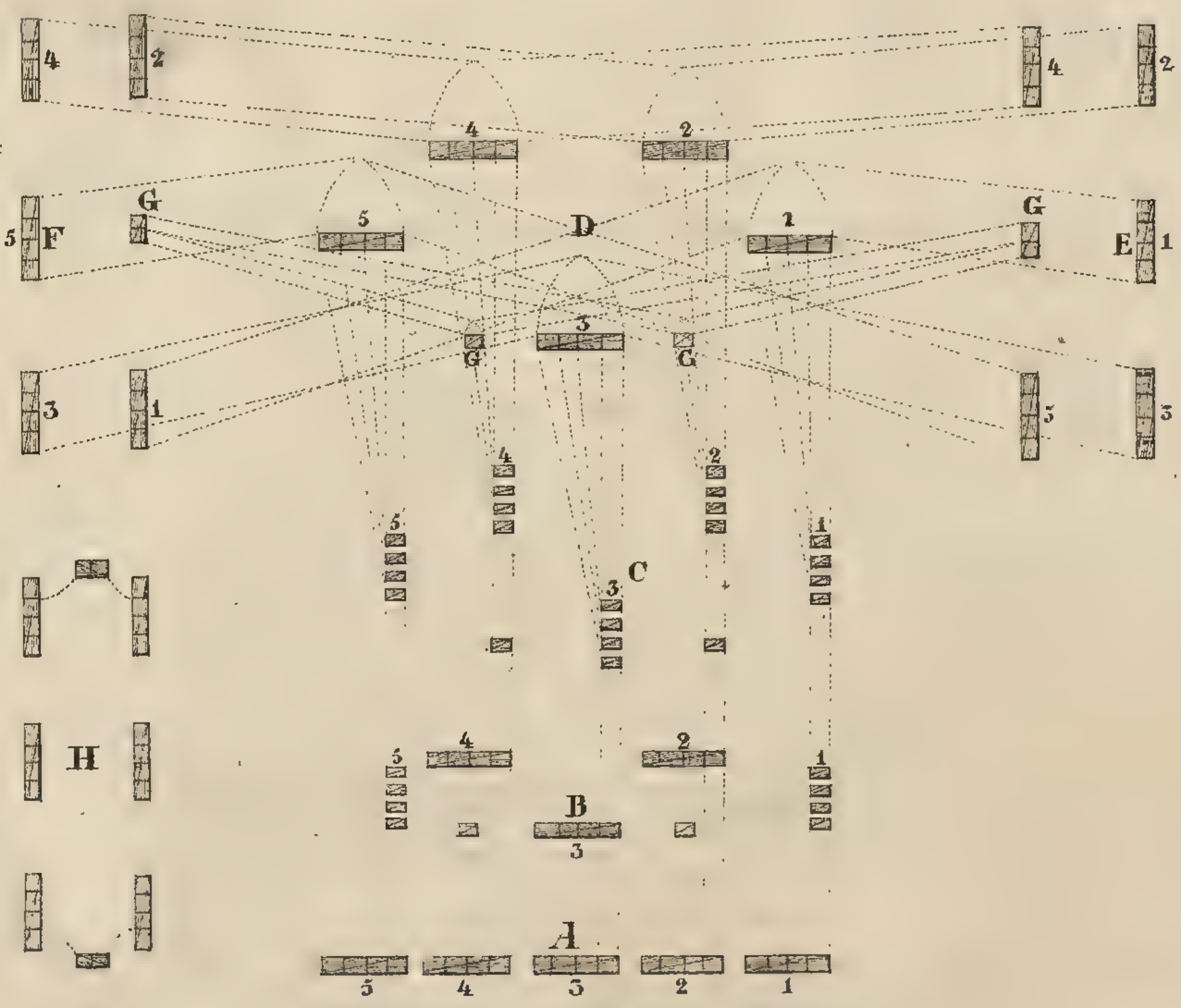
A Представляетъ фронтъ кавалерійскому полку къ переправѣ приступилъ;
B, какимъ образомъ два взвода изъ средины выступаютъ а прочіе правымъ и лѣва къ срединѣ маршируютъ, и колону построя чрезъ дефиле маршировать начинаютъ.
C, весь полкъ въ колоннѣ коей онъ и переправу уже почти перешелъ, и оставшими взводами приготовился къ разводу;
D, взводы въ эскадроны построясь, маршируются закрытымъ, но показавъ еще непріятелю всего фронта:
E, какимъ образомъ эскадроны пріехавъ въ надлежащую дистанцію къ непріятелю, полковой фронтъ строятъ.

Къ Уставу Воинскому
о конной Экзерциціи.

1763го Года Марта 31 д.

къ № 11,782.

ПЛАНЪ 3. ФИГУРА IX.



ОБОРОНИТЕЛНОЙ МАРШЪ.

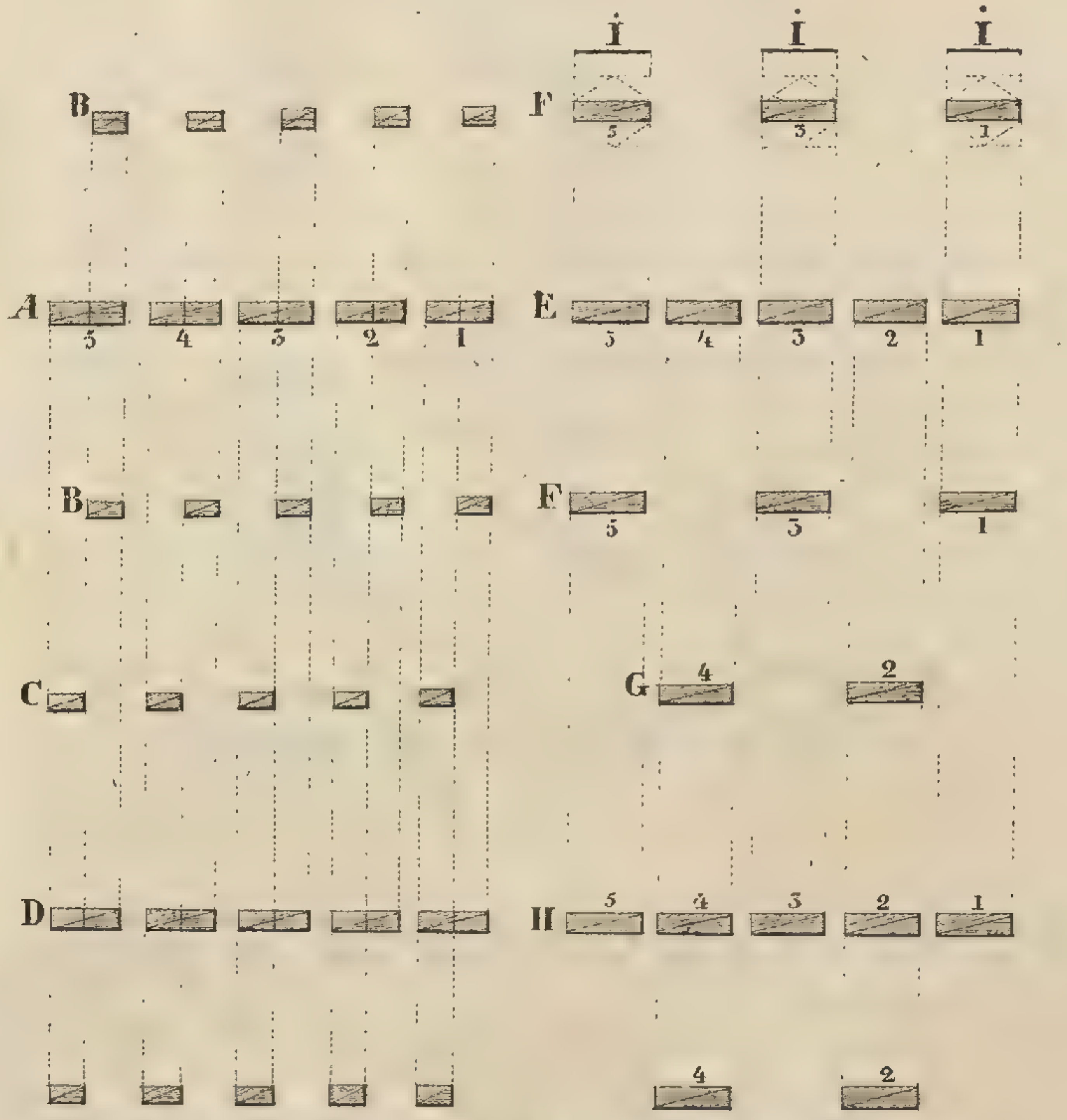
въ разныхъ диспозиціяхъ подвиженіямъ непріятелскимъ строющейся

A. Представляетъ полкъ во фронте состоящей въ пяти Эскадронахъ.
B. Полкъ марширующей въ двух линіяхъ съ прикрытыми флангами и съ резервами.
C. Полкъ маршируетъ по взводно въ разныхъ линеяхъ съ резервами.
D. Полкъ строющейся изъ взводовъ ли ли въ Эскадроны съ резервами.
E. Полкъ делающей по Эскадронно обороты на право и становящейся въ двухъ линіяхъ съ резервомъ.
F. полкъ такимъ же образомъ делающей обороты на лево.
G. Резервы кои состоятъ изъ взятыхъ по четыре ряда отъ каждаго Эскадрона.
H. Значитъ когда полкъ при заходе въ право или въ лево въ двухъ линіяхъ стоитъ и фланги угольными взводами закрываетъ.

1763 го Года Марта 31. д.

№ 11,782.

ПЛАНЪ 4. ФИГУРА XII.



РЕТИРАДА или ОТСТУПНОЙ БОЙ.

A. Показываетъ полкъ во фронте какъ оной полу Эскадронами отступать имеетъ.

B. Выѣхавшія первыя половины Эскадроновъ къ атаке, которые выстреливши изъ пистолетъ и оборачивая заезжаютъ и фронтъ делаютъ.

C. Вторыя половины Эскадроновъ которыя выстреля на месте изъ пистолетъ потомужъ назадъ заезжая фронтъ делаютъ.

D. Стоящей по окончаніи ретирады полкъ во фронте

E. Полкъ стоящей во фронте, какъ оной целыми Эскадронами отступать имеетъ

F. Выступившіе Эскадроны къ атаке которые потомужъ какъ выше показано выстреля изъ пистолетъ назадъ заезжаютъ и делаютъ фронтъ.

G. Стоящія Эскадроны кои на месте не выезжая въ передъ пистолеты выпаля назадъ заезжаютъ и во фронтъ становятся

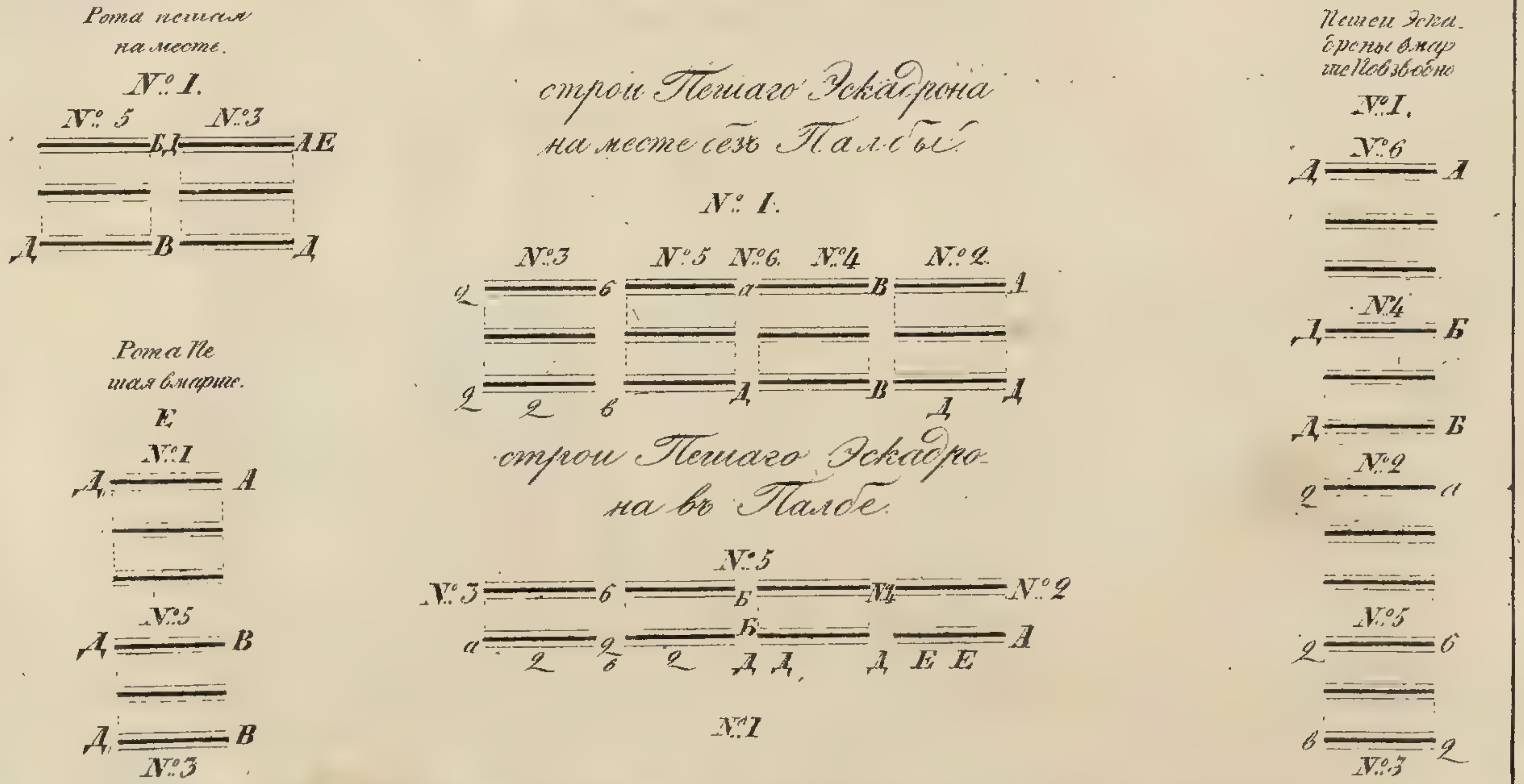
H. Стоящей по окончаніи ретирады полкъ во фронте.

I. Какимъ образомъ шеренги рубятся выкакивиютъ и назадъ заезжаютъ

1763 го Года
Марта 31. д.

ПЛАНЪ 5. ФИГУРА XV.

къ № 11,782.



ОПИСАНИЕ ПОЛОЖЕННЫХЪ ЗНАКОВЪ НА СЕМЪ ЧЕРТЕЖЕ

Линеи значатъ шеренги пункты поперекъ шеренокъ разделяютъ взводы № 1. Показываетъ Эскадронныхъ камандировъ а протчие номеры значатъ оберъ офицеровъ поихъ класамъ литеры изъ азбуки значатъ унтеръ офицеровъ капраловъ и трубачеи.

А. а. вахмистры
Б. б. Квартирмейстеры
В. в. Ефреитъ капралъ штандартъюнкъ
Д. д. капралы.

въ оныхъ литерахъ болшия значатъ тѣ чины отстаршеи въ Эскадроне роты а малые отмладшеи.

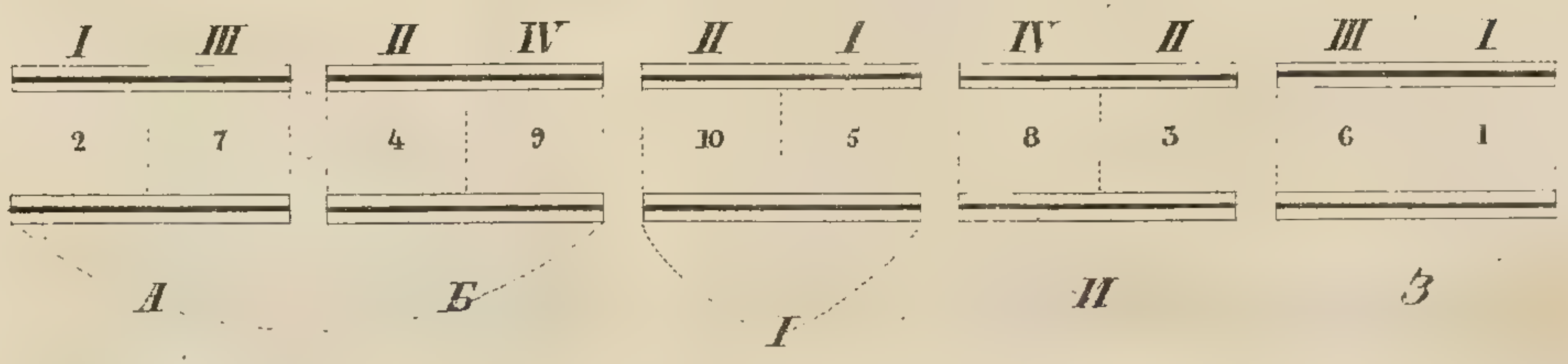
Е трубачи.

1763 го Года
Марта 31 д

къ № 11,782.

ПЛАНЪ 6. ФИГУРА XVI.

Планъ коннаго Полку отротной Пальбе



ИЗЪЯСНЕНИЕ НА СЕЙ ПЛАНЪ

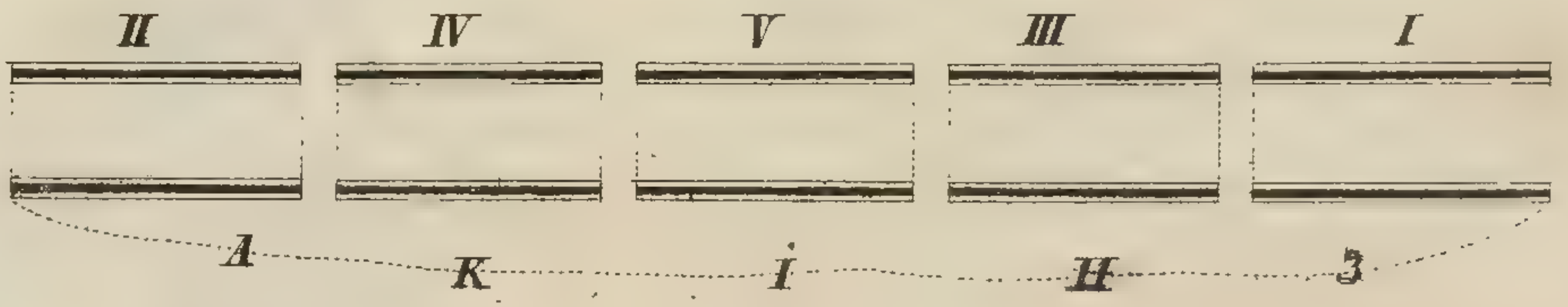
Для пальбы ротами соединяются между собою Эскадронами первой со вторымъ а четвертой с пятымъ Производить Пальбу на обеихъ Полку флангахъ Всехъ соединенныхъ Эскадроновъ своими ротными ротными четырмя огнями Наблюдая единственно то чтобъ Огонь в линеи непрерывался и чтобъ нестрелять в одинъ выстрелъ стоящими ротами кои у него стоятъ по флангамъ чего ради какъ скоро выстрелом в линеи Заведется то ему своими ротами и тако же которыми же Огнемъ после которыхъ стрелять Значитъ на плане римскимъ числомъ а кои Эскадроны Пальбою между собою соединяются Показано внизу Пунктиромъ.

1763го Года
Марта 31. д.

къ № 11, 782.

ПЛАНЪ 7. ФИГУРА XVII.

Планъ коннаго Полку для пальбы цѣлыми Эскадронами.



ИЗЪЯСНЕНІЕ НА СЕЙ ПЛАНЪ

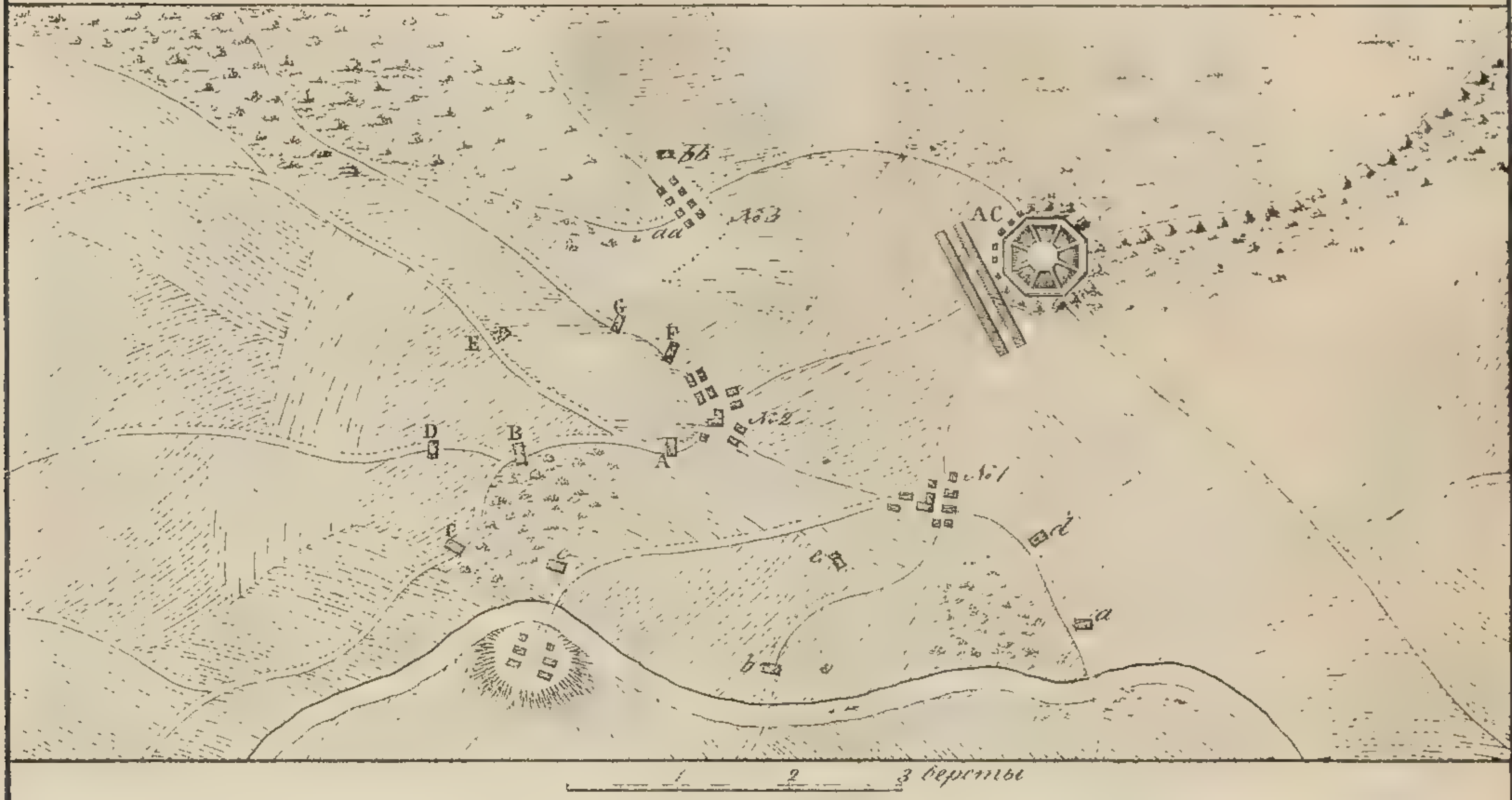
Пальбу цѣлыми Эскадронами производить по всему полку меняяся пятью огнями новой Полковой линій, а которому Эскадрону после котораго выстрелы производить значить на планѣ римскимъ числомъ въ верху.

Высочайше утверждено
1796. года Ноября 29го

къ № 17589.

КЪ ПРАВИЛУ О СЛУЖБѢ КАВАЛЕРІЙСКОЙ.

(страница 145.)



Высочайше утверждено.
1799 года Августа 10го

къ № 19074.

ГЕРБЪ

Листъ

Высочайше Утвержденныя 13. Генваря 1720 года.

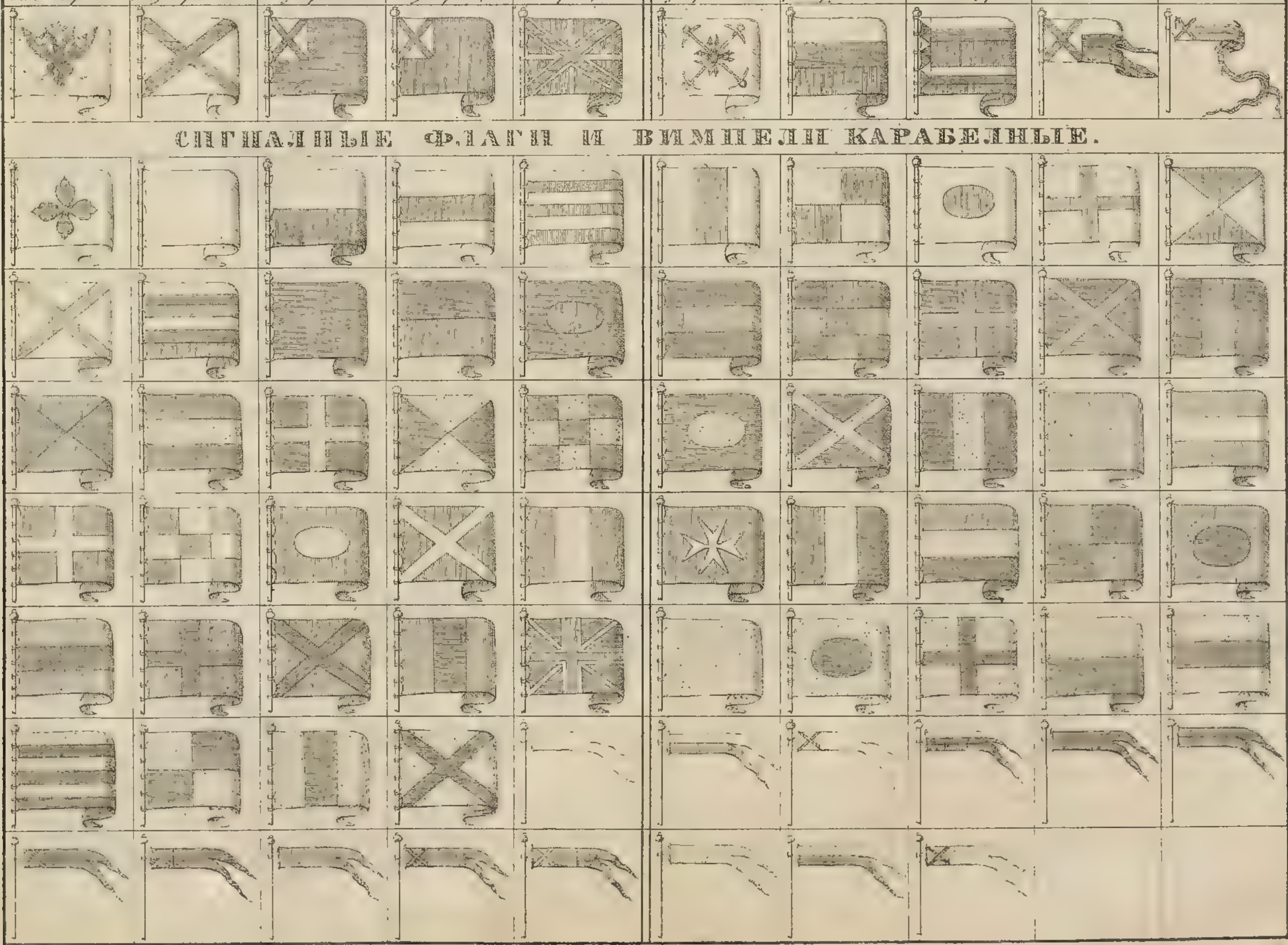
Флаги, Гюйсы и Вымпелы воинскихъ кораблей и Галеръ; также Сигналные флаги и Вымпели ко обоимъ, также торговыхъ и прочихъ партикулярныхъ и всякихъ судовъ флаги.

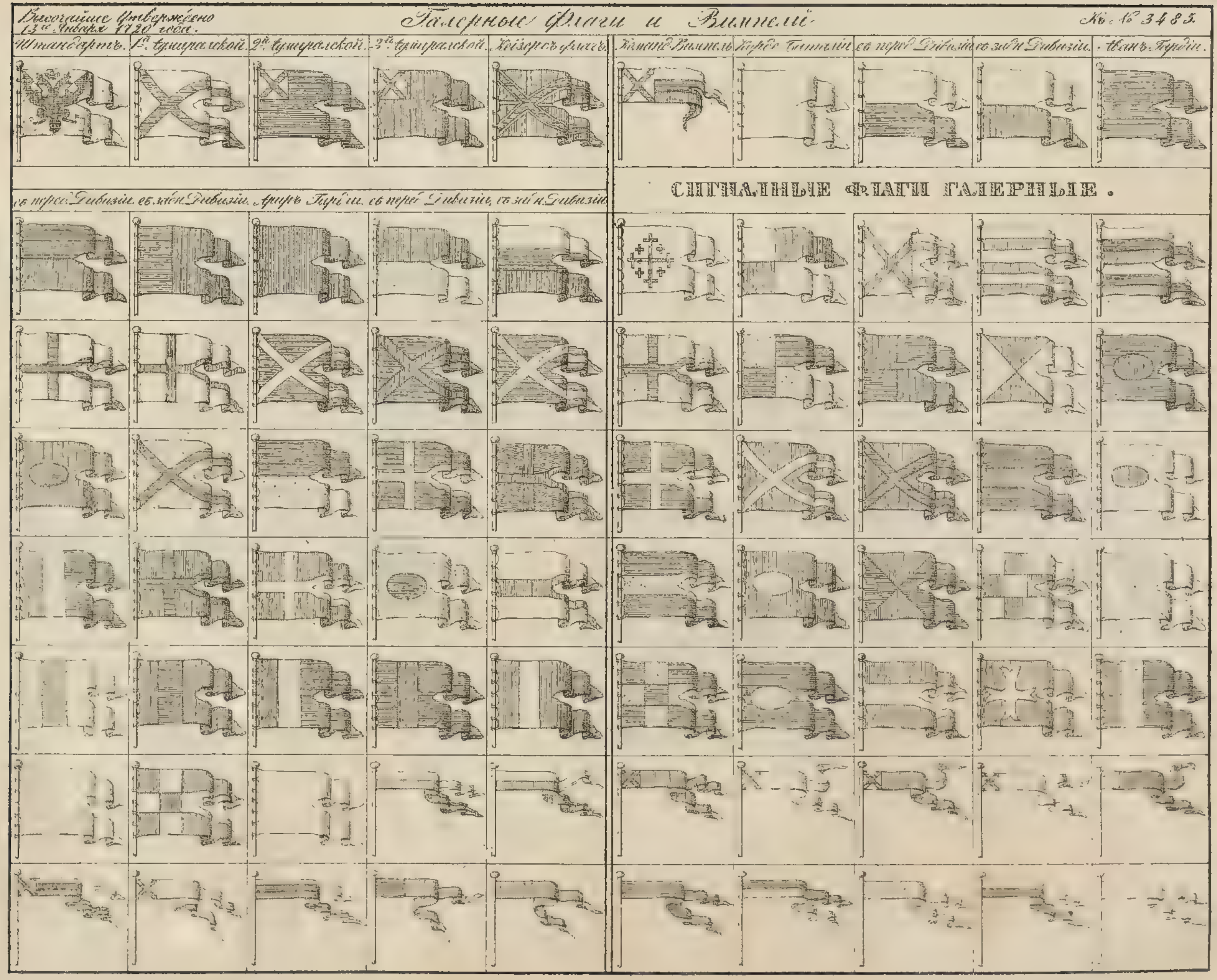
Къ № 3485.

КАРАБЕЛНЫЕ И ПРОЧИХЪ СУДОВЪ ФЛАГИ И ВИМПЕЛИ.

Штандартъ	1. Адмиралской	2. Адмиралской	3. Адмиралской	Кейзерсъ флагъ	Адмиралтейской	Торговой	Гюйсъ и Буерной	Длинной Вимпель	Канид Вимпель

СИГНАЛНЫЕ ФЛАГИ И ВИМПЕЛИ КАРАБЕЛНЫЕ.

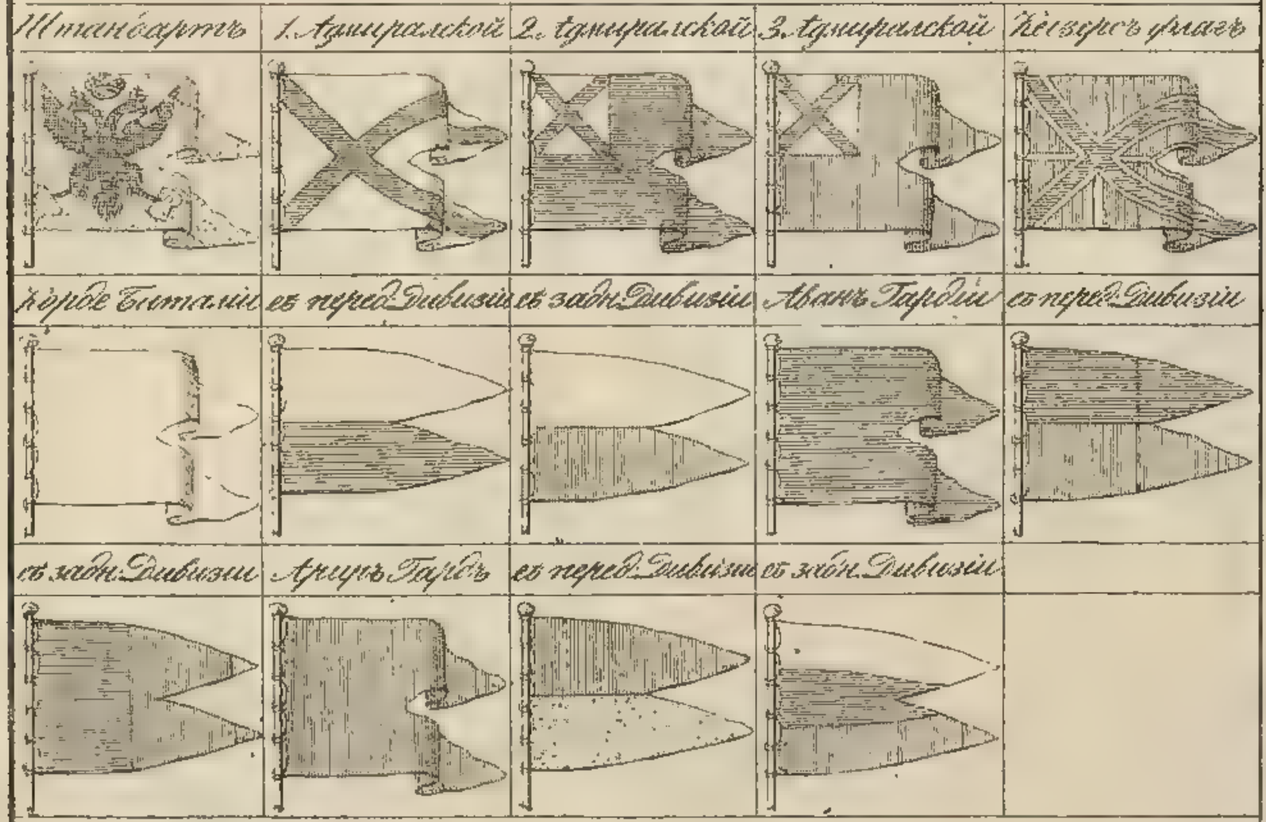



Высочайше утверждено 13го Января 1720 года.
Галерные Флаги и Вимпели
Кб. № 3485.
Штандартъ.
1го Адмиралской.
2го Адмиралской.
3го Адмиралской.
Кейзеръ флагъ.
Команд. Вимпель
Передъ Баталіи
съ перед. Дивизіи
съ задн. Дивизіи.
Аванъ Гардіи.
съ перед. Дивизіи.
съ мидл. Дивизіи.
Арьеръ Гардіи.
съ перед. Дивизіи,
съ задн. Дивизіи
СИГНАЛНЫЕ ФЛАГИ ГАЛЕРНЫЕ.

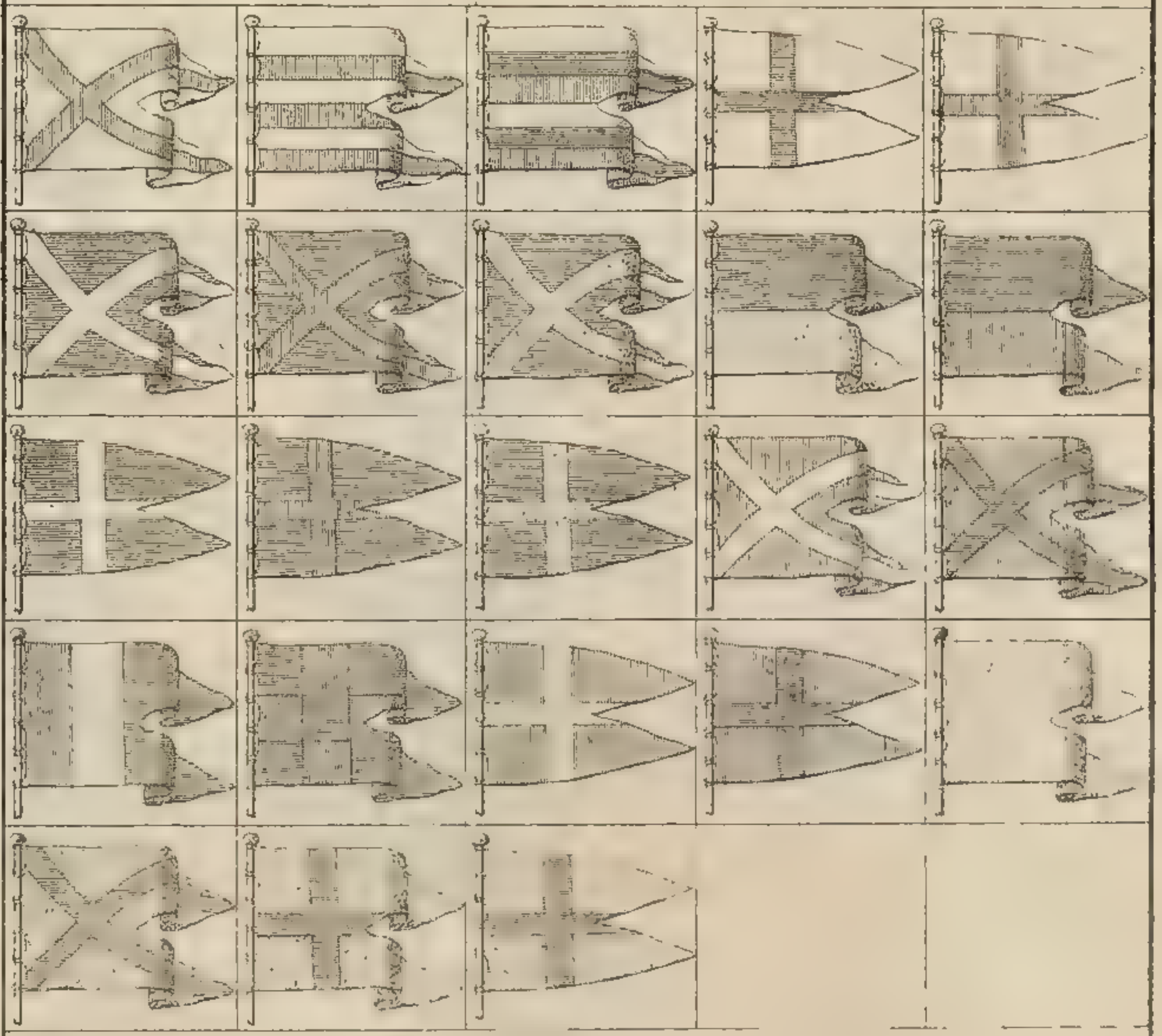
Высочайше Утверждены 13 Января 1720 года.

къ № 3485.

ГАЛЕРНЫЕ ФЛАГИ И ВИМПЕЛИ И ФЛЮГЕЛИ.



СИГНАЛНЫЕ ФЛАГИ ГАЛЕРНЫЕ И ФЛЮГЕЛИ.

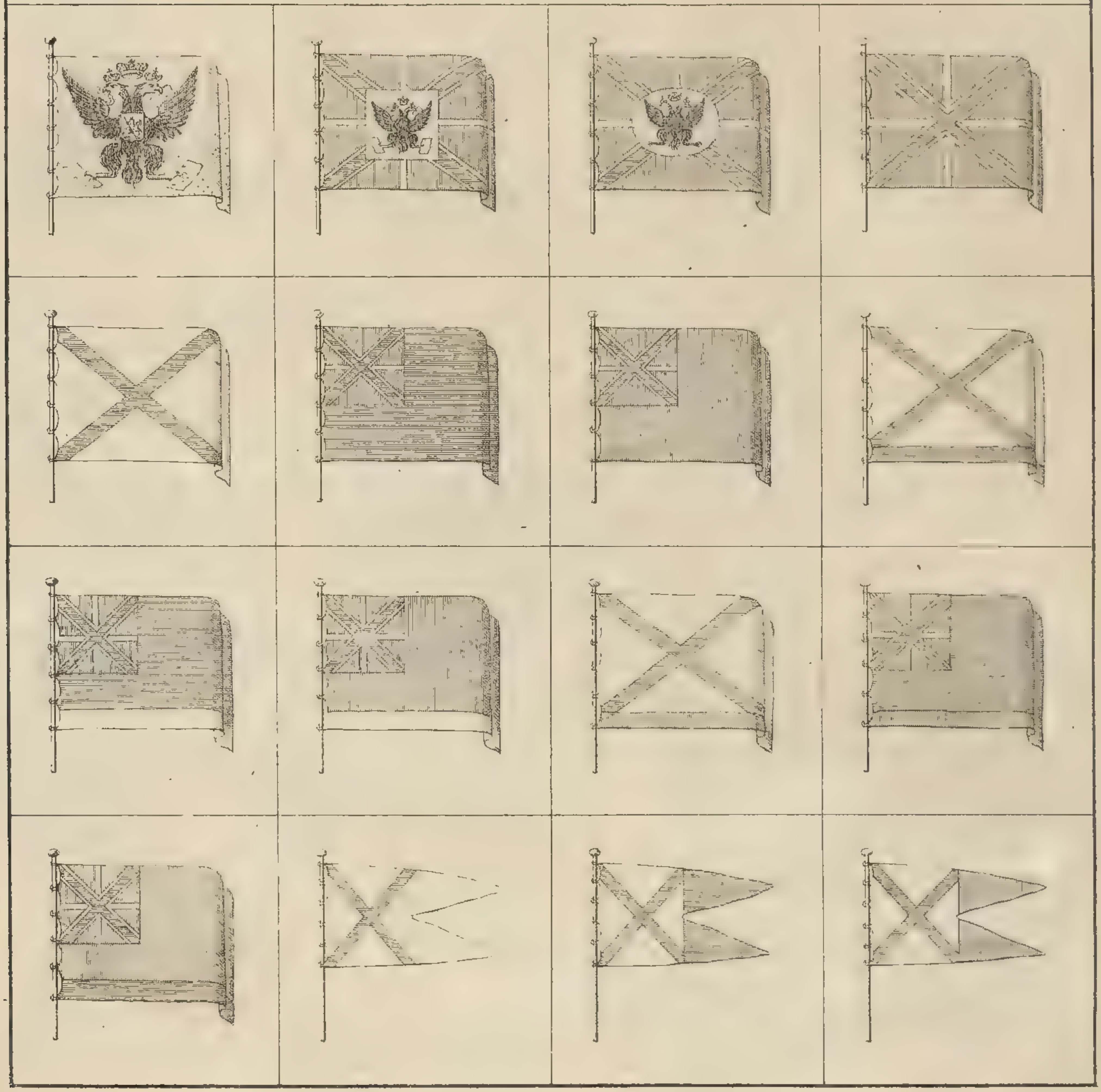


Высочайше утверждены
1797 года Февраля 25го.

къ № 17833.

КЪ УСТАВУ ВОЕННАГО ФЛОТА.

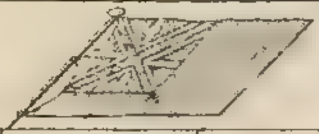
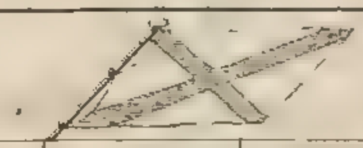
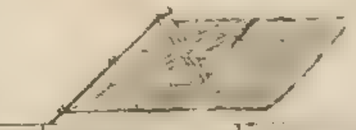
Рисунки флагамъ.



Высочайше утверждены 1797 года Февраля 25го

КЪ УСТАВУ ВОЕННАГО ФЛОТА.

№ 17833

Флаги											
Вымпела / Флагеры		Эскадра ариергардии	Эскадра кордебаталии	Эскадра авангардии	Эскадра ариергардии	Эскадра кордебаталии	Эскадра авангардии	Эскадра ариергардии	Эскадра кордебаталии	Эскадра авангардии	
		1	2	3	46	47	48	91	92	93	Въ дневное время.
		4	5	6	49	50	51	94	95	96	
		7	8	9	52	53	54	97	98	99	
		10	11	12	55	56	57	100	101	102	
		13	14	15	58	59	60	103	104	105	
		16	17	18	61	62	63	106	107	108	
		19	20	21	64	65	66	109	110	111	
		22	23	24	67	68	69	112	113	114	
		25	26	27	70	71	72	115	116	117	
		28	29	30	73	74	75	118	119	120	
		31	32	33	76	77	78	121	122	123	
		34	35	36	79	80	81	124	125	126	
		37	38	39	82	83	84	127	128	129	
		40	41	42	85	86	87	130	131	132	
		43	44	45	88	89	90	133	134	135	

Дивизии		Дивизия ариергарда			Дивизия кордебаталии			Дивизия авангарда			
Противуфонари / фонари											
Эскадры		ариергарда	кордебаталии	авангарда	ариергарда	кордебаталии	авангарда	ариергарда	кордебаталии	авангарда	
		1	2	3	49	50	51	97	98	99	Въ ночное время.
		4	5	6	52	53	54	100	101	102	
		7	8	9	55	56	57	103	104	105	
		10	11	12	58	59	60	106	107	108	
		13	14	15	61	62	63	109	110	111	
		16	17	18	64	65	66	112	113	114	
		19	20	21	67	68	69	115	116	117	
		22	23	24	70	71	72	118	119	120	
		25	26	27	73	74	75	121	122	123	
		28	29	30	76	77	78	124	125	126	
		31	32	33	79	80	81	127	128	129	
		34	35	36	82	83	84	130	131	132	
		37	38	39	85	86	87	133	134	135	
		40	41	42	88	89	90	136	137	138	
		43	44	45	91	92	93	139	140	141	
		46	47	48	94	95	96	142	143	144	

къ Указу
1728 года Апрѣля 10. — № 5,259.

ИЗОБРАЖЕНІЕ ШТЕМПЕЛЕЙ:

Серебряной и Медной монеты:

1728 года Апрѣля 10. — № 5,261.

Брать на всякіе товары и въ казну.

Принимать въ казну, а на товары не принимать.

1730 года Апрѣля 15. — № 5,533.

1734 года Іюля 6. — № 6,601.

1730 года Декабря 23. — № 5,660.

1740 года Декабря 20. — № 5,657.

къ Указу
1732 года Марта 30.

№ 6013.

ИЗОБРАЖЕНІЯ СЕРЕБРЯНЫХЪ МОНЕТЪ.

Вподати и на обменъ принимать отъ публики втри месяца

Отсеканные.

къ Указу
1733 года Генваря

№ 6320.

ИЗОБРАЖЕНІЯ СЕРЕБРЯНЫХЪ МОНЕТЪ.

къ Указу:
1755 года Іюля 4

№ 10,427.

ИЗОБРАЖЕНІЕ ШТЕМПЕЛЕЙ.

Серебряной и Медной монеты.

1755 года Августа 18.

№ 10,447.

1758 года Генваря 14.

№ 10,792.

къ Указу
1762 года Генваря 17.

№ 11,407.

ИЗОБРАЖЕНІЯ СЕРЕБРЯНЫХЪ И МЕДНЫХЪ МОНЕТЪ.

къ Указу
1763 года Декабря 5.

Листъ

№ 11,983

ИЗОБРАЖЕНІЯ МЕДНЫХЪ МОНЕТЪ.

На гривенникахъ, пятикопѣечникахъ, и грошевикахъ вмѣсто гуртика надпись мѣдь колыванская.

къ Указу 1764 года Марта 30.

№ 12,116.

ИЗОБРАЖЕНІЯ ЗОЛОТЫХЪ И СЕРЕБРЯНЫХЪ МОНЕТЪ.

къ Указу:
1783 года Ноября 2.

№ 15,862.

ЖЕТОНЪ.

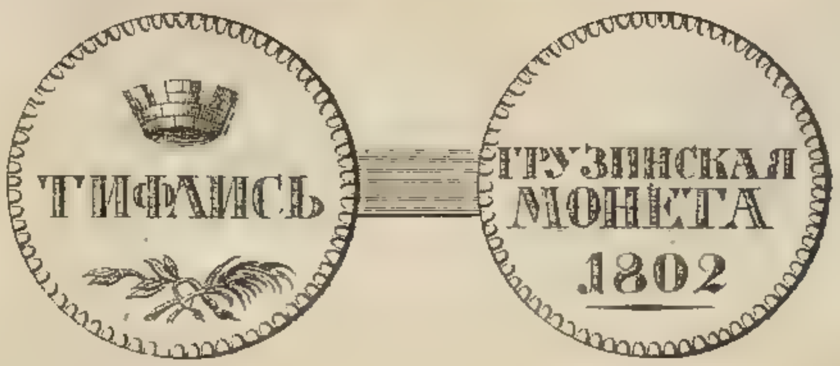
1787 года Мая 30.

№ 16,544.

ИЗОБРАЖЕНІЕ ШТЕМПЕЛЕЙ МЕДНОЙ МОНЕТЫ.

1802 года Октября 21.

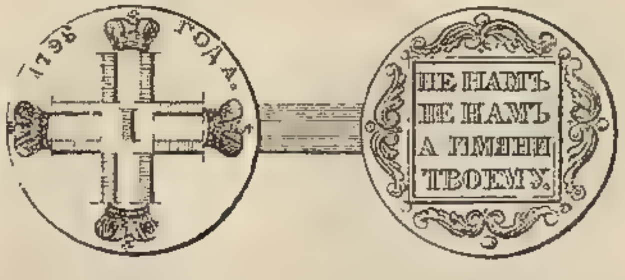
№ 20,476.



къ Указу 1797 года Генваря 20.

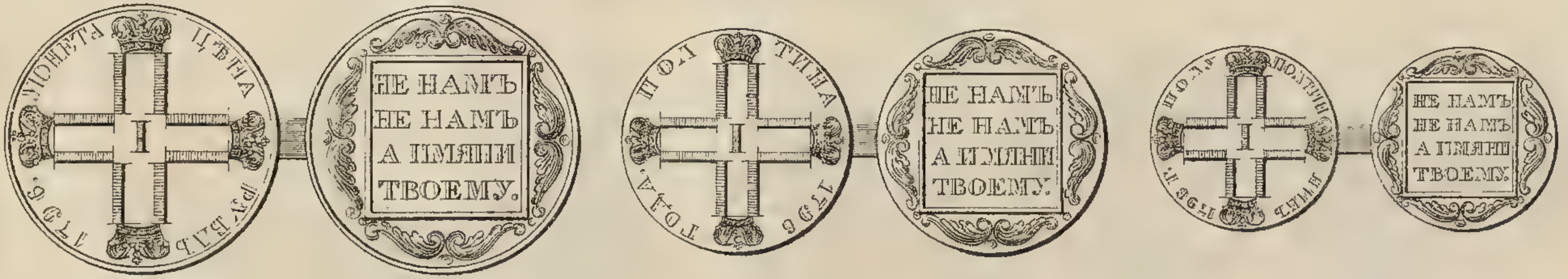
№ 17, 748.

ИЗОБРАЖЕНІЯ ШТЕМПЕЛЕЙ ДЛЯ ЗОЛОТОЙ ЧЕРВОННОЙ МОНЕТЫ.



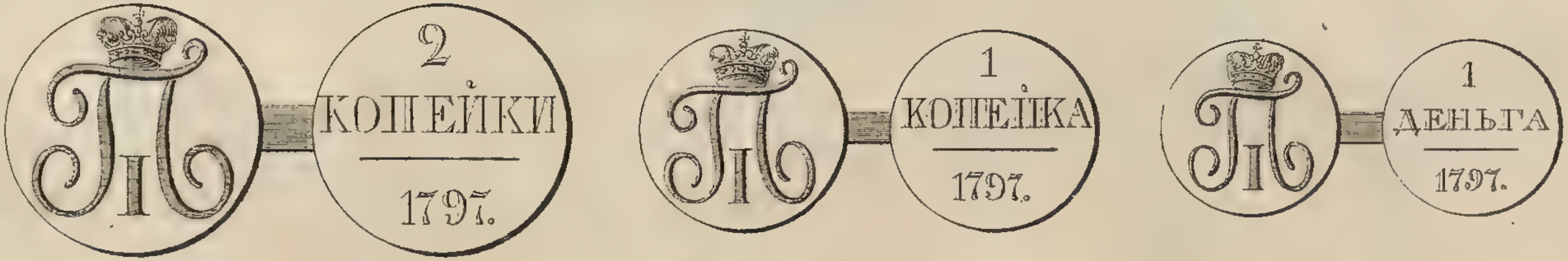
По симъ рисункамъ дѣлать золотые червонцы $94\frac{2}{3}$ пробы по $117\frac{1}{2}$ червонцовъ изъ легатурнаго фунта.

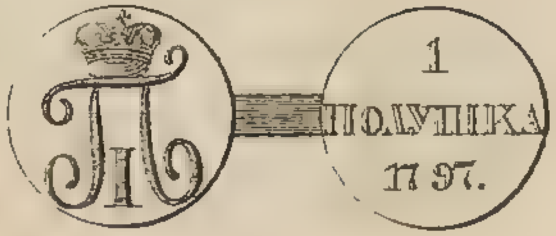
СЕРЕБРЯНАЯ МОНЕТА.



По симъ рисункамъ дѣлать серебреные монеты $83\frac{1}{3}$ пробы, по $14^{ти}$ рублей изъ легатурнаго фунта.

МЕДНАЯ МОНЕТА.



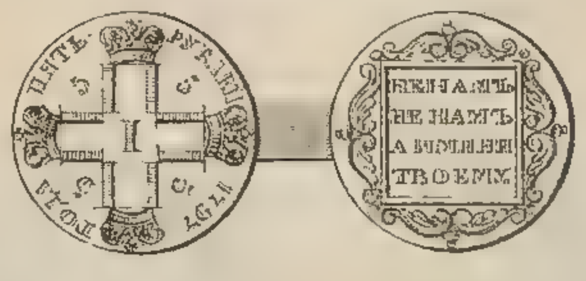


По симъ рисункамъ дѣлать мѣдную монету по $16^{ти}$ рублей изъ пуда.

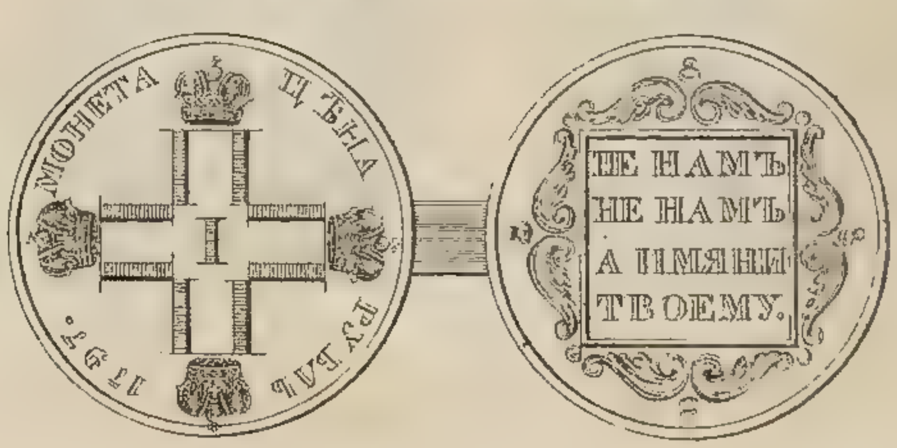
къ Указу:
1797 года Октября 3.

№ 18,178.

ИЗОБРАЖЕНИЕ ШТЕМПЕЛЕЙ:
Золотой и Серебряной монеты.

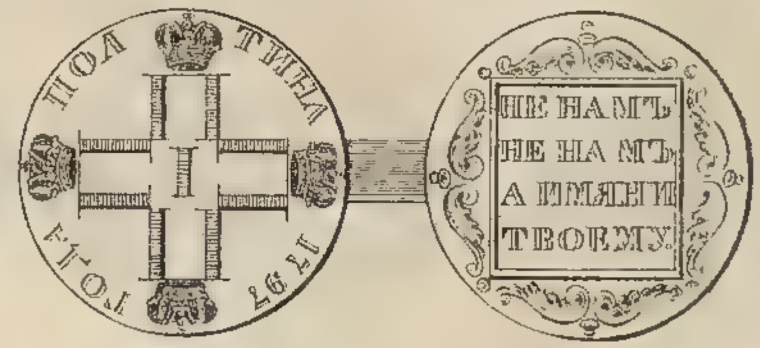


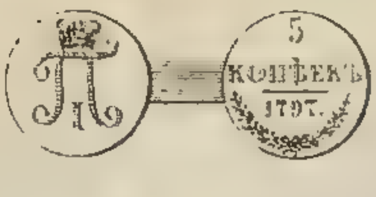
По симъ рисункамъ дѣлать золотыя червонцы пяти рублевыя $94\frac{2}{3}$ пробы, полагая по 67 червонцовъ и по рублю по пятидесяти по девяти копѣекъ $\frac{7}{9}$ изъ лигатурнаго фунта.



По симъ рисункамъ дѣлать серебряныя монеты въ $83\frac{1}{3}$ пробы, полагая изъ лигатурнаго фунта по 10ти рублей по 75ти копѣекъ съ $\frac{25}{81}$.

ВОСЕМДЕСЯТЪ ТРЕТЕЙ СЪ ОДНОЮ ТРЕТЬЮ ПРОБЫ.





къ Указу:
1807 Года Ноября 27.

№ 22,697.

ИЗОБРАЖЕНІЯ ШТЕМПЕЛЕЙ:

Золотой, Серебряной и Медной монеты.

Монета прежняго тисненія.

У сей монеты надпись на Гуртикѣ выпуклая.

Монета нынѣ тиснимая.

У сей монеты надпись на Гуртикѣ набита внутрь.

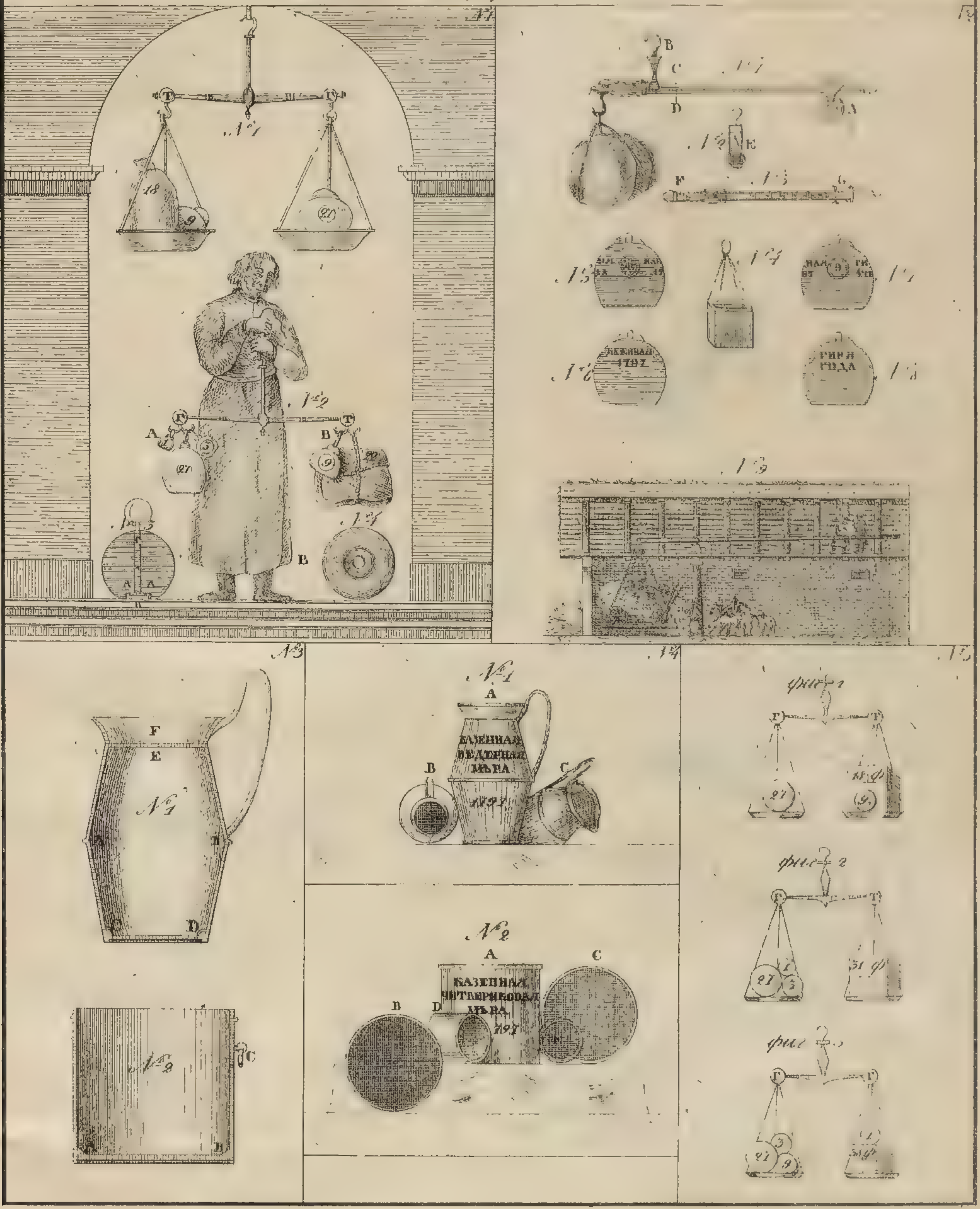
1810 Года Августа 29.

№ 24,334.

1817 Года Февраля 14.

№ 26,675.

Къ Указу Апрѣля 29 дня 1797 года —
къ № 17938.



Высочайше утверждено:
18 Декабря 1797 года.

БИЛЕТЪ ГОСУДАРСТВЕННАГО ВСПОМОГАТЕЛЬНАГО

ПЕРЕХОДЯЩІЙ

Въ двадцать пять мѣсяцъ, щитая отъ перьвагo Маія тысяча седмь сотъ девяносто осьмаго года Государственный вспомогательный Банкъ для дворянства платитъ . . . .

. . . .

. . . .

или по его приказу двѣ тысячи рублей Россійскою ходячею монетою, и сверьхъ того ежегодно сто рублей составляющихъ пять процентовъ состась капитала билетомъ симъ представляемаго. Въ обезпеченіи же онаго имѣетъ Банкъ залогомъ не движимое имѣніе благонадежностію своею оное удостовѣряющее.

Директоръ

Контролеръ

Печать Банка

Кассиръ.

Полученіе процентовъ приносимыхъ симъ билетомъ.		Надписи перехожденія сего билета изъ рукъ въ руки
Годы		
1	Проценты заплачены за . . . годъ	Право онаго передаю такому-та такого-та числа, мѣсяца и года. Мѣсто пребыванія . . . подпись
2	. . .	
3	. . .	
4	. . .	
5	. . .	
6	. . .	
7	. . .	
8	. . .	
9	. . .	
10	. . .	
11	. . .	
12	. . .	
13	. . .	
14	. . .	
15	. . .	
16	. . .	
17	. . .	
18	. . .	
19	. . .	
20	. . .	
21	. . .	
22	. . .	
23	. . .	
24	. . .	
25	. . .	
	Бухгалтеръ. . . .	

ИЗЪ РУКЪ ВЪ РУКИ

БАНКА ДЛЯ ДВОРЯНСТВА 1798.

На другой сторонѣ въ срединѣ надпись

№1.

БИЛЕТЪ

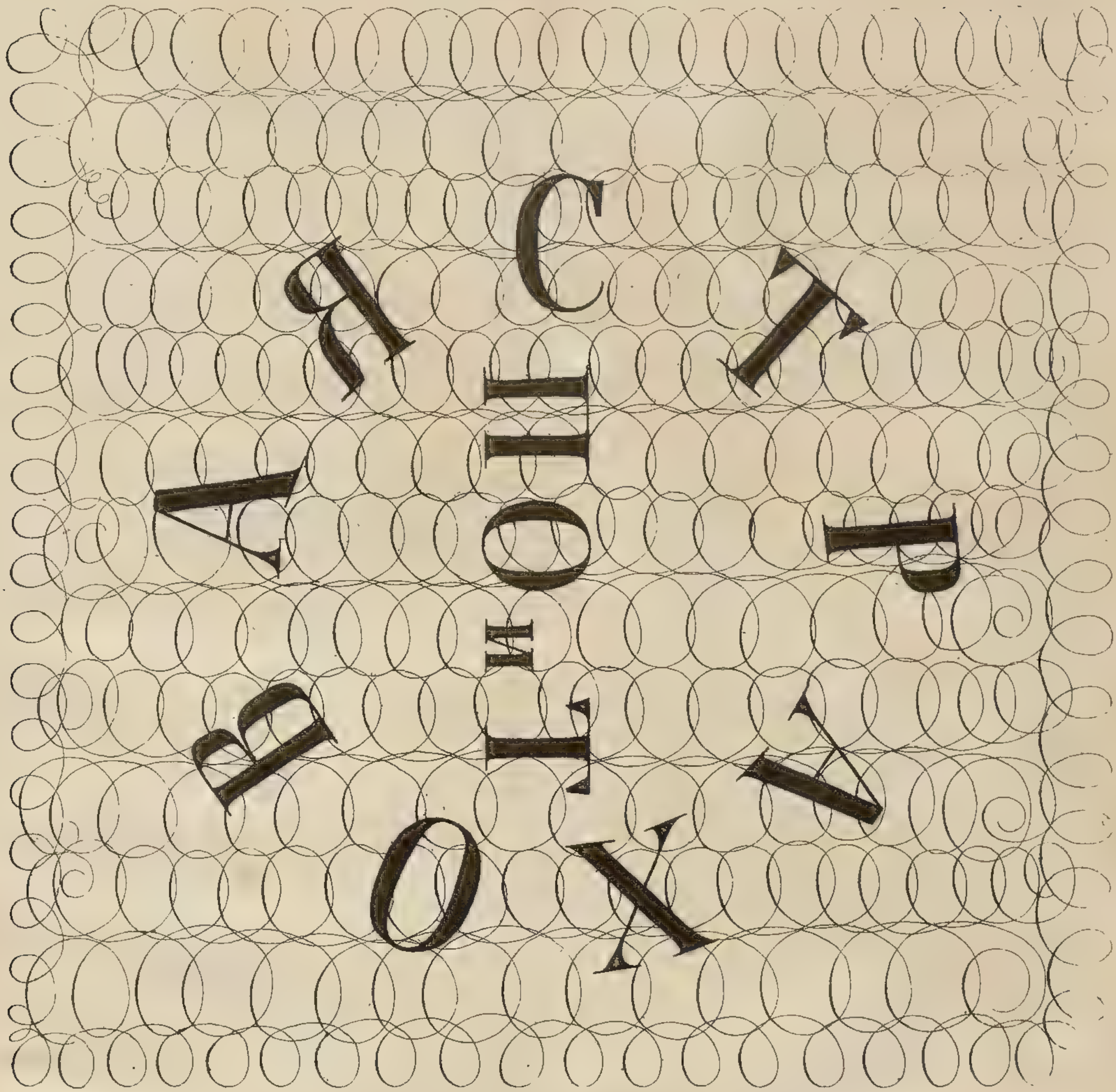
Государственнаго вспомогательнаго Банка для дворянства на двѣ тысячи рублей

Высочайше утверждено:
18 Декабря 1797 года.

Листъ
къ № 18281.

Билетъ Страховой Конторы.

(



На другой сторонѣ въ верху надпись.

Такого то года мѣсяца........ ....дня

№.. .... пять сотъ кусковъ парусного

полотна подъ клеймомъ N N & C.

подпись

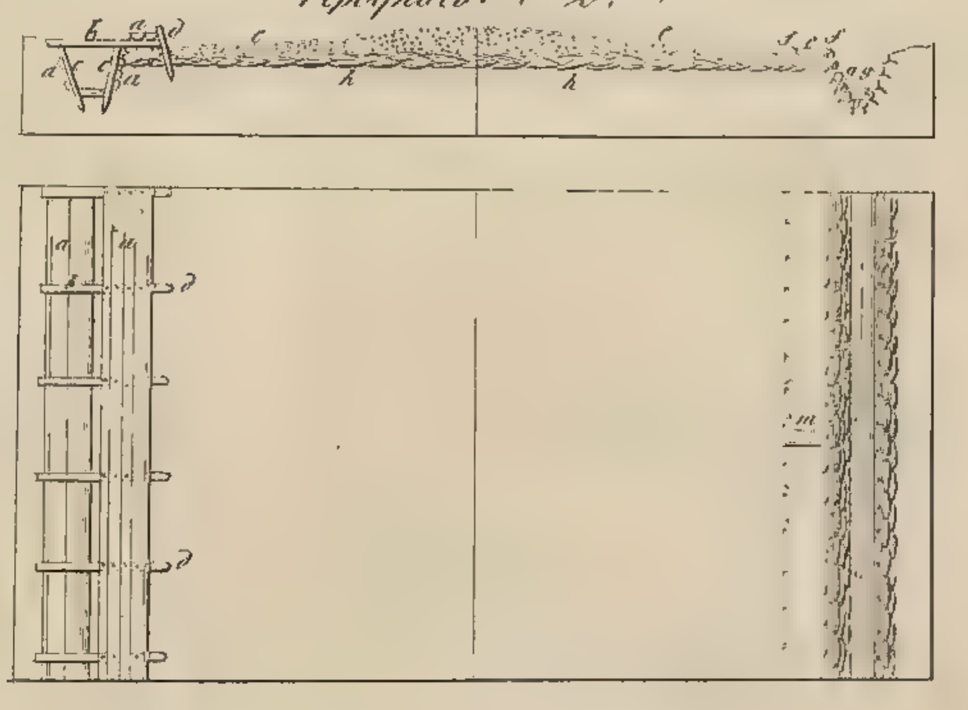
Высочайше утверждено:
Марта 14 дня 1805 г.

къ № 21,660. а.

Чертежъ слѣдующій къ описанію какимъ образомъ обсушивать городскія улицы.

Профиль № 1.

Профиль. № 2.



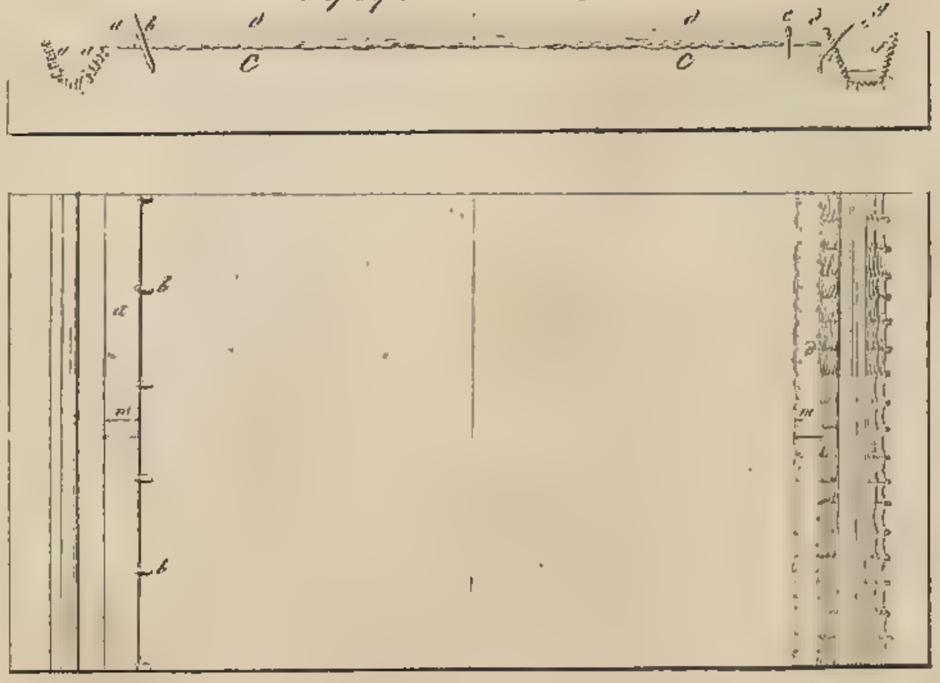
Изъясненіе знаковъ № 1:

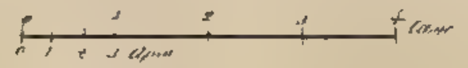
a. Забирка хворостомъ и [illegible].
b. Насадки.
c. Стойки.
d. Шунты.
e. Колья
f. Плита
g. Плетень.
h. Насыпной хрящъ и песокъ.
i. Хворостъ.
m. Для стоку воды съ улицъ отверстіе.

Изъясненіе знаковъ № 2:

a. Забирка [illegible] хворостомъ [illegible].
b. Насадки.
c. Стойка.
d. Шунты.
e. Насыпной хрящъ и песокъ.
f. Колья подъ фашины [illegible].
g. Фашины
h. Хворостъ.
m. Для стоку воды съ улицъ.

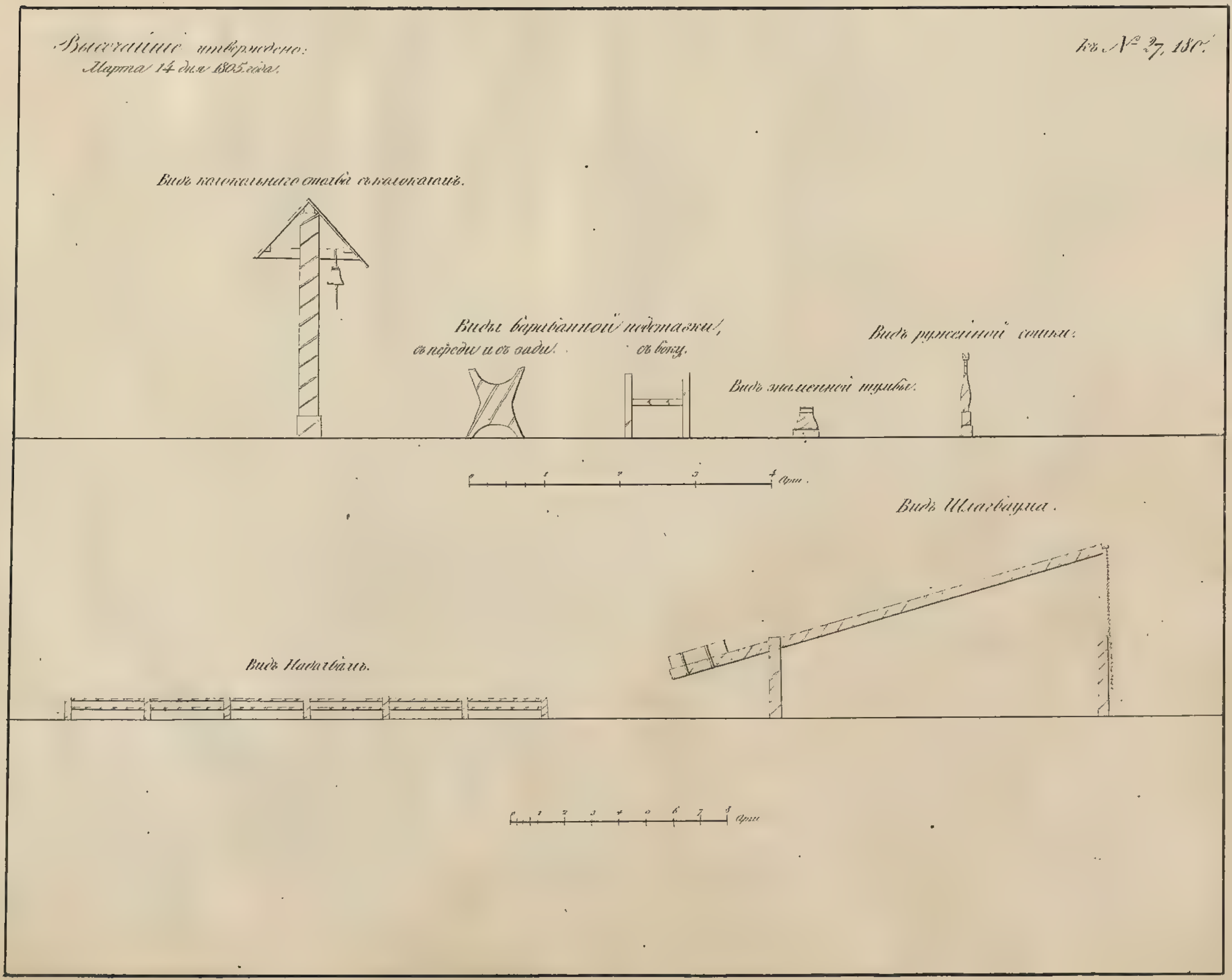
Профиль. № 3.

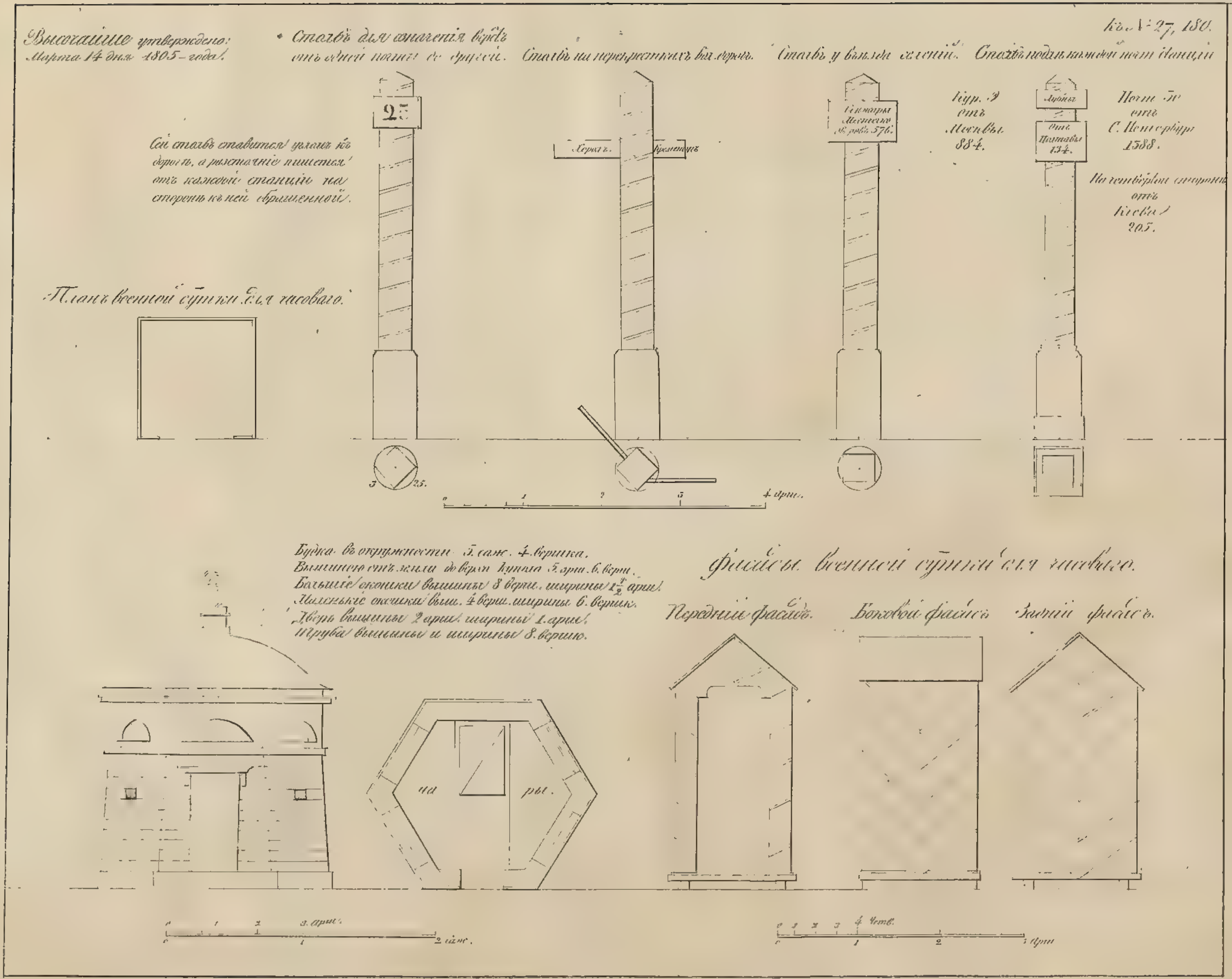




Изъясненіе знаковъ № 3:

a. Крутости рва и тротуары одѣты кирпичемъ на ребро или плитою.
b. Шунты.
c. Хворостъ.
d. Насыпка, песку, щебня или хрящу.
e. Колья.
f. Плетень.
g. Ивовыя колья.
m. Для стоку воды съ улицъ.

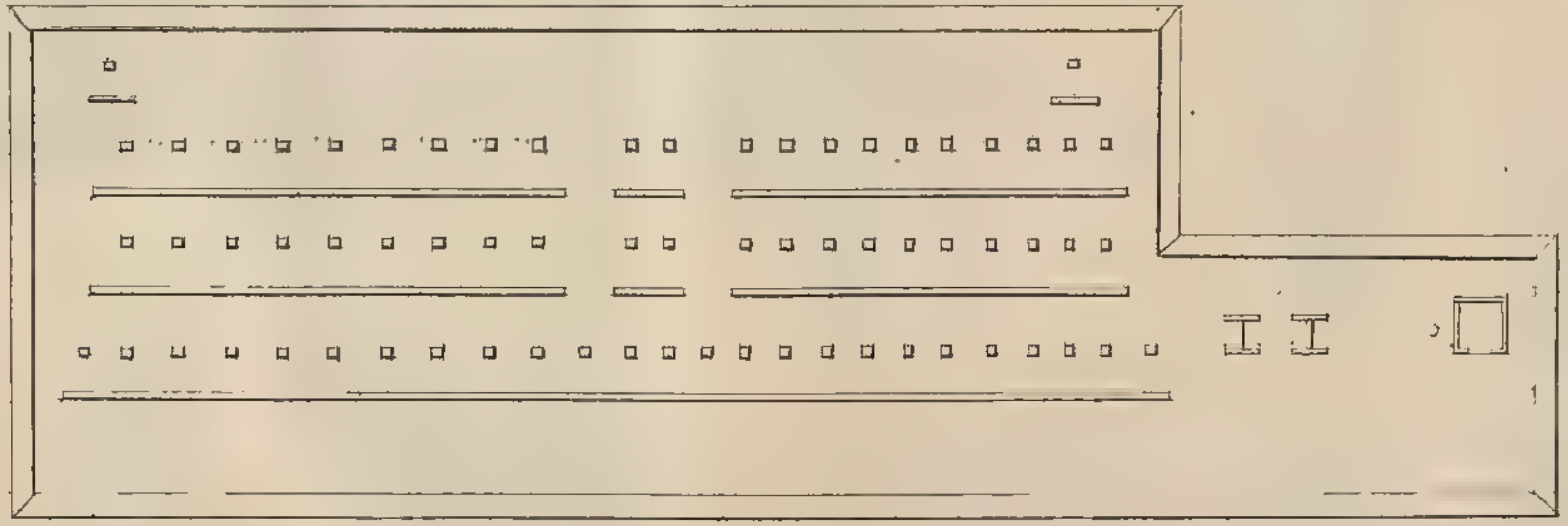

Высочайше утверждено:
Марта 14 дня 1805 года.
Къ № 27, 180.
Видъ колокольнаго столба съ колоколомъ.
Виды барабанной подставки,
съ переди и съ зади.
съ боку.
Видъ знаменной тумбы.
Видъ ружейной сошки.
0 1 2 3 4 Арш.
Видъ Шлагбаума.
Видъ Надолбовъ.
0 1 2 3 4 5 6 7 8 Арш.


Высочайше утверждено: Марта 14 дня 1805 года.
Къ № 27,180.
Столбъ для означенія верстъ отъ одной почты до другой.
Столбъ на перекресткахъ большихъ дорогъ.
Столбъ у въезда селеній.
Столбъ подлѣ каждой почт. станціи
Сей столбъ ставится вдоль къ дорогѣ, а разстояніе пишется отъ каждой станціи на сторонѣ къ ней обращенной.
25
Кур. 3 отъ Москвы 884.
Дубны
Отъ Полтавы 134.
Почт. 5ю отъ С. Петербурга 1388.
На четвёртой сторонѣ отъ Кіева 205.
Планъ военной будки для часоваго.
4 арш.
Будка въ окружности 5 саж. 4 вершка.
Вышиною отъ земли до верху купола 5 арш. 6 верш.
Большіе окошки вышиною 8 верш. ширины 1½ арш.
Маленькіе окошки выш. 4 верш. ширины 6 вершк.
Дверь вышины 2 арш. ширины 1 арш.
Труба вышины и ширины 8 вершк.
Фасады военной будки для часоваго.
Передній фасадъ.
Боковой фасадъ.
Задній фасадъ.
3 арш.
2 саж.
4 четв.

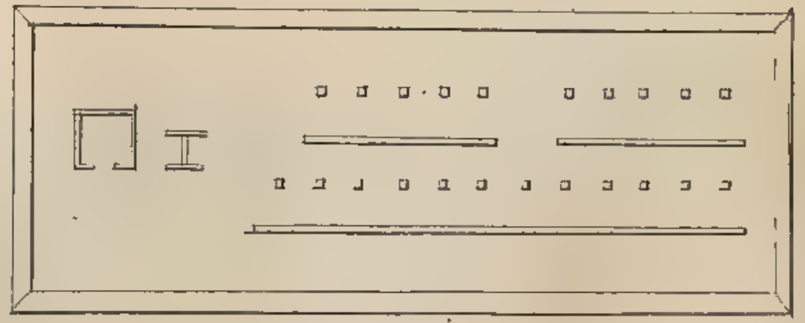
Высочайше утверждено.
Марта 14 дня 1805 г.

къ № 27,180.

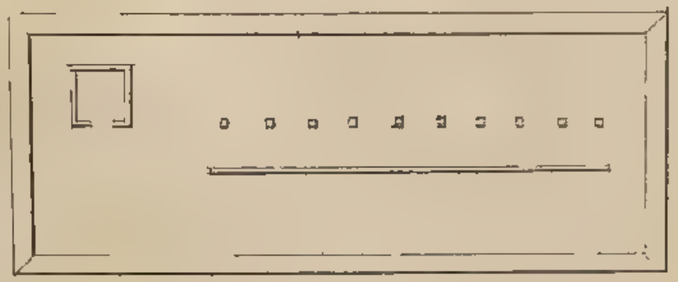
Планъ Платформы главной Гауптвахты.



Планъ Платформы Офицерскаго караула.



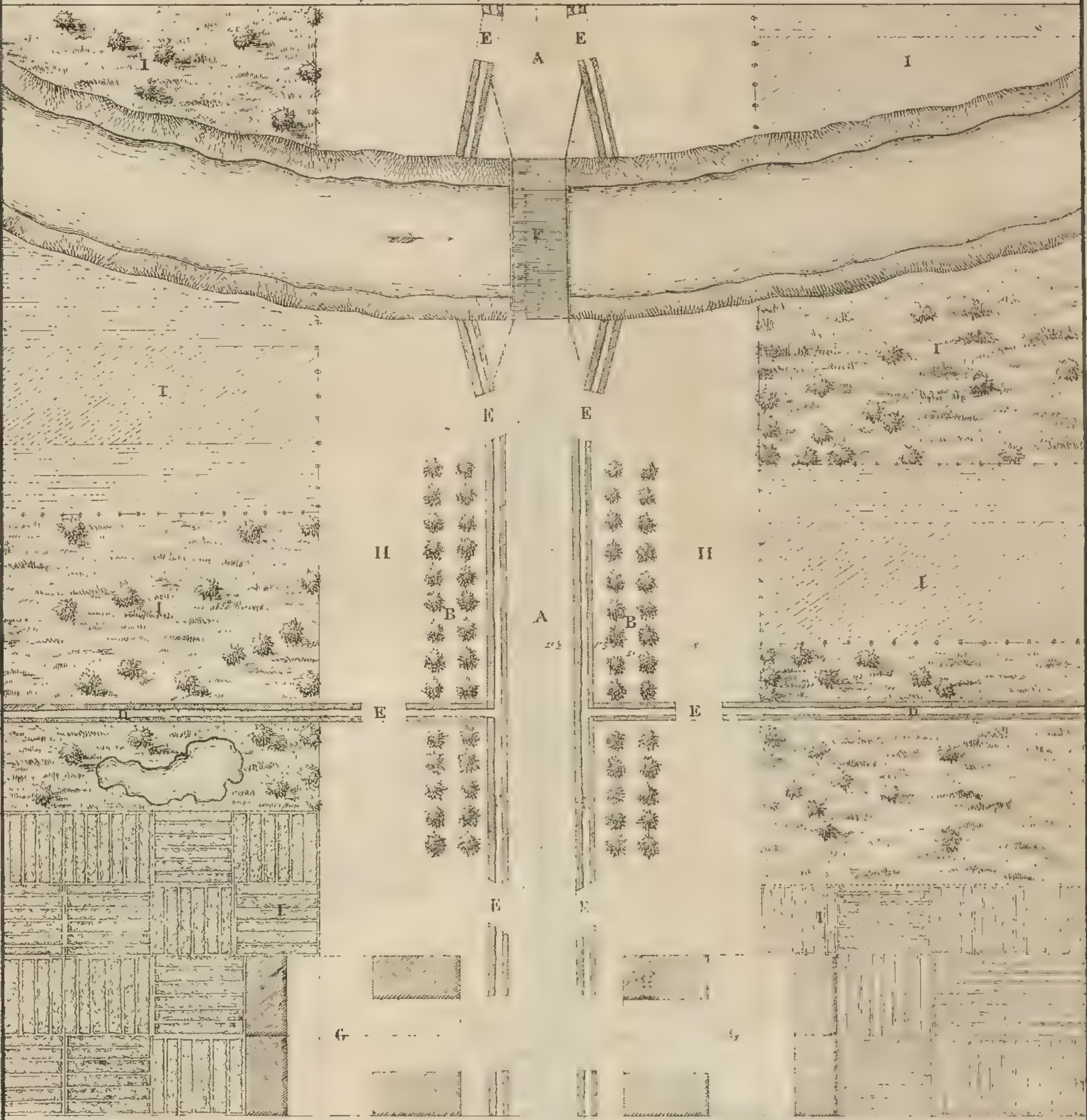
Планъ Платформы Унтеръ-Офицерскаго караула.



Высочайше утверждена.
4 Мая 1819 года.

Примерный чертежъ для руководства при построеніи дорогъ съ аллеями.

къ № 27787



A Большая дорога
B Аллеи
C Канавы
D Отводные канавы для стока воды изъ боковыхъ дорожныхъ канавъ
E Малые мостики для съезда со средней на боковые дороги

Масштабъ 100 саженъ

F Мостъ чрезъ рѣку
G Деревня
H Дороги для пѣшихъ и обозовъ и гонки скота
I Пашенныя огородныя сѣнокосныя и лѣсныя земли

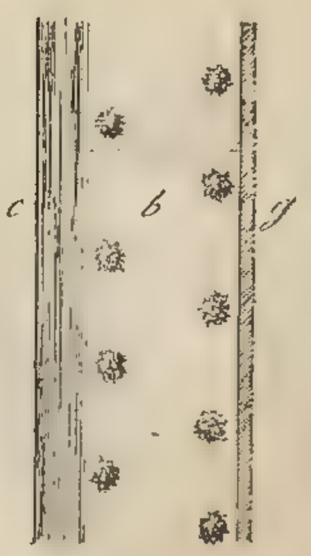
Профиль

А.

Высочайше Утверждено.
30 Декабря 1822 года.

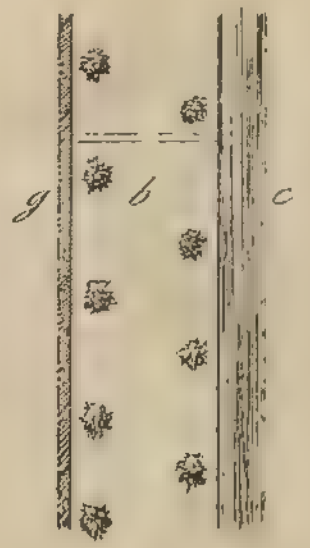
къ № 29,250.

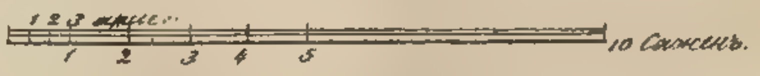
Планъ и Профиль для невилированія дороги вовсю 30ти Саженную ширину съ вырытіемъ Канавъ поконцамъ дороги за обсадкою деревьевъ



a

а. Дороги съ возвышенною Срединою.
б. Обсадки деревьевъ.
с. Канавы.
д. Стоки.



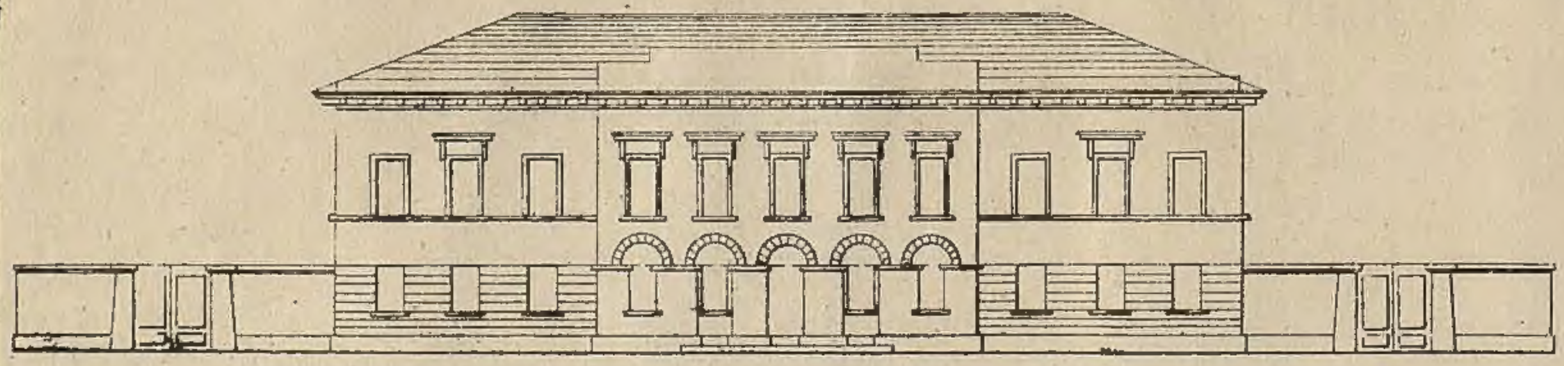


Высочайше утверждено:
22 Іюля 1822 года.

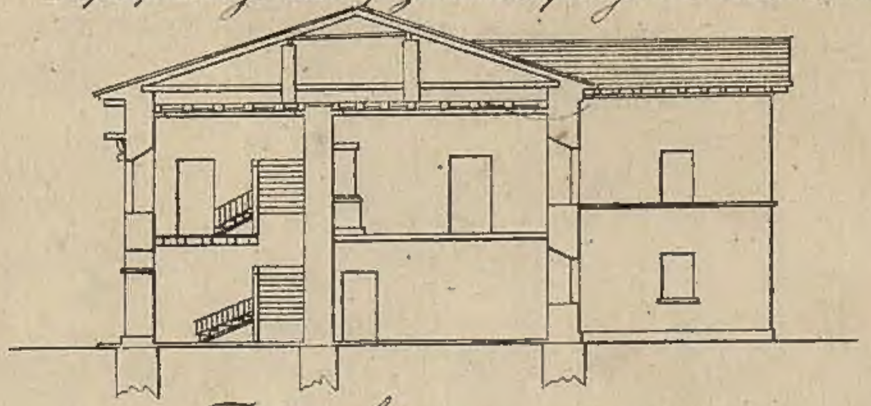
№ 1.

къ № 29342.

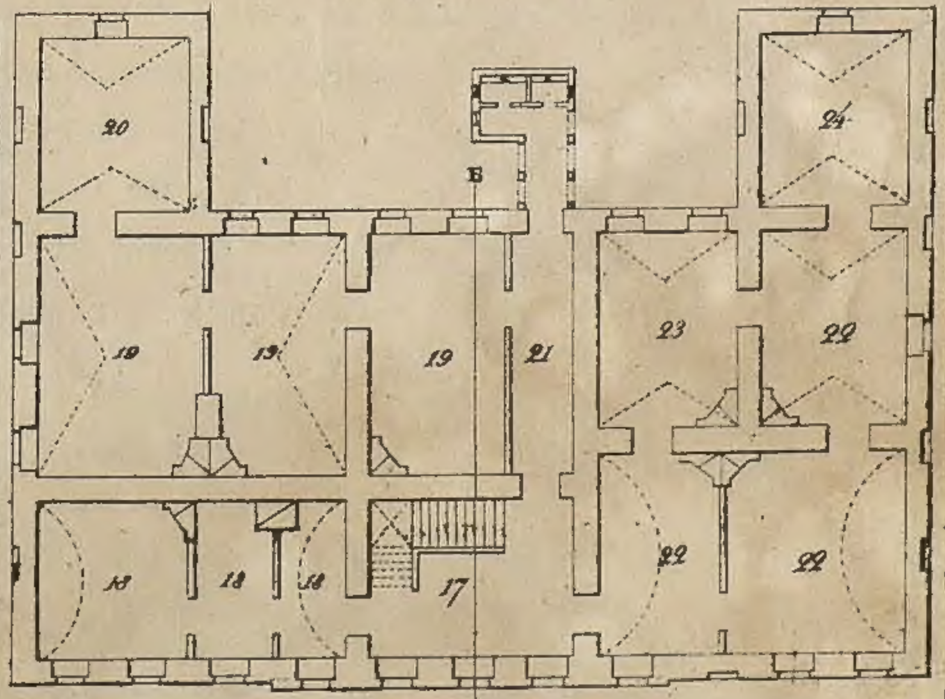
Планы фасадъ и Разрѣзъ уѣздныхъ присутственныхъ мѣстъ совокупно съ тюрмою въ одномъ зданіи

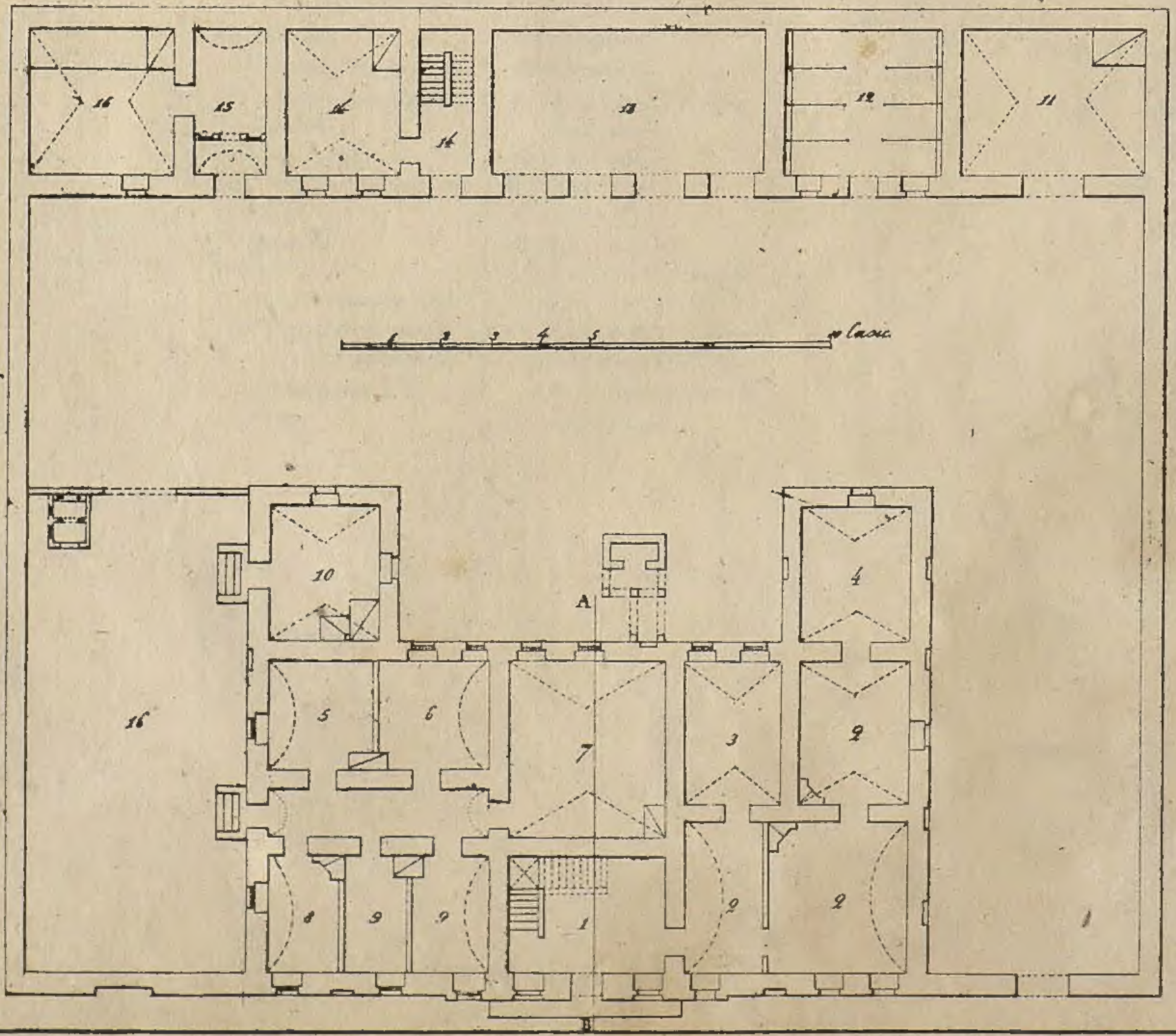


Профиль зданія уѣздныхъ присутственныхъ мѣстъ

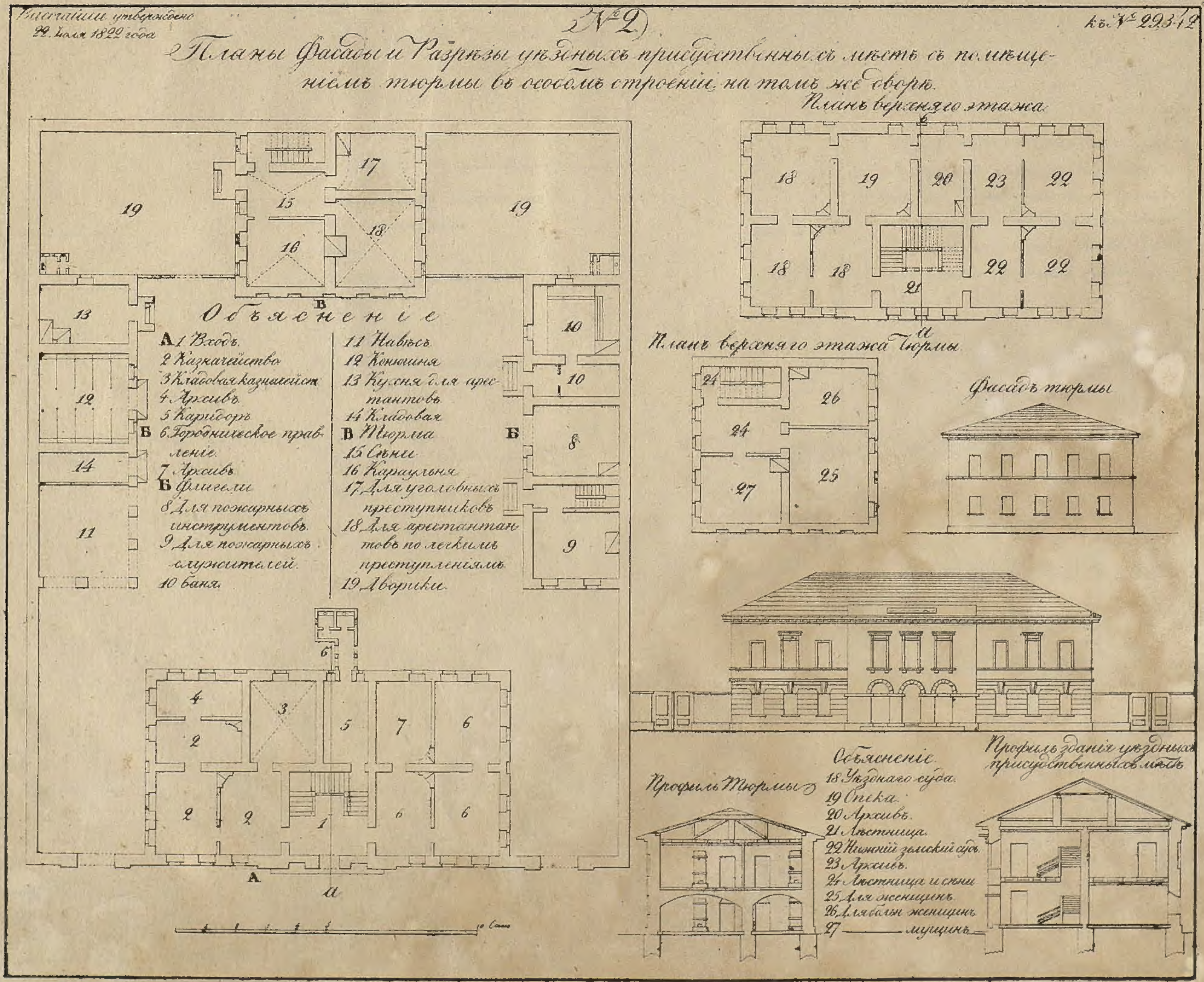


Планъ верхняго этажа.

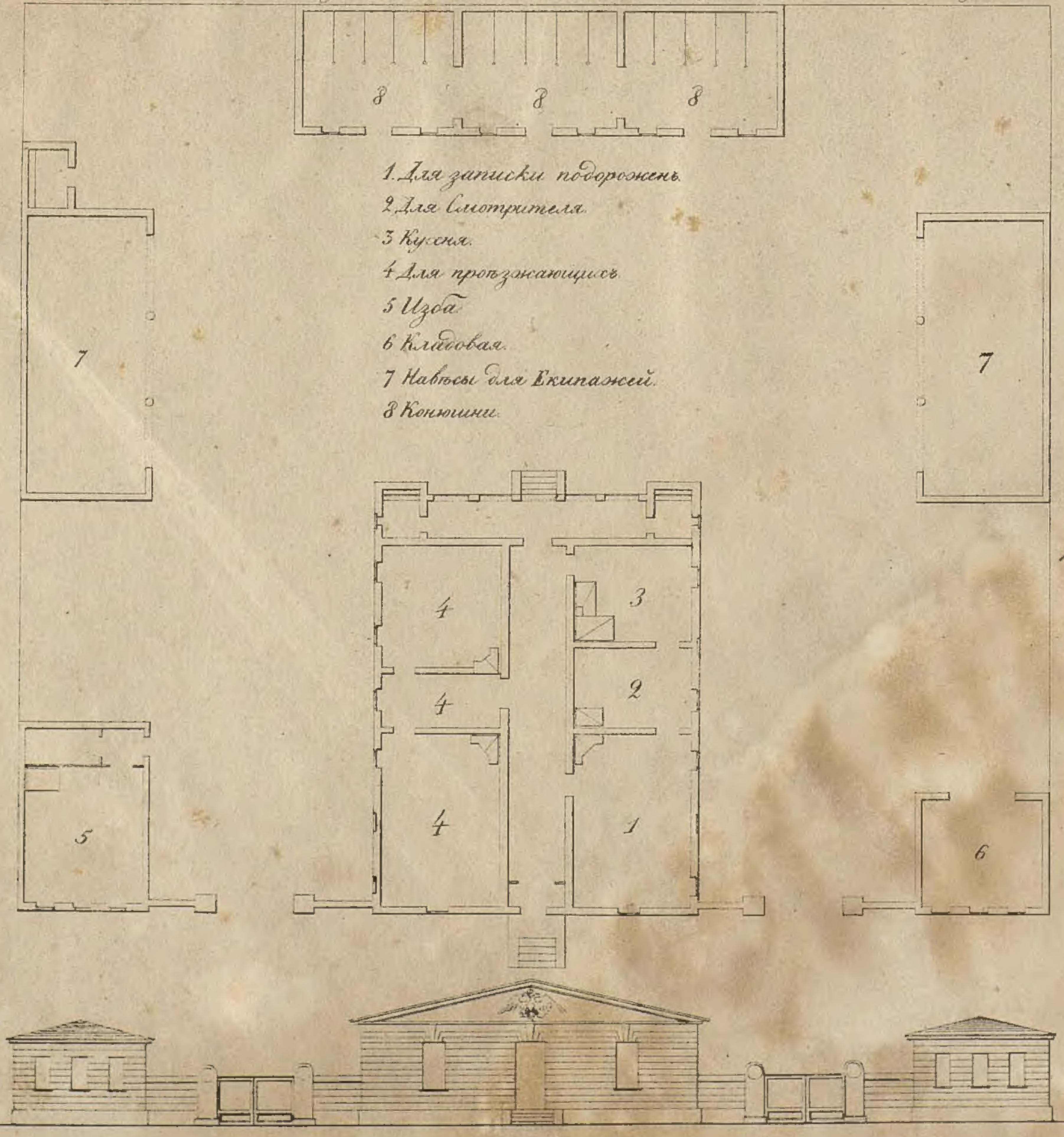




1. Лѣстница.
2. Казначейство.
3. Денежная кладовая.
4. Архивъ.
5. Караульня.
6. Для уголовныхъ преступниковъ.
7. Для мущинъ по легкимъ преступленіямъ
8. Для женщинъ.
9. Лазареты.
10. Кухня.
11. Для пожарныхъ инструментовъ.
12. Конюшня.
13. Навѣсъ.
14. Для пожарныхъ служителей.
15. Баня.
16. Дворикъ для арестантовъ.
17. Лѣстница.
18. Городническое правленіе.
19. Нижній земскій судъ.
20. Архивъ.
21. Корридоръ.
22. Уѣздный судъ.
23. Опека.
24. Архивъ.

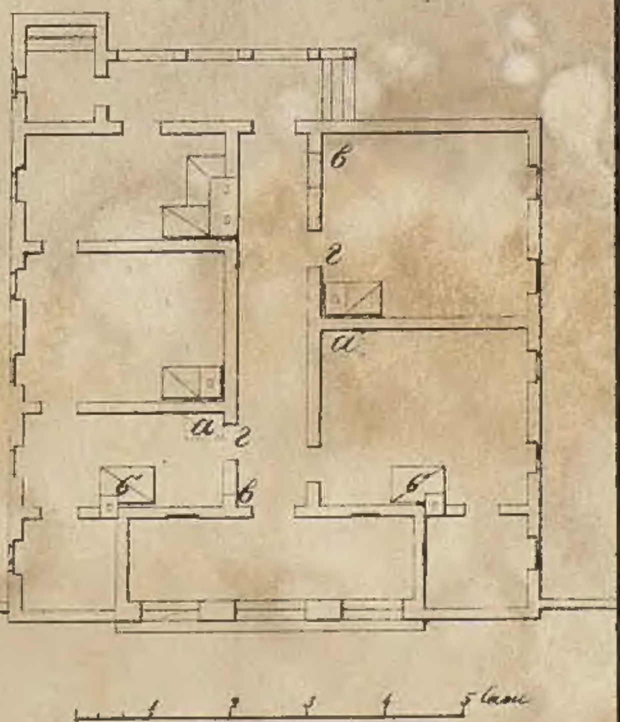

Высочайше утверждено
22. Iюля 1822 года
(№ 2)
къ № 29342
Планы Фасады и Разрѣзы уѣздныхъ присудственныхъ мѣстъ съ помѣщеніемъ тюрмы въ особомъ строеніи на томъ же дворѣ.
Планъ верхняго этажа
Планъ верхняго этажа Тюрмы
Фасадъ тюрмы
Объясненіе
А 1 Входъ.
2 Казначейство
3 Кладовыя казначейст
4 Архивъ.
5 Каридоръ
Б 6 Городническое правленіе.
7 Архивъ
Б Флигели
8 Для пожарныхъ инструментовъ.
9 Для пожарныхъ служителей.
10 баня.
11 Навѣсъ
12 Конюшня
13 Кухня для арестантовъ
14 Кладовая
В Тюрма
15 Сѣни
16 Караульня
17 Для уголовныхъ преступниковъ
18 Для арестантантовъ по легкимъ преступленіямъ
19 Дворики.
Объясненіе
18 Уѣзднаго суда.
19 Опека.
20 Архивъ.
21 Лѣстница.
22 Нижній земской судъ.
23 Архивъ.
24 Лѣстница и сѣни
25 Для женщинъ
26 Для больн женщинъ
27 ——— мущинъ
Профиль Тюрмы
Профиль зданія уѣздныхъ присудственныхъ мѣстъ

Планъ и фасадъ Станціонному дому меньш. разряда



Высочайше утверждено:
23 Маія 1823 года
къ № 29481

Назначенныя по прежнему предположенію Лит. а. Печки перенести на мѣсто означенное Лит. б. а такъ же и двери означенные Лит. в. задѣлать на глухо, и здѣлать вмѣсто ихъ на мѣстахъ означенныхъ Лит. г.



2007089262